

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA
DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

PROFESORADO DE ANTROPOLOGÍA

INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA

Año 2018

Profesora: Dra. Derlis Daniela Parserisas

Ayudante: Lic. Guillermo Schiaffino

INTRODUCCIÓN:

La asignatura Introducción a la Geografía forma parte del Plan de estudios del Profesorado de Antropología en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. La materia pertenece al Departamento de Educación, corresponde al Área de formación común en Ciencias Sociales y el dictado de la misma se realiza en el primer año del profesorado, durante el segundo cuatrimestre. Cabe mencionar que para cursar la materia no se establecen materias correlativas y, además, es una asignatura optativa para la Licenciatura en Antropología de esta Facultad.

Corresponde al presente espacio curricular la responsabilidad de formar a los estudiantes en torno a los aspectos introductorios de la Geografía. Así, nos aproximaremos a su estudio desde el momento de la institucionalización de la Geografía como disciplina científica, considerando la evolución y transformaciones sobre la concepción del espacio geográfico en cuanto objeto de estudio. Ello también implica considerar temas y problemáticas actuales que son abordados desde la Geografía tanto en el ámbito de la formación de profesores de Antropología como así también en el contexto de su enseñanza en la educación secundaria.

En base a los contenidos mínimos definidos en el Plan de estudios del año 1999, se presenta la fundamentación del programa de la asignatura, los objetivos, las unidades temáticas con su respectiva bibliografía, la metodología y organización, los recursos didácticos y, por último, la modalidad de evaluación y acreditación de la materia.

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA PROPUESTA

Los temas y contenidos abordados en la asignatura Introducción a la Geografía se centrarán en el estudio y las concepciones del espacio geográfico en las distintas corrientes de pensamiento, esto es, desde la institucionalización de la Geografía como disciplina científica hasta las Nuevas Tendencias que existen en la actualidad. Así, la propuesta se interesa por: abordar el espacio geográfico en sus aspectos constitucionales desde las diferentes corrientes de pensamiento geográfico (Positivismo, Historicismo y Neopositivismo) como así también las problemáticas espaciales desde la perspectiva relacional, es decir, entendiendo el espacio en sus diferentes dimensiones o escalas de análisis: lugar, región y mundo. Se pretende que este abordaje constituya uno de los instrumentos didácticos a ser utilizado por los y las docentes de Antropología en las situaciones de enseñanza-aprendizaje dentro del aula en la educación secundaria.

A los fines de que los estudiantes puedan formarse en este campo de conocimientos, el programa está organizado en dos partes: la primera parte corresponde al: “Análisis de las corrientes de pensamiento geográfico. Desde el positivismo hasta las tendencias actuales”, en la que se incluyen cuatro unidades del programa. La **Unidad I** se propone analizar el contexto de institucionalización académica de la Geografía durante el Positivismo. Se analizan las condiciones en que surge la Geografía moderna, los principales referentes y los temas estudiados en el marco del determinismo geográfico. La **Unidad II** presenta los estudios geográficos en el marco del paradigma historicista. Se analiza el surgimiento de la Geografía regional francesa y otras escuelas como la Escuela norteamericana con el desarrollo de la Geografía cultural y sus relaciones con la Antropología. En la **Unidad III** se analiza el surgimiento de la Geografía cuantitativa en el contexto del paradigma neopositivista desarrollado desde los años 1950. La **Unidad IV** consiste en trabajar sobre las Nuevas tendencias que surgen en la Geografía desde los años 1960 y 1970. Así se considera estudiar la Geografía de la Percepción y el comportamiento, la Geografía Humanística y la Geografía radical: crítica/marxista. En esta unidad nos enfocamos en analizar cómo es concebido el espacio geográfico desde estas tendencias en la Geografía. Asimismo, se hace énfasis en analizar temas y problemas de estudio desde estas perspectivas en la actualidad.

