

PROPUESTA DOCENTE

PERIODISMO CIENTÍFICO

2018

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Periodismo Científico se ubica en el tercer año de carrera de Periodismo, en el segundo cuatrimestre y corresponde al Área de Formación Específico Profesional, específicamente a la Sub Área de Especialización Periodística . En esta sub área se encuentran las asignaturas consideradas imprescindibles para desempeñarse en el campo del periodismo, tanto desde una perspectiva teórica como desde la práctica. La asignatura Periodismo Científico posee correlatividad con la materia Ciencia y Sociedad, y al estar ubicada en el tercer año, permite que los estudiantes lleguen a esta instancia con un importante contenido teórico y práctico previo, en el que ya han abordado los aspectos generales de la historia del pensamiento científico, las lógicas de producción de la ciencia y las implicancias sociales y éticas de la misma. A lo largo de los tres primeros años de la carrera ya han incorporado en gran parte el ejercicio del pensamiento crítico y la capacidad de redactar noticias de diversos géneros. En ese sentido, Periodismo Científico trabaja sobre esta base y pretende reafirmarla poniendo en juego dichos aspectos en relación con los temas que se abordan específicamente.

El enfoque de esta propuesta se enmarca en una de las formas específicas de la comunicación pública de la ciencia: el periodismo científico o periodismo sobre ciencia. La práctica de esta especialidad requiere de marcos particulares de abordaje en los que se presentan tensiones y competencias propias que la distinguen de otras ramas de la profesión. La función social adquiere un relieve primordial en tanto es capaz de promover e incidir en las actitudes de los públicos hacia los temas científicos y, en consecuencia, hacia las políticas científicas (Bussola y Lemerchand 2007). Los textos sobre el tema refieren a menudo la función educativa de estas prácticas, pero interesa en especial en esta propuesta, enfoques como el del físico, escritor y divulgador Matías Alinovi (2010) en el que se subraya a cada paso el rol crítico al que debe prestar particular atención el periodismo sobre ciencias, dado que abundan las miradas celebratorias que poco cuestionan las prácticas, avances y políticas científicas (Vara 2007). Esto reviste especial importancia en los temas

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

medioambientales (aunque también en otros) en los que la apropiación de conocimientos implica un mayor ejercicio de la ciudadanía en la toma de decisiones que afectan a las comunidades.

Autores argentinos destacados en investigación sobre comunicación pública de la ciencia y periodismo científico como Carmelo Polino (2000), Carina Cortassa (2016) y Garbiela Neffa (2018) advierten una y otra vez sobre la importancia de construir una cultura científica¹ que empodere a los ciudadanos para que sean verdaderamente capaces de asumir sus responsabilidades y reclamar sus derechos (Albornoz 2007).

La crisis de confianza que atraviesa el periodismo en el mundo es apenas una cara de lo que Ulrich Beck (2002) llamó *La sociedad del riesgo global*, situación en la que la ciencia de los siglos XX y XXI es una de las más afectadas. Por esa razón la responsabilidad con la que les periodistas puedan trabajar los temas de ciencia podrá constituir un gran aporte a la reparación de ese vínculo. Ser capaces de identificar la relevancia social de los temas de investigación científica para la comunidad en la que viven y hallar el género y el formato más adecuados para transmitirlo o divulgarlo será crucial en esa tarea. En ese sentido, sin dejar de reconocer las múltiples formas organizativas que adquiere el conocimiento científico y su producción², el enfoque de esta asignatura busca rescatar en la formación de los futuros periodistas el lazo con la comunidad universitaria y científica local y regional, guiando a los estudiantes en el acercamiento a los múltiples centros y grupos de investigación que funcionan en su entorno y ser capaces de visualizar estrategias de abordaje para los temas científicos que involucran a la sociedad.

Como bien advierte en sus fundamentos la asignatura Ciencia y Sociedad que antecede a ésta: “cualquier relación entre ciencia y sociedad es básicamente problemática”. Aquí se aborda entonces, un problema particular de esa dialéctica; el de la relación entre periodismo y ciencia, constituyéndose el primero en un puente importante, aunque no el único, entre ambas.

