

Curso de Doctorado

Temas de Teoría Arqueológica Contemporánea: Arqueología del Género

Aprobado por Res. HCA 212/18

Dictado por:

Dra. Almudena HERNANDO GONZALO

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense, Madrid - España

Fecha:

29 de abril al 4 de mayo de 2019

(incluye 1 de mayo)

Lugar:

Facultad de Ciencias Sociales, Campus Universitario de Olavarría.

Contenido	Página
Programa del curso	2
CV de la docente	9

Doctorado en Arqueología

Curso

1. Título: Temas de Teoría Arqueológica Contemporánea: Arqueología del Género

2. Docente a cargo: Dra. Almudena Hernando Gonzalo

3. Objetivos:

Introducir a los alumnos/as de Arqueología en la perspectiva de género para el análisis de las sociedades del pasado. La Arqueología se sostiene sobre una visión androcéntrica de las sociedades y las dinámicas culturales que, en general, pasa inadvertida porque el propio orden social “naturaliza” esa visión a través de los valores en los que se sostiene. Desde la Ilustración se ha considerado como síntoma de progreso al desarrollo de la razón, la individualidad, los cambios, el éxito personal y el avance tecnológico, y se han considerado como “retardatarios” o regresivos los valores relacionados con lo comunitario, el sostenimiento de los vínculos, las actividades recurrentes y el cuidado de los otros. Sin embargo, estos últimos valores, que han sido encarnados por las mujeres hasta llegar a la modernidad, son imprescindibles para el sostenimiento de la sociedad. De esta forma, al negar su importancia, se ha ocultado la contribución de las mujeres al proceso histórico y, sobre todo, se ha legitimado un presente definido por una creciente desigualdad de género y social, que se traduce en violencia y malestar emocional. La Arqueología ha contribuido de forma esencial a legitimar este orden social al proyectar al pasado los valores individualizadores y competitivos del presente, buscando sólo las evidencias del aumento del poder, los conflictos, los cambios o el desarrollo tecnológico. Para poder cambiar la mirada que dirigimos al pasado (y la relación con el presente) resulta necesario introducir una perspectiva de género que nos permita entender lo que la investigación tradicional ha dejado fuera de foco, y por tanto ha ocultado en el análisis de las dinámicas sociales y del proceso histórico. Por ello, este curso tendrá los siguientes objetivos particulares:

- Entender el concepto de género y su introducción en las ciencias sociales y la Arqueología.
- Explicar desde qué posiciones teóricas puede abordarse el estudio del sistema sexo-género y de la Arqueología del género.
- Proponer los modelos principales desde los que se vienen realizando contribuciones a la Arqueología del género, con particular atención a la Arqueología de la Identidad.
- Profundizar en los conceptos de “identidad relacional” e “individualidad” para entender cómo se ha ido construyendo la desigualdad de género a lo largo de la historia del mundo occidental y las diferencias con otros contextos geográficos.
- Entender en qué consiste el patriarcado y analizar su desarrollo histórico comenzando en los precedentes evolutivos.

- Entender las relaciones de género actuales para hacer evidente el error de las posiciones positivistas en Arqueología que, al no tener en cuenta esta dimensión en sus estudios, las proyectan a las sociedades del pasado.
- Destacar cómo la introducción de una perspectiva de género en la interpretación del pasado conduce a destacar dinámicas y procesos hasta ahora no tenidos en cuenta que no implican, necesariamente, actividades realizadas por mujeres.

4. Contenidos:

Día 1: Conceptos e historia de la Arqueología del Género.

Primera parte: Presentación del curso. Conceptos de sexo y género.

Segunda parte: Historia de la Arqueología del género en Europa y Estados Unidos.

Día 2: Principales posiciones teóricas del feminismo.

Primera parte: El feminismo de los años 70. Feminismo liberal y feminismo radical. Feminismo materialista. Teoría del sistema único y la teoría dual. Parentesco y teoría marxista. El pensamiento de la diferencia sexual: Irigaray, la Librería de Milán y Diotima. El feminismo de los años 90: Judith Butler y la performatividad del género.