La segunda parte del programa referida a: “Reflexiones teóricas y empíricas sobre el espacio geográfico y la enseñanza de la Geografía en el periodo de la globalización” tiene dos unidades. La **Unidad V** aborda la concepción del espacio geográfico en dos perspectivas: el abordaje constitucional y el abordaje relacional. Así

se considera cómo es definido el espacio geográfico a partir de autores cuyo pensamiento se enmarca dentro de la Geografía crítica. Especialmente, se profundizará en la perspectiva del geógrafo brasileño Milton Santos, quien propone una teoría del espacio pensada desde los países periféricos. Se analizan los elementos que componen el espacio –los sistemas de objetos, las acciones, la técnica y las normas- y también se aborda la perspectiva relacional del espacio al considerar las dimensiones del: lugar/región, la formación socioespacial y el mundo.

Finalmente, la **Unidad VI** ha sido elaborada para abordar el espacio geográfico en movimiento, esto implica considerar las categorías y los conceptos para aprehenderlo en su totalidad y también definir cuáles pueden ser los caminos posibles para operacionalizar esos conceptos en el estudio de la realidad. Se abordan categorías como territorio usado, división territorial del trabajo y nociones como organización del espacio en países periféricos, producción del consumo y de la pobreza en las ciudades, el rol del Estado, entre otras.

Si bien en cada una de las unidades se pretende trabajar con temáticas actuales abordadas desde diferentes posturas teóricas y metodológicas de la Geografía, en la última unidad se profundizará en la experiencia de la práctica docente de la Geografía escolar, considerando que los profesores de Antropología tienen como incumbencia profesional el desempeño en la educación secundaria. Es así que se trabajará en la elaboración de una propuesta didáctica que articule: los contenidos trabajados en la asignatura con los contenidos definidos en los diseños curriculares de Geografía para la educación secundaria en la provincia de Buenos Aires. Se busca así articular teorías y conceptos desarrollados en el ámbito académico universitario con las situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje en el aula, superando así la brecha entre el pensamiento académico y la práctica docente de la Geografía escolar.

OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre los diferentes momentos de la evolución del pensamiento geográfico para comprender la construcción de la Geografía y del espacio como su objeto de estudio.
- Identificar nociones y conceptos centrales de la Geografía como disciplina dentro de las Ciencias sociales.

- Formar teóricamente a los estudiantes en torno a conceptos, teorías y epistemologías, que sirvan a los fines de alcanzar los mayores y mejores conocimientos en el contexto general de las Ciencias Sociales.
- Incorporar la dimensión espacial en el abordaje de problemáticas de la realidad social de acuerdo a las diferentes posturas teóricas y escalas de análisis posibles.
- Operacionalizar categorías y conceptos geográficos que sean de utilidad para los estudiantes al momento de desempeñarse en sus prácticas docentes en la educación secundaria.

PRIMERA PARTE

Análisis de las corrientes de pensamiento geográfico. Desde el positivismo hasta las tendencias actuales.

UNIDAD I: POSITIVISMO Y CONTEXTO DE INSTITUCIONALIZACIÓN ACADÉMICA DE LA GEOGRAFÍA

Contenidos:

Ideas centrales del positivismo. Condiciones de la Geografía moderna. Sistematización general del conocimiento geográfico: los aportes de Humboldt y Ritter. Evolucionismo darwinista. Determinismo geográfico. Institucionalización académica de la Geografía. Escuela alemana y pensamiento de Ratzel: Antropogeografía, “espacio vital” y “Geopolitik”. Geografía Anarquista: Reclus y Kropotkin.