Finalmente, el contexto de inscripción en una universidad pública con múltiples espacios de investigación, docencia y extensión constituye para la asignatura una antesala interesante y prometedora tanto para las prácticas pre-profesionales en las que se insertarán los estudiantes al año siguiente, así como para la comunidad a la que pertenece con la que puede vincularse para

¹ La cultura científica es entendida como “(...) la expresión de todos los modos mediante los cuales tanto los individuos como la sociedad se apropia de la ciencia y la tecnología”. Benoît Godin e Yves Gingras (2000:18)

² Esto refiere al ámbito universitario público por excelencia pero sin dejar de considerar que existen múltiples organizaciones de carácter público y social, también en la esfera privada.

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

fortalecer y promover de múltiples maneras la cultura científica.

PROPUESTA DIDÁCTICA Y DE EVALUACIÓN

La presente propuesta ofrece un abordaje del Periodismo Científico que permite un diálogo permanente entre teoría y práctica, propiciando clases dinámicas en las que se busca la participación activa de las y los estudiantes tanto en los debates y reflexiones que se proponen en clase como en la experimentación extra áulica habilitada en los ejercicios periodísticos. En ese sentido, los saberes y vivencias del estudiantado vinculados a los temas de la cátedra serán siempre bienvenidos y promovidos, valorando la construcción colectiva de saberes.

Para incentivar el acercamiento de los futuros periodistas a la realidad de la profesión y sus actores sociales, así como para dar mayor dinamismo a las clases se invitará a personalidades relevantes en el área y se articularán algunas clases teóricas con visitas a espacios de investigación científica y/o actividades vinculadas a los ejes que resulten oportunas para ampliar el contenido teórico desde las experiencias reales que los mismos aporten. Esto busca generar un espacio de intercambio entre estudiantes y referentes, vinculados a la articulación entre ciencia y periodismo.

Los presentaciones de ejemplos aportados por la docente como por los estudiantes serán una herramienta frecuente en las clases teóricas, con el objetivo de reflejar de manera práctica la teoría que se expone.

La materia se desarrolla en un total de 6 horas semanales distribuidas de la siguiente forma: 3 horas para las clases teóricas y 3 horas para las clases prácticas. La dinámica de trabajo entre teóricos y prácticos se plantea de manera articulada. En las clases teóricas se presentarán los desarrollos conceptuales, análisis y experiencias del periodismo científico de acuerdo a los contenidos mínimos expresados en el Plan de Estudios de la carrera de Periodismo. En estas clases se propicia el análisis crítico del ejercicio de la profesión junto a los estudiantes, buscando su permanente aplicación en la praxis mediática cotidiana. Las clases prácticas, complementariamente, pondrán el acento en la producción y experimentación propia del estudiantado enriqueciendo así los ejes temáticos desarrollados en los encuentros teóricos. Los prácticos asimismo sostendrán la mirada crítica del periodismo planteada en los teóricos poniéndola en marcha con actividades grupales e individuales. El feedback entre teóricos y prácticos será continuo de modo que, siempre que resulte pertinente, en las clases teóricas los estudiantes serán invitados a la reflexión sobre lo

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

que habrán podido experimentar en la práctica y podrán ejercitarse con las propuestas docentes, o sugeridas por ellos mismos, actividades que pongan en juego los saberes teorizados para dar cuenta de la forma en que esos conceptos se aplican o no en la práctica.

El periodismo en general, así como el científico en particular, dependen cada vez más de la mirada particular del periodista y de los enfoques novedosos. Por eso esta propuesta pedagógica valora y estimula la creatividad del estudiantado. En esa dirección es que se han pensado ejemplos, actividades e incluso los exámenes previstos. Por esa razón, el examen final integral contempla dos partes: una clásica o formal que consiste en la explicación general escrita del producto periodístico que se ha elaborado y el modo en que articula los contenidos de la materia y otra expositiva en la que se comparte lo trabajado con todo el grupo de cátedra (docentes y compañeros). De esta manera, los estudiantes terminan ejerciendo un doble rol: periodistas y público, de manera alternada, lo cual les permite juzgar la comunicación de la ciencia, en formatos mediados, desde dos ópticas presuntamente contrapuestas.