Segunda parte: Lectura y comentarios de:

- Rivera, M^ª M. (2005): *La diferencia sexual en la historia*. Universidad de Valencia, Valencia. Cap. 2.
- Butler, J. (2006): *Deshacer el género*. Paidós, Barcelona, cap. 2.
- Fausto-Sterling, A. (2006): *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad*. Melusina, Barcelona, cap. 1.

Día 3: Arqueología del Género y Arqueología feminista.

Primera parte: ¿Es lo mismo “Arqueología del género” que “Arqueología feminista”? ¿Puede existir una “Arqueología del género” que no sea feminista? Arqueología del género y procesualismo, posprocesualismo y feminismo.

Segunda parte: La Arqueología de género en España. Distintas propuestas. La Arqueología de las Actividades de mantenimiento. Lectura y comentarios de:

- Engelstad, E. (2007): Much more than Gender. *Journal of Archaeological Method and Theory* 14: 217-234.

- González Marcén, P., Montón, S. y Picazo, M. (2007): Continuidad y cambio social en la cultura material de la vida cotidiana. *Complutum* 18: 175-184.
- Sánchez Romero, M. (2007): Actividades de mantenimiento en la Edad del Bronce del Sur peninsular: el cuidado y socialización de individuos infantiles. *Complutum* 18: 185-94.

Día 4: Desarrollo histórico de las identidades de género. Precedentes evolutivos.

Primera parte: I. Precedentes evolutivos. Chimpancés y bonobos. Estudios sobre comportamiento de Australopithecus y Homo. II. Planteamientos teóricos de la Arqueología del Género desde la Arqueología de la Identidad. ¿Cómo se construye la identidad? Tiempo y espacio. Metonimia y metáfora. La neotenia y sus consecuencias. El probable origen de la desigualdad de género.

Segunda parte. Lectura y comentarios de:

- Ong (1996): Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra. FCE, México. Cap. III.
- Olson, D. (1998). *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento.* Gedisa, Barcelona. Cap. 11.
- Descola, Ph. (2004): Las cosmologías indígenas de la Amazonía. En A. Surrallés y P. García Hierro (eds.): *Tierra adentro. Territorio indígena y percepción del entorno.* IWGIA, Documento n° 39, Copenhague: 25-35.

Día 5: Desarrollo histórico de las identidades de género. Sociedades cazadoras y el comienzo del orden patriarcal.

Primera parte: I. ¿Existen sociedades igualitarias? La identidad relacional y las sociedades de cazadores-recolectores. La identidad de género femenina. II. El origen de la desigualdad social y del patriarcado. La individualidad dependiente y la masculinidad hegemónica.

Segunda parte: Lectura y comentarios de:

- Gero, J. (1991): Genderlithics. Women Roles in Stone Tools Production. In J. Gero & M. Conkey (eds.): *Engendering Archaeology: women and Prehistory.* Oxford: Blackwell Publishing: 163-193.
- Treherne, P. (1995): The Warrior's Beauty: the Masculine Body and Self-Identity in Bronze-Age Europe. *Journal of European Archaeology* 3(1): 105-44.
- Bonino, L. (2004): Obstáculos y resistencias masculinas al comportamiento igualitario. Una mirada provisoria a lo intra e intersubjetivo. *Actas Séminaire international Les Hommes en changements: les résistances masculines aux changements dans une perspective d'égalité.* Univ. Toulouse le Mirail, Toulouse-France.

Día 6: La identidad en la Modernidad y el error de proyectarla al pasado. Conclusiones finales.

Primera parte: I. La modernidad y la individualización de las mujeres. Conflictos y contradicciones. Modalidades de identidad en la modernidad. Resumen identidad de género en la trayectoria del mundo occidental. El error de pensar el pasado desde el contenido de las categorías en el presente. II. Conclusiones finales: hacer Arqueología con perspectiva de género no consiste solo en hablar de las mujeres.