Bibliografía:

1. CAPEL, Horacio, URTEAGA, Luis (1982) **Las nuevas geografías**. Salvat Aula Abierta, Barcelona, p. 20 – 28.
2. CLAVAL, Paul (1981) **Evolución de la Geografía Humana**. Ediciones OIKOS-TAU, 2da. Edición. Barcelona, p. 47- 61.
3. MORAES ROBERT, Antonio Carlos. (1995). **Geografía Pequeña Historia Crítica**. 14º edição. Hucitec. Sao Paulo. (Traducción) Puntos. 1 a 5.
4. GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás (1988), **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de**

- textos** (De Humboldt a las tendencias radicales). Editorial Alianza, Madrid, cap. 1, p. 19 – 47.
5. ORTEGA VALCARCEL, José. (2000). Capítulo 6. “Las condiciones de la geografía moderna”, Capítulo 8 “La geografía moderna: una ciencia de las relaciones hombre-medio”, en: **Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía**. Editorial Ariel S. A Barcelona. p. 115- 134; 149-164.
 6. KROPOTKIN, Piotr. (1885). “Lo que la Geografía debe ser”, en: (GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos** (De Humboldt a las tendencias radicales). Editorial Alianza, Madrid. p. 227-240. 1988.
 7. RECLUS, Elisée. (1905-1908). “El hombre y la tierra”, en: (GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUÑOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos** (De Humboldt a las tendencias radicales). Editorial Alianza, Madrid. p. 217-226. 1988.

UNIDAD II. HISTORICISMO Y PENSAMIENTO GEOGRÁFICO CLÁSICO

Contenidos:

Perspectivas en la geografía: general o sistemática y regional o corológica. Funcionalismo. Escuela francesa. Vidal de la Blache: concepto de región, “géneros de vida” y método regional. El posibilismo geográfico. Escuela norteamericana: la Geografía cultural y su relación con la Antropología. Carl Sauer y el “paisaje cultural”. Los estudios culturales en la actualidad.

Bibliografía:

1. CAPEL, Horacio, URTEAGA, Luis (1982) **Las nuevas geografías**. Salvat Aula Abierta, Barcelona, p. 29- 37.
2. CLAVAL, Paul (1981) **Evolución de la Geografía Humana**. Ediciones OIKOS-TAU, 2da. Edición. Barcelona, p. 63- 91.
3. GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás (1988). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos** (De Humbolt a las tendencias radicales). Editorial Alianza, Madrid, cap.2, p. 48 – 95.

4. MORAES ROBERT, Antonio Carlos. (1995). **Geografía Pequeña Historia Crítica**. 14ª edición. Hucitec. Sao Paulo. (Traducción) Puntos. 6 a 8.
5. ORTEGA VALCARCEL, José. (2000). "Capítulo 9. La geografía moderna: regiones y paisajes", en: **Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía**. Editorial Ariel S. A Barcelona. p. 165- 171.
6. VIDAL DE LA BLACHE, Paul. "Las divisiones fundamentales del territorio francés", en: GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás (1988). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humbolt a las tendencias radicales)**. Editorial Alianza, Madrid. Pp. 243-249.
7. SAUER, Carl. (1931). "La Geografía Cultural", en: (GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humboldt a las tendencias radicales)**. Editorial Alianza, Madrid. p. 349-354. 1988.
8. ZUSMAN, Perla y CLUA, Anna (2002), "Más que palabras: otros mundos. Por una geografía cultural crítica", en: **Boletín de la AGE**, 34, pp. 105-118.

UNIDAD III. NEOPOSITIVISMO Y GEOGRAFÍA CUANTITATIVA

Contenidos:

Positivismo lógico y "New Geography" en los años 1950. Método científico. El probabilismo. La Geografía cuantitativa. Espacio absoluto y espacio relativo. El uso de modelos en Geografía. Christaller y la "Teoría de los lugares centrales". Los Sistemas de Información Geográfica: uso y aplicaciones en el periodo actual.

1. CAPEL, Horacio y URTEAGA, Luis (1982) Las nuevas geografías. Salvat Aula Abierta, Barcelona, p. 38- 61.
2. GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás (1988). El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humbolt a las tendencias radicales). Editorial Alianza, Madrid, p. 96 – 127.
3. MORAES ROBERT, Antonio Carlos. (1995). Geografía Pequeña Historia Crítica. 14ª edición. Hucitec. Sao Paulo. (Traducción) Puntos. 9 a 10.