OBJETIVOS

GENERALES:

- ✓ Iniciar a los futuros profesionales en el periodismo científico, proporcionándoles los elementos básicos, tanto en el terreno cognitivo como instrumental
- ✓ Motivarlos para que perciban la ciencia como un recurso inagotable de información periodística interesante, atractiva, entretenida y estratégica para la sociedad
- ✓ Guiarles en la aplicación de los criterios y recursos del periodismo a esta especialidad, orientándolos en la toma de decisiones, la organización del trabajo, la capacidad de análisis y síntesis, la resolución de problemas, el trabajo en equipo
- ✓ Estimular las capacidades creativas aplicadas al periodismo científico para que sean capaces de atraer a las audiencias a la ciencia
- ✓ Orientarles e instruirles en los conceptos, recursos, estrategias de esta asignatura, tanto en sus fundamentos teóricos y epistemológicos, como en la adquisición de competencias, habilidades, aptitudes y actitudes para el ejercicio profesional de esta especialización

ESPECÍFICOS:

Que los estudiantes puedan:

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

- ✓ Conocer y comprender las relaciones y discusiones básicas en torno al periodismo científico
- ✓ Adquirir las competencias, habilidades y destrezas necesarias para la realización del trabajo periodístico dentro de esta especialidad en todas sus fases: búsqueda de fuentes, planteamientos temáticos, planificación y desarrollo de los temas a través del dominio de los géneros y formatos periodísticos aplicados a esta especialización
- ✓ Incorporar una mirada crítica acerca de la profesión y la ciencia en relación con la sociedad
- ✓ Conocer y comprender la dinámica en la que trabaja el campo científico de la comunidad en la que estudian para poder desempeñarse profesionalmente con ella y sentar las bases para futuros vínculos
- ✓ Valorar la importancia y trascendencia que esta especialización tiene actualmente como instrumento en beneficio de la sociedad
- ✓

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA PROPUESTA

Unidad 1:

Contenidos: Ciencia y periodismo: tensión, cooperación y conflicto. Diferencias y semejanzas entre comunicación científica, periodismo científico y divulgación científica.

Bibliografía

- Burns, T., O'Connor, D. y Stocklmayer, S. (2003). "Science communication: a contemporary definition". *Public Understanding of Science* 12, pp. 183-202.

-Cortassa, C. (2018). *Clase 3: La investigación en Comunicación Científica (I): El análisis de las Prácticas. Conceptos e implicaciones de los modelos teóricos.* Pp 1-4 y 11-15 Diplomatura Universitaria Superior en Comunicación Pública de la Ciencia - Facultad de Ciencias Sociales – UNCPBA.

-Nelkin, D. (1990). *La ciencia en el escaparate.* Ed. Los Libros de Fundesco, Madrid. Pp 89-158.

-Viera, C. (2004). *Breve Manual sobre Comunicación de la Ciencia.* Resumen. http://www.piel.com.ve/ediciones/94/breve_manual_comunicacion_ciencia.pdf

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

-Loewy, M. (2010). Antecedentes de la divulgación científica: su impacto sobre el “ideario” moderno de la profesión en América Latina. En *Periodismo y Comunicación Científica en América Latina*. Editado por Organización de los Estados Americanos, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

-Casino, G. (2013). Conflictos y complicidades entre científicos y periodistas. Una visión crítica con propuestas de mejora. Retos y herramientas para una cooperación fructífera. En *El científico ante los medios de comunicación*, Cuadernos de la Fundación Dr. Antonio Esteve N°28.

-Neffa, G.; Cortassa, C. (2014) Clases 9 y 10 del seminario *Producir conocimientos compartir conocimientos*. Centro REDES.

-Duran, J. (2010). *Algunas consideraciones sobre el periodismo científico en América Latina en Periodismo y Comunicación Científica en América Latina*. Editado por Organización de los Estados Americanos, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Pp. 8-10

-Viano, L. (2008). *Desafíos del Periodismo Científico desde el interior de Argentina en Los desafíos y la evaluación del periodismo científico en Iberoamérica*. Memorias de las JORNADAS IBEROAMERICANAS SOBRE LA CIENCIA EN LOS MEDIOS MASIVOS. Pp. 119-121 Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. Publicación coordinada por Massarani, L. y C. Polino.

-Portillo, Z. (2008). *Instituciones científicas y manejo de medios: el papel del comunicador científico en Los desafíos y la evaluación del periodismo científico en Iberoamérica*. Pp. 85-92.