Segunda parte: Lectura y comentario de:

- Levinton, N. (2003): Mujeres y deseo de poder: un conflicto inevitable. En A. Hernando (ed.): *¿Desean las mujeres el poder? Cinco reflexiones en torno a un deseo conflictivo*. Minerva, Madrid, pp. 173-223.
- Hernando, A. (2012): Teoría arqueológica y crisis social. *Complutum* 23(2): 127-145.
- Aranda, G. (2015): Resistencia e involución social en las comunidades de la Edad del Bronce del Sureste de la Península Ibérica. *Trabajos de Prehistoria* 72 (1): 126-144.

5. Bibliografía (además de la citada en los contenidos)

Bardolph, D.N. (2014): A critical evaluation of recent gendered publishing trends in American Archaeology. *American Antiquity* 79 (3): 522-40.

Classen, C. (ed.)(1992): *Exploring Gender through Archaeology* Prehistory Press, Madison.

Begler, E.B. (1978): Sex, Status, and Authority in Egalitarian Society. *American Anthropologist, New Series* 80(3): 571-88.

Bermúdez de Castro, J.M. y Domínguez Rodrigo, M. (1992): Heterochrony and the paleoanthropological record: the origins of the genus homo reconsidered. *Trabajos de Prehistoria* 49: 51-68.

Colomer, L., González Marcén, P., Montón, S.y Picazo, M. (coords.) (1999): *Arqueología y Teoría feminista. Estudios sobre mujeres y cultura material en Arqueología*. Icaria/ Antrazyt. Barcelona.

Colomer, L., González Marcén, P. Montón, S. (1998): Maintenance Activities, Technological Knowledge and Consumption Patterns: A View of Northeast Iberia (2000-500 Cal BC). *Journal of Mediterranean Archaeology* 11.1: 53-80.

Connell, R.W. y J.W. Messerschmidt (2005): Hegemonic Masculinity: Rethinking the Concept. *Gender and Society*, 19 (6): 829-859.

- Conkey, M. & Gero, J. (eds.)(1991): *Engendering Archaeology*. Basil Blackwell, Oxford.
- Conkey, M.W. & Spector, J.D. (1984): Archaeology and the study of gender. *Archaeological Method and Theory* 7:1-38. Academic Press, New York.
- Damasio, A.T. (2009) [1994]. *El error de Descartes. La razón, la emoción y el cerebro humano*. Crítica, Barcelona.
- Díaz-Andreu, M. y Montón-Subías, S. (2013): Gender and feminism in the Prehistoric Archaeology of Southwest Europe. In D. Bolger (ed.): *A Companion to Gender Prehistory*. John Wiley & Sons, Oxford: 438-457.
- Elias, N. (2010): *Sobre el tiempo*. Fondo de Cultura Económica, México.
- Giddens, A. (1987): *Modernidad e identidad del yo*. Península, Barcelona.
- Gilchrist, R. (1999): *Gender and archaeology: contesting the past*. Routledge, London & NY.
- Haraway, D. (1989): *Primate Visions. Gender, Race and Nature in the World of Modern Science*. Routledge, London. Cap.1: 1-15. Money, J. (1965). Psychosexual differentiation. In J. Money (Ed.), *Sex research: New developments* (3-23). Nueva York: Holt, Rinehart and Winston.
- Havelock, E.A. (1996): *La musa aprende a escribir*. Paidós, Barcelona.
- Hernando, A. (2002): *Arqueología de la Identidad*. Akal, Madrid.
- (2013): How archaeology has legitimized a patriarchal modernity. En A. González-Ruibal (ed.): *Reclaiming Archaeology. Beyond the tropes of Modernity*. Routledge, Londres: 155-167.
- (2015): ¿Por qué la arqueología oculta la importancia de la comunidad? *Trabajos de Prehistoria* 72(1): 22-40.
- (2015): Identidad relacional y patriarcado. En A. Hernando, A. (ed): *Mujeres, hombres, poder. Subjetividades en conflicto*. Traficantes de Sueños, Madrid: 83-124.
- (2018): *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Traficantes de Sueños, Madrid.
- Leacock, E.B. (1992): Women' status in egalitarian society. Implications for social evolution. *Current Anthropology* 33(1): 225-59.
- Leenhardt, M. (1997)[1947]: *Do Kamo. La persona y el mito en el mundo melanesio*. Paidós, Barcelona. Cap. 11: 153-166-

Levinton, N. (2000): *El superyo femenino. La moral en las mujeres*, Biblioteca Nueva, Madrid.