4. ULLMAN, Edward. (1985). “Una teoría de localización para las ciudades”, en: **Teoría y método en la Geografía Humana Anglosajona**. (GARCÍA RAMÓN, M.D. Ed.). Ariel Geografía. Barcelona, pág. 67 – 78.
5. BORSODORF, Axel (2003): “Como modelar el desarrollo y la dinámica de la ciudad latinoamericana” en **Revista Latinoamericana de Estudios Urbanos y Regionales Eure**. En línea: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612003008600002&script=sci_arttext

UNIDAD IV. LAS NUEVAS TENDENCIAS EN GEOGRAFÍA (AÑOS 1960 y 1970)

Contenidos:

Geografía de la Percepción y el comportamiento. Geografía humanística. Referentes principales. Concepción del espacio: percibido y vivido. Geografía radical: crítica/marxista. Categorías y conceptos. Críticas radicales a los saberes geográficos del statu quo. Espacio como producto social. Temas y objetos de estudio en la actualidad.

Bibliografía:

1. GOMEZ MENDOZA, Josefina; MUNOZ JIMENEZ, Julio; ORTEGA CANTERO, Nicolás (1988). **El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humbolt a las tendencias radicales)**. Editorial Alianza, Madrid, p. 127 - 134.
2. ORTEGA VALCARCEL, José (2000) **Los horizontes de la geografía. Teoría de la geografía**. Editorial Ariel S.A., Barcelona. p. 337 – 346. 356 –367. 521 – 525. 540-552.
3. LYNCH, Kevin (1970). **La imagen de la ciudad**. Ediciones Infinito. Buenos Aires. p 9-22 y 47-86.
4. BAILLY, A. (1989). *Lo imaginario espacial y la geografía. En defensa de la geografía de las representaciones*. **Anales de Geografía de la Universidad Complutense**. Madrid. Nº 9. p. 11- 19.
5. BUTTMER, A. (1985). Hogar, campo de movimiento y sentido del lugar. (GARCÍA RAMÓN, M.D. Ed.). **Teoría y método en la Geografía Humana Anglosajona**. Ariel Geografía. Barcelona. p. 227- 241.

6. LACOSTE, Yves. (1977). La geografía: un arma para la guerra. Elementos críticos. Editorial Anagrama. Tercera edición. Barcelona. Pág. 17-22; 36-41.
7. HARVEY, David (1985). “Sobre la historia y la condición actual de la Geografía: un manifiesto materialista histórico”. En: Teoría y método en la Geografía Humana Anglosajona. (GARCÍA RAMÓN, M.D. Ed.). Ariel Geografía. Barcelona. Pág. 149-163.
8. SLATER, David (1975) “Exposición crítica sobre la nueva geografía. Hacia enfoques alternativos”. Traducción de *The poverty of modern geographical enquiry*. Pacific View point. Vol. 16, Nº 2, pág. 159-176.
9. DE KONINCK, Rodolphe (1988). “*Contra el idealismo en geografía*”, en: El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humbolt a las tendencias radicales). (Gómez Mendoza, J, y otros. Comp.). Editorial Alianza, Madrid, p. 505 – 520.
10. ANDERSON, James (1988) “*La ideología en geografía: una introducción*”, en: El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humbolt a las tendencias radicales). (Gómez Mendoza, J, y otros. Comp.). Editorial Alianza, Madrid, p. 494 – 504.

SEGUNDA PARTE

Reflexiones teóricas y empíricas sobre el espacio geográfico y la enseñanza de la Geografía en el periodo de la globalización

UNIDAD V. EL ESPACIO GEOGRAFICO, ABORDAJE CONSTITUCIONAL Y ABORDAJE RELACIONAL

Contenidos:

Espacio geográfico. Perspectiva constitucional: fijos y flujos, configuración territorial y relaciones sociales; objetos, acciones y normas. El papel central de la técnica. Perspectiva relacional: lugar/región, formación socioespacial, mundo. Escalas geográficas. Relación sociedad-naturaleza. Medio natural, medio técnico, medio técnico-científico-informacional.