Bibliografía complementaria:

-Leite Vieira C. (2005). Breve manual sobre comunicación de la ciencia. En *Guía de Divulgación Científica*. SciDevNet, Venezuela. <https://comunicaciencia.unirioja.es>

Unidad 2:

Contenidos: Lo que se espera de un periodista científico: informar, educar, cuestionar, entretener. Definición de noticia científica y criterios de noticiabilidad aplicados a las noticias sobre ciencia. Fuentes científicas: comunicación científica o paper, estructura del paper, referato. Interpretación de textos científicos.

Bibliografía

-Polino, C. (2000). *Hoy por ti, mañana por mí. Los riesgos de la complicidad en el periodismo*

Cátedra: **Periodismo Científico.**
 Carrera: **Periodismo.**
 Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

científico. Redes 7(16), 107-129. Disponible en RIDAA Repositorio Institucional de Acceso Abierto <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/691>

-Bucchi, M. (2004). *Communicating science*, Cap. 7 en *Science in Society, an introduction to social studies of science*. Ed Routledge

-Loewy M. (2018). *Otros géneros periodísticos: la nota y la entrevista* en Clase 3 del Taller de Comunicación de la Ciencia en Medios de Comunicación. Área de Educación a Distancia. Facultad de Ciencias Sociales. UNCPBA.

-Ruiz Mora, N. (2010). *La noticia científica y su impacto en América Latina* en *Periodismo y Comunicación Científica en América Latina*. Editado por Organización de los Estados Americanos, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Pp. 29-32

-Massarani, L. y Bus, B. (2008) A ciencia em jornais de nove países da América Latina pp. 21-37. En *Desafíos del Periodismo Científico desde el interior de Argentina, los desafíos y la evaluación del periodismo científico en Iberoamérica*. Memorias de las Jornadas Iberoamericanas sobre la ciencia en los medios masivos desarrolladas en 2007 en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. Publicación coordinada por Massarani, L. y C. Polino.

Unidad 3:

Contenidos: Fuentes del periodismo científico: revistas científicas y académicas, agencias de noticias, gabinetes de prensa y fuentes de consulta. Con quién y para quién escribimos.

Bibliografía:

-Cruz, J. (2010). Cómo elegir (y comprender) las fuentes en el periodismo de ciencia. En *Jornalismo e ciencia: uma perspectiva ibero-americana*. Núcleo de Estudos da Divulgação Científica, Museu da Vida, Casa de Oswaldo Cruz, Fundação Oswaldo Cruz.

-Revuelta, G. (2010). *Fuentes de información en periodismo científico: congresos, revistas y press releases* en *Jornalismo e ciencia: uma perspectiva ibero-americana*. Núcleo de Estudos da Divulgação Científica, Museu da Vida, Casa de Oswaldo Cruz, Fundação Oswaldo Cruz.

-Polino, C. (coordinador); Chiappe, D. y Fazio, M. (2006). *Análisis de la oferta informativa sobre ciencia y tecnología en los principales diarios argentinos. Informe Final*. Observatorio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. (Pp 4-9 y 38-43).

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

-Loewy M. (2018) *Fuentes del periodismo científico* en Clase 2: La noticia científica. Taller de Comunicación de la Ciencia en Medios de Comunicación. Área de Educación a Distancia. Facultad de Ciencias Sociales. UNCPBA. (Pp 14-21)

Unidad 4:

Contenidos:

La interpretación de datos y estadísticas. Los temas científicos de interés periodístico para la comunidad. La confiabilidad de Internet como fuente de información. Los destinatarios: perfiles. Cómo hacer atractivo un tema científico. La ciencia en distintos géneros y formatos periodísticos. Ejemplos, características particulares.

Bibliografía

-Pleasant, A. (2010). *Cómo comunicar las estadísticas y el riesgo en Jornalismo e ciencia: una perspectiva ibero-americana*. Núcleo de Estudios da Divulgacao Científica, Museu da Vida, Casa de Oswaldo Cruz, Fundacao Oswaldo Cruz.