Montón-Subías, S. y Sánchez Romero, M. (eds.)(2008): *Engendering Social Dynamics. The Archaeology of Maintenance Activities*. B.A.R. International Series 1862.

Montón, S. y Lozano, S. (2012): La Arqueología feminista en la normatividad académica. *Complutum* 23(2): 163-76.

Nelson, S.M. (2006): *Handbook of Gender in Archaeology*. Altamira Press, Walnut Creek.

Rubin, G. (1996): El tráfico de mujeres: notas sobre la “economía política” del sexo. *Nueva Antropología*, vol. VIII, nº30: 95-145 (1975: The Traffic in Women: notes on the “Political Economy of Sex”. In Reiter, R. (comp.): *Toward an Anthropology of Women*. Monthly Review Press, New York (hay traducción al castellano).

Sanahuja, M^ªE. (2002): *Cuerpos sexuados, objetos y prehistoria*. Cátedra, Barcelona.

Scott, J. (1986): Gender: A Useful Category of Historical Analysis. *American Historical Review* 91:1053-1075 (1990: El género: una categoría útil para el análisis histórico. En J. Amelang y M. Nash (eds.): *Historia y Género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea*: 23-56. Edicions Alfons El Magnànim, Valencia).

Segato, R. (2015): “Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad”. En R. Segato: *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*. Prometeo, Buenos Aires: 69-99.

Sørensen, Marie Louise Stig (2000): *Gender Archaeology*. Polity, Oxford.

Stanford, C.B. (1998): The Social Behavior of Chimpanzees and Bonobos. Empirical Evidence and Shifting Assumptions. *Current Anthropology*, 39 (4): 399-419.

6. Modalidad de dictado:

Intensiva.

7. Duración:

30 horas reloj (mínimo).

8. Modalidad de evaluación:

Trabajo escrito individual (puede consistir en un ensayo que se entrega a los 60 días o en una evaluación escrita que se toma el último día del curso).

9. Requisitos de evaluación y promoción:

Participación: Se considerará una calificación conceptual por la participación en la discusión de las lecturas obligatorias. Cada alumno deberá presentar oralmente la exposición de una lectura previamente acordada.

Trabajo escrito individual (puede consistir en un ensayo que se entrega a los 60 días o en una evaluación escrita que se toma el último día del curso).

Currículum vitae

APELLIDOS: Hernando Gonzalo

NOMBRE: Almudena

ESPECIALIZACIÓN : Prehistoria, Código UNESCO: 550405

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad Complutense, Madrid.

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO DEL C.S.I.C: Facultad de Geografía e Historia

DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: Departamento de Prehistoria

CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Profesora Titular de Universidad desde el 18 de Agosto de 1992. (acreditada al Cuerpo de Catedráticos de Universidad 20 julio de 2015).

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA: Funcionario de plantilla

DEDICACIÓN: A tiempo completo

DIRECCION POSTAL: Ciudad Universitaria, 28040-Madrid.

TELEFONO (indicar prefijo, número y extensión): 91-3946008

FAX: 91-3946008.

E-MAIL: hernando@ghis.ucm.es

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología Teórica, Identidad, Etnoarqueología, Percepción del Tiempo y el Espacio, Arqueología del Género.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Doctora en Historia (especialidad Prehistoria)

CENTRO: Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid.

FECHA: 12 de Junio de 1987

DIRECTOR DE TESIS: Manuel Fernández-Miranda

TEMA DEL TRABAJO: Evolución interna y factores ambientales en la interpretación del Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica. Una revisión crítica.

CALIFICACIÓN: Apto "Cum Laude" por Unanimidad..

Graduada en Geografía e Historia, sección de Historia (especialidad de Prehistoria)

CENTRO: Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid.