Bibliografía

1. CORRÊA, Roberto Lobato (1995). “Espaço, um conceito- chave da geografia”. (INÁ ELIAS DE CASTRO y otros.org). **Geografia: Conceitos e Temas**. Ed. Bertrand. Rio de Janeiro.
2. GUTIÉRREZ PUEBLA, Javier (2001). “Escalas espaciales, escalas temporales”. En: **Estudios Geográficos**. Vol. 62, N° 242. <http://estudiosgeograficos.revistas.csic.es/index.php/estudiosgeograficos/article/view/295/294>.
3. HARVEY, David. (2012). O espaço como palavra-chave. GEOgraphia; Vol. 14, No 28: <http://www.uff.br/geographia/ojs/index.php/geographia/article/view/551>.
4. SANTOS, Milton. (2000). **La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción**. Editorial Ariel. S.A. Barcelona. p. 53-74; 197-204.
5. SANTOS, Milton. (1990). **Por una Geografía Nueva**. Editorial Espasa Calpe. Pág. 157-168; 192-193.
6. SANTOS, Milton. (1996a). **De la totalidad al lugar**. Ed. Oikos-Tau. Barcelona. p. 131-140; 151-158.

UNIDAD VI. EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN MOVIMIENTO: CATEGORÍAS TEÓRICAS, CONCEPTOS Y CAMINOS DE OPERACIONALIZACIÓN

Contenidos:

Tendencias constitutivas de la globalización. Formas de abordaje de la práctica docente en la Geografía escolar. Territorio usado. Uso corporativo del territorio. División territorial del trabajo. Técnica, ciencia, información y finanzas. Organización del espacio en países periféricos. Red urbana. Circuitos de la economía urbana. Ciudades, producción del consumo y de la pobreza. El papel del Estado.

Bibliografía obligatoria

1. ÀLVAREZ, Gabriel. (2016) “Los actuales diseños curriculares de la geografía bonaerense: disputa cultural y geografía social”. En: LORDA, María Amalia y PRIETO, María Natalia (coordinad.) **Didáctica de la Geografía. Debates comprometidos con la actualidad: enseñanza e investigación en la formación docente**. Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur. Pp. 8-38.

2. GUREVICH, Raquel; BLANCO, Jorge; FERNANDEZ CASO, María Victoria; TOBÍO, Omar. (1999) **Notas sobre la Enseñanza de una Geografía Renovada**. Editorial Aique. Pp. 13-29.
3. HOLLMAN, Verónica. (2008) “La globalización en la geografía escolar: continuidades y rupturas en la construcción geográfica de un contenido”. En: **Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales**, Universidad de Barcelona, vol. XIII, N° 803.
4. MASSEY, Doreen. (2012). “Imaginar la globalización: las geometrías del poder del tiempo-espacio”. En: ALBET, Abel, BENACH, Núria y MASSEY, Doreen. **Un sentido global del lugar**. Barcelona. Icaria editorial, pp. 130-155.
5. SANTOS, Milton. (2000). **La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción**. Editorial Ariel. S.A. Barcelona. p. 159-178.
6. SANTOS, Milton. (2000, 2015). **Por uma outra Globalização. Do pensamento único a consciência universal**. Rio de Janeiro. Record. Pp. 37-45; 159-174.
7. SILVEIRA, María Laura. (2007). “Los territorios corporativos de la globalización”. En: **Geograficando**, vol. 3, N° 3, pp. 13-26.
8. SILVEIRA, María Laura. (2016) “Constitución de los circuitos de la economía urbana en la globalización”. En: *Revista Universitaria de Geografía*, vol. 25, N° 2, pp. 79-102.

Bibliografía complementaria

FERNÁNDEZ CASO, María; GUREVICH, Raquel. (2007) **Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza**. Editorial Biblio. Buenos Aires.