-Kucinski, B. (2007). *As falacias do discurso económico*. En *Jornalismo Económico*. Pp 24 a 28. Editorial USP. https://books.google.com.ar/books?id=JHvvpNDumlIC&printsec=frontcover&hl=pt-BR&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

-Gallardo, S. (2010). Profesionalización del periodismo científico. Avances y desafíos ¿Qué se espera hoy de un periodista científico? En *América Latina en Periodismo y Comunicación Científica en América Latina*. Editado por Organización de los Estados Americanos, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

Texto complementario:

-Alinovi, M. (2010). *Divulgación científica, fascinación y crítica*. Diario Página/12, sección Futur, sábado 12 de junio de 2010 <https://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/futuro/13-2362-2010-06-13.html>

ACREDITACIÓN y EVALUACION

El sistema de evaluación según los criterios establecidos por la Cátedra y de acuerdo a los

Cátedra: **Periodismo Científico.**
Carrera: **Periodismo.**
Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

requisitos mínimos del Reglamento de Enseñanza y Promoción (REP) de la FACSO – UNCPBA, contempla dos posibilidades:

1) Examen final en condición de regular

En esta modalidad los y las estudiantes deberán aprobar la cursada con una nota mínima de 4 en las evaluaciones parciales, habiendo asistido a un mínimo del 75 % de las clases prácticas y aprobado las mismas con un mínimo de 4, tal como lo prevé el Reglamento de Enseñanza y Promoción de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNCPBA. Dichas evaluaciones se realizarán en una fecha acordada con anterioridad, de acuerdo al cronograma de cursada. En este caso la materia se considerará aprobada una vez que se haya rendido un examen final y se acredite una nota mínima de 4 (cuatro) o superior, según lo previsto en dicho Reglamento (Art. 17, 21 y ss.).

2) Examen libre

En esta condición, las y los estudiantes deberán realizar un examen escrito eliminatorio. De ser aprobado pasarán a rendir un examen oral (Art. 16 del REP). La Cátedra proveerá una consigna de examen para realizar un trabajo escrito que deberá ser presentado para su evaluación con quince días de anterioridad a la fecha en que se va a rendir el examen. Si la elaboración de la consigna se diera por aprobada, en la fecha fijada para el examen se rendirá el examen oral. Aquellos estudiantes que opten por rendir en su forma tradicional tendrán la opción de hacer el escrito y el oral en la misma mesa de examen correspondiente.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

El período lectivo del 2º cuatrimestre 2018 se extiende desde el 13/08 al 24/11. Se estableció el inicio de clases para el lunes 13 de agosto. Se prevén 16 clases teóricas a cargo de la Profesora Adjunta, con una distribución aproximada de desarrollo de una unidad temática por mes del programa propuesto.

Clases Teóricas:

- Clase 1: Presentación de la materia. Modalidades de examen. Presentación de la consigna del trabajo final para comenzar a pensar y organizarla desde el inicio de la cursada. Diagnóstico áulico que contempla el reconocimiento del grupo, experiencias previas, intereses en la temática, etc.
- Clase 2: Comunicación científica, periodismo científico y divulgación científica.

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

Definiciones y ejemplos de cada uno. Autores que se abordarán: Bucchi, Polino, Cortassa.

- Clase 3: Ciencia y periodismo: tensión, cooperación y conflicto. Autores: Casino, Cortassa, Nelkin, Polino. / Invitada/o: Investigador/a del CONICET o gestor de CyT de la Unicén. Contará cómo funciona el mecanismo de producción científica. Compartirá su experiencia personal con el periodismo y la divulgación.
- Clase 4: Particularidades del periodismo científico en América Latina, Argentina y el interior del país. El periodismo de ciencia local y regional: Temáticas afines y diferenciales. Alcances de noticias locales a nivel provincial y nacional. Qué pueden aportar las encuestas de percepción pública de la ciencia al periodismo científico. Autores: Massarani-Buys, Belocopitow, Loewy, Durán.
- Clase 5: El rol del periodista científico: informar, instruir y cuestionar. Nociones generales sobre los modelos deficitario y contextual aplicado al periodismo de ciencia. Por qué es importante el periodismo de ciencias para la democracia (Polino, Alinovi). Ejemplos de apoyo: El caso de la crotoxina (Yriart, M., & Braginski, R. (1998) *La resurrección del Caso Crotoxina (1989-1996): ciencia, política y medios de comunicación*. Redes, V (11), 113-139. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90711314006>). Casos locales: “Techos escolares cancerígenos”, la polémica en torno a la fibra de asbesto y la controversia en Colonia Hinojo frente a los tóxicos de ASP. Invitado/a: Investigador/a comprometido con problemáticas ambientales.
- Clase 6: Definición de noticia científica ¿Qué ciencia contamos cuando contamos ciencia? (Loewy, Viera) Invitada/o: Investigador/a, comunicador/a del campo de la comunicación pública de las ciencias sociales.
- Clase 7: Examen parcial individual.
- Clase 8: ¿De dónde saco la información? Características de las posibles fuentes para un periodista científico: Investigaciones y preocupaciones mundanas. Papers, revistas científicas, agencias de prensa de los organismos de CyT nacionales (CONICET, MINCyT, Ministerio de Ciencia de la Provincia de Buenos Aires), congresos, museos, problemáticas sociales de coyuntura y de la vida cotidiana. La confiabilidad de Internet como fuente de información. (Loewy, Revuelta, Cruz) Ejemplos: Ennis, María Victoria. *Faltan radares para anticiparse al suicidio* (10/09/2011), diario El País, España.