FECHA: 15 de Febrero de 1982

TEMA DEL TRABAJO: La Orfebrería del Calcolítico y Bronce Antiguo de la Península Ibérica.

CALIFICACIÓN: Sobresaliente y Premio Extraordinario de Licenciatura

Licenciada en Geografía e Historia, sección de Historia (especialidad de Prehistoria)

CENTRO: Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid.

FECHA: junio de 1981

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL

<i>FECHAS</i>	<i>PUESTO</i>	<i>INSTITUCION</i>
01/10/1989-18/08/1992	Profesora Titular Interino de Escuela Universitaria	Dpto. Prehistoria, Univ.Complutense
1/10/1987-30/09/1989	Ayudante de Escuela Universitaria.	Dpto. Prehistoria, Univ.Complutense
1982	Contratada para informatizar la Carta Arqueológica española	Ministerio de Cultura

IDIOMAS DE INTERES CIENTIFICO (R=regular,B=bien,C=correctamente)

<i>IDIOMA</i>	<i>HABLA</i>	<i>LEE</i>	<i>ESCRIBE</i>
Inglés	C	C	C
Francés	R	C	-
Portugués	R	C	R

Researcher ID: F-5876-2016

Código ORCID: 0000-0001-9095-0197

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: Cultura material, colonialismo y género en Etiopía. Una aproximación etnoarqueológica.

Entidad financiadora: MINECO

Entidades Participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de La Plata, Universidad de Cambridge.

Duración, desde: 20-12-2016 hasta: 29-12-2019 Cuantía de la subvención: 33.880€

Investigador responsable: Almudena Hernando

Número de investigadores participantes: 4 (Almudena Hernando, Lourdes Prados, Beatriz Marín, Gustavo Politis)

Referencia: HAR2016-77564-C2-2-P

Subvención:

Título del proyecto: Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)

Entidad financiadora: Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Entidades Participantes: Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT, CSIC), Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 31-07-2015 hasta: 31-07-2016 Cuantía de la subvención: 12.000€

Investigador responsable: Alfredo González Ruibal

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)

Entidad financiadora: Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Entidades Participantes: Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT, CSIC), Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 31-07-2014 hasta: 31-07-2015 Cuantía de la subvención: 13.000€

Investigador responsable: Alfredo González Ruibal

Número de investigadores participantes: 3

Referencia:

Título del proyecto: La discriminación de la mujer: los orígenes del problema. La función social y educativa de los museos arqueológicos en la lucha contra la violencia de género.

Entidad financiadora: Instituto de la Mujer. Ministerio de Salud, Servicios Sociales e Igualdad.

Entidades Participantes: Universidad Autónoma de Madrid, Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 01-01-2013 hasta: 31-12-2015 Cuantía de la subvención: 32.885,95€

Investigador responsable: Lourdes Prados Torreira

Número de investigadores participantes: 7

Referencia:

Título del proyecto: "Identidad, cambio y permanencia en la cultura material del comportamiento funerario y ritual. Un estudio de arqueología comparada sobre el contacto cultural".

Entidad financiadora: MINECO

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Bergen.

Duración, desde: 01-01-2013 hasta: 31-12-2015 Cuantía de la subvención: 27.000,00€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 7

Referencia: HAR2012-31927

Sandra, Lourdes, Liv Helga, Manu, Bea, Núria y yo.

Título del proyecto: Europe Gendered Present. New Foundations for Cultural Memories of the Past.

Entidad financiadora: MICINN

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Bergen.

Duración, desde: 01-01-2010 hasta: 31-12-2010 Cuantía de la subvención: 12.000,00€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 3

Referencia: FEM2009-07247-E/FEME

Liv Helga, Sandra y yo.

Título del proyecto: Europe Gendered Present. New Foundations for Cultural Memories of the Past.

Entidad financiadora: ICREA

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Bergen.

Duración, desde: 2010 hasta: 2010 Cuantía de la subvención: 20.000 €

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 3

Liv Helga, Sandra Montón y Almudena Hernando.