PARSERISAS, Derlis. (2012) “Circuitos de la economía urbana y modernización del sistema financiero de crédito en Olavarría”. En: *Mundo Urbano*. N° 38. Quilmes. Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en: <http://www.mundourbano.unq.edu.ar/index.php/ano-2012/67-numero-38/229-circuitos-de-la-economia-urbana-y-modernizacion-del-sistema-financiero-de-credito-en-olavarria>.

PAZ, Carlos (2015). “El Paisaje Minero como Paisaje Cultural. Culturas del Trabajo y el Uso Social del Territorio: El Caso del Paisaje Industrial de Las Sierras De Olavarría. Provincia de Buenos Aires”, en: **Revista AtekNa**. CENPAT-CONICET. Puerto

Madryn. Argentina. ISSN 1668-1479. En línea:
<http://www.edunlu.unlu.edu.ar/sites/www.edunlu.unlu.edu.ar/files/site/atekna5.12.Paz.pdf>. Acceso: 22/05/2018.

SANTOS, M. y SILVEIRA, M. L. (1998). “Más allá de las metáforas... una Geografía de la globalización”, en: **Estudios geográficos**. Instituto de Economía y Geografía. Madrid. p. 99-111.

Observación sobre la bibliografía:

La bibliografía de la materia es la que se detalla en el programa. Durante la cursada la docente podrá incorporar material bibliográfico pertinente al tema que se está abordando. Asimismo, los trabajos prácticos tendrán bibliografía específica para analizar, que se sumará a la detallada en el programa.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN

El desarrollo de la materia ha sido programado para un total de 16 semanas, correspondientes al segundo cuatrimestre del año 2018. Se dictarán 8 clases teóricas de 4 hs. cada una cada 15 días.

En las clases teóricas, las 4 hs de trabajo serán organizadas de la siguiente manera:

- 2 hs. de exposición teórica sobre las unidades de contenidos de la materia.
- 2 hs. de exposición y/o reflexiones e intercambios con los alumnos sobre los contenidos y temas analizados de la materia. En estas clases se busca promover la reflexión teórica por parte de los estudiantes considerando asimismo reflexionar sobre situaciones y problemas de estudio concretos.

Las clases de prácticos consisten en 8 clases de 4 hs. Tendrán lugar cada 15 días y se dictarán a cargo del docente Ayudante de Primera.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos utilizados para el desarrollo de las clases consistirán en trabajar con artículos de divulgación científica consultados en libros, revistas, repositorios digitales de universidades nacionales, extranjeras y bibliotecas virtuales. En las clases teóricas se realizarán presentaciones en Power Point con ideas centrales de los temas y se

contemplará la proyección de material audiovisual sobre problemas seleccionados para estudiar.

En el marco de los trabajos Prácticos se elaborarán guías de lectura para la orientación de los textos analizados y también para el análisis de imágenes. Asimismo, de acuerdo al tema que se desarrolle, se utilizarán herramientas como el Google Maps, Street View y Google Earth.

EVALUACIÓN

La materia tiene dos instancias de evaluación: una de ellas es un parcial escrito con su correspondiente recuperatorio. La segunda nota resultará de un promedio de las evaluaciones de los trabajos prácticos que se desarrollarán durante la cursada. Los trabajos prácticos serán entregados para su corrección en el caso que sean en modalidad escrita, o serán presentados oralmente cuando la situación de evaluación sea a través de debates grupales y/o discusiones orales de textos. El parcial y los trabajos prácticos se aprueban con nota 4 (cuatro).

Existe una instancia de recuperación de trabajos prácticos hacia el final del cuatrimestre para el caso de aquellos estudiantes que no hayan entregado los trabajos en las fechas previamente acordadas. La fecha de recuperación de prácticos será la última semana de la cursada de la materia.

Además, para la aprobación de la materia, los estudiantes deberán cumplir con el 75% de asistencia a las clases de teóricos y de prácticos.

Los estudiantes que aprueben la cursada pueden presentarse a rendir el examen final de la materia. El final es de carácter oral y consiste en estudiar y relacionar los contenidos del programa, incluyendo los temas trabajados en las clases teóricas y prácticas.