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

<https://www.siiis.net/documentos/hemeroteca/110910-1.pdf>

- Clase 9: La interpretación de datos y estadísticas. La falacia estadística. Invitado/a: Profesional dedicado a la construcción y análisis de encuestas. (Pleasant y Kucinski)
- Clase 10: Los temas científicos de interés periodístico para la comunidad. Por qué comunicar ciencia. (Castelfranchi) / Invitadas/os: Investigadoras/es y participantes del la mini serie “Lucía”, de la Facso-UNCPBA.
- Clase 11: Los destinatarios del periodismo científico: formatos y géneros según los perfiles. Ejemplos, características particulares (Schottlender, Adriana; Goldberger, Ricardo comp. (2016) *Lo que la Ciencia nos Contó. De la bella durmiente a los ositos de agua en cuarenta y cinco notas publicadas en los medios.* Anuario RADPC)
- Clase 12: Cómo hacer atractivo un tema científico y cómo hacer científico un tema atractivo. (Polino. Análisis de la oferta informativa sobre ciencia y tecnología en los principales diarios argentinos). Ejemplos de apoyo: Los casos de Deep Learning y Los muertos en Facebook. (*Nuevo avance de la ingeniería para la robótica* (2018) <http://www.conicet.gov.ar/nuevo-avance-de-la-ingenieria-para-la-robotica/>); (*Los fantasmas del Facebook* (2015) Revista Anfibia. <http://www.revistaanfibia.com/cronica/los-fantasmas-del-facebook/>)
- Clase 13: Consulta y seguimiento del trabajo grupal para el examen final.
- Clase 14: Exposición de trabajos finales primera parte.
- Clase 15: Exposición de trabajos finales segunda parte.
- Clase 16: Devoluciones y cierre.

Prácticos sugeridos:

- Criterios de noticiabilidad aplicados a las noticias sobre ciencia. Análisis de noticias científicas. Identificación de fuentes utilizadas.
- Interpretación de textos científicos. Lectura de papers. Herramientas para interpretar textos en idioma extranjero.
- Escribir (individualmente) una noticia de no más de 8.000 caracteres con espacios sobre un paper proveniente de alguno de los grupos de investigación de la Unicén. Incluir al menos a una/o de les investigadoras/es como fuente. En clase se socializará el proceso de trabajo: las dificultades presentadas, las distintas formas en que lograron o no sortearlas, las decisiones

Cátedra: **Periodismo Científico.**

Carrera: **Periodismo.**

Profesora Adjunta: Mag. María Victoria Ennis

tomadas respecto a la elección del tema, el enfoque, las fuentes y alternativas de resolución del trabajo igualmente válidas.

- Analizar un mismo tema científico en distintos formatos periodísticos. Advertir transformaciones, limitaciones, herramientas utilizadas en cada caso.
- Investigar qué políticas públicas locales existen para la ciencia y la tecnología y escribir una nota periodística de no más de 10.000 caracteres con espacios informando sobre ello. Utilizar fuentes públicas oficiales (directas, indirectas o documentales), privadas directas y oficiales (investigadoras/es) y datos públicos o privados documentales.
- Elaborar entre 2 un producto periodístico breve (nota, video de 1 minuto o podcast) basado en un paper de algún grupo de investigación de la Unicen.
- Elaborar un producto periodístico en grupo. Todos tendrán el mismo tema pero distintos destinatarios. Ejemplo: niños y niñas de entre 6 y 8 años; adolescentes; adultos de entre 40 y 60, profesionales. En la puesta en común veremos las transformaciones que atravesó el mismo tema según el público al que está destinado.