Título del proyecto: Comportamiento Funerario y Construcción Social de la Identidad en la Prehistoria Peninsular. HAR 2009-08666 (subprograma HIST)

Entidad financiadora: MICINN

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, CSIC, Universiad de Bergen.

Duración, desde: 1-01-2010 hasta: 31-12- 2012 Cuantía de la subvención: 24.200 €

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 7

Liv, Sandra, Núria, Manu, Lucía, Sandra, Sandra y yo.

Título del proyecto: Les technologies de la vida quotidiana com a patrimoni cultural: noves perspectives per a la seva recuperació i divulgació

Entidad financiadora: Institut Catala de la Dona

Entidades participantes: Universitat Pompeu Fabra, Universidad de Granada, Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 1-08-2008 hasta: 31-10-2009 Cuantía de la subvención: 12.000€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 14.

Título del proyecto: Technologies of daily life as cultural heritage: new approaches to its recovery and dissemination

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes: Universitat Pompeu Fabra, University of Bergen, Universidad de Edimburgo, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Granada, Universidad de Goteburgo, Universidad de Creta, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, CNRS, Universidad de Chipre.

Duración, desde: 1-08-2008 hasta: 31-10- 2009 Cuantía de la subvención: 6.900

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Acción complementaria (modalidad E): HUM 2007-30986-E/HIST

Número de investigadores participantes: 6

Sandra, Marina Picazo (Pompeu), Paloma Glez-Marcén (UAB), Margarita Sánchez Romero (UG), Almudena Hernando (UCM), Liv Helga Domasnes (Bregen), Francesca Bray (Univ. Edimburgo).

Título del proyecto: Etnoarqueología de los Awá (Guajá) –Maranhão, Brasil-, un grupo de cazadores-recolectores en transición a la agricultura.

Entidad financiadora: Proyectos I+D. Subdirección General de Proyectos de Investigación. Dirección General de Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia. España.

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: 3 años: 2006-2009.

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: 38.000 €

Nº referencia: HUM2006-06276

Título del proyecto: Recuperación documental y análisis de la sostenibilidad de la cultura Awá (Maranhão, Brasil).

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Ayuda al Desarrollo. Universidad Complutense. Madrid (España).

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: Mayo 2006-Mayo 2007.

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: 14. 528 €

Título del proyecto: Título del proyecto: Recuperación documental y análisis de la sostenibilidad de la cultura Awá (Maranhão, Brasil).

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Ayuda al Desarrollo. Universidad Complutense. Madrid (España).

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: 2006

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: € 10.000

Nº referencia: IPHE/AMN/cmm (Arqueología exterior, 2006)

Título del proyecto: Etnoarqueología de los Mlabri de Tailandia. Primera parte: estudio de los mecanismos de construcción de su identidad.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Investigación. Universidad Complutense. Madrid. (PR3/04-12460)

Entidades participantes: Universidad Complutense y Social Research Institute, Chiang Mai University, Tailandia.

Duración: 2004

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 1

Cantidad concedida: € 5.350

Título del proyecto: Estudio de la correlación entre construcción de la identidad y complejidad socio-económica en los grupos humanos.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Cultura. Secretaría de Estado de Universidades, Investigación y Desarrollo. Dirección General de Enseñanza Superior - DGES (PB1997-0276)

Entidades participantes: Universidad Complutense

Duración, desde: 1-10-1998 hasta: 1-10-2001

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo

Número de investigadores participantes: 1

Cantidad concedida: 550.000 pts.

Título del proyecto: Pautas de poblamiento y ocupación del territorio en el área Kekchí de Chahal (Alta Verapaz, Guatemala).

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Complutense de Madrid. Proyectos Precompetitivos (PR19/94-5375/94)

Entidades participantes: Universidad Complutense

Duración: 1995

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 1

Cantidad concedida: 500.000 pts.

**PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL
RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES**

TITULO DEL CONTRATO: Informe científico sobre el Patrimonio Material-
Inmaterial de los indios Awá del Estado de Maranhão (Brasil).

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Cultura. Dirección General de
Bellas Artes y Bienes Culturales. Subdirección General de Patrimonio.

DURACIÓN DESDE: Noviembre 2005 ***HASTA:*** Marzo 2006

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Almudena Hernando Gonzalo.

PUBLICACIONES

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor, S = documento científico-técnico restringido)

Hernando, A.

Título: The Fantasy of Individuality. On the sociological Construction of the Modern Subject.

Editorial: Springer. Fecha: 2017.

Clave: Libro.

ISBN: 978-3-319-60719-1.

ISBN: 978-3-319-60720-7 (EBook)

DOI 10.1007/978-3-319-60720-7

Hernando, A.

Título: Cuerpo, cultura material y género entre los Gumuz y Dats'in (Etiopía)

Revista: Complutum 28(2)

<http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.58440>

Páginas, inicial: 445-460. Fecha: 2017.

Clave: A

Montón, S. y Hernando, A.

Título: Modern Colonialism, Eurocentrism and Historical Archaeology: Some Engendered Thoughts

Revista: European Journal of Archaeology EJA 21(3): 455-471.

doi:10.1017/eea.2017.83

Fecha: 2017.

Clave: A

Hernando, A.

Título: Sobre identidad/alteridad y el estudio del pasado. Una introducción.

Revista: Arkeogatzte vol. 6.

Páginas, inicial: 29 final: 36 Fecha: 2016

Clave: A

Hernando, A.

Título: The impact of social differentiation on identity: lights and shadows of the individualization process.

En: Eurasia at the Dawn of History: Urbanization and Social Change (M. Fernández-Götz y D. Krausse, eds.).

Editorial: Cambridge University Press, Cambridge.

Páginas, inicial: 52 final: 64 Fecha: 2016

Clave: CL

ISBN: 1107147409, 9781107147409

Hernando, A. (ed.)

Título: *Hombres, mujeres, poder. Subjetividades en conflicto.*

Clave: E

Editorial (si libro): Traficantes de Sueños, Madrid. 181 págs.

ISBN: 978-84-943111-2-3

Hernando, A.

Título: *Identidad relacional y patriarcado.*

Clave: CL

Libro: Hernando, A. (ed): *Mujeres, hombres, poder. Subjetividades en conflicto.*

Editorial (si libro): Traficantes de Sueños, Madrid. Págs.. 83-124.

ISBN: 978-84-943111-2-3

Hernando, A.

Título: ¿Por qué la arqueología oculta la importancia de la comunidad?

Clave: A

Revista: *Trabajos de Prehistoria* 72(1)

Páginas, inicial: 22 final: 40 Fecha: 2015

Politis, G. y Hernando, A.

Título: Regional hunter-gatherers research traditions. South America.

Clave: *Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter Gatherers.* (V. Cummings, P. Jordan and M. Zvelebil, eds.).

Páginas, inicial: 1031 final: 1053 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Oxford University Press.

ISBN: 0199551227, 9780199551224

Hernando, A. y Beserra Coelho, E. (eds.):

Título: *Estudos sobre os Awá: caçadores-coletores em transição.*

ISBN: 978-85-7862-338-8

Páginas: 348 Fecha: 2013.

Editorial: IWGIA y UFMA, São Luis, MA, Brasil.

E

Hernando, A.

Título: How archaeology has legitimized a patriarchal modernity.

In A. González-Ruibal (ed.): *Reclaiming Archaeology. Beyond the tropes of Modernity.*

Páginas, inicial: 155 final: 167 Fecha: 2013.

Editorial: Routledge, Londres.

CL

ISBN:

Hernando, A.

Título: Teoría arqueológica y crisis social.

Clave: *Complutum* 23(2)

Páginas, inicial: 127 final: 145 Fecha: 2012.

A

Hernando, A.

Título: *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno.*

Editorial (si libro): Katz Editores, Buenos Aires, 2012.

ISBN: 978-84-92946-42-6.

Hernando, A. y González Ruibal, A.

Título: Fractalidad, materialidad y cultura. Un estudio etnoarqueológico de los Awá-Guajá (Maranhão, Brasil).

Clave: *Revista Chilena de Antropología* 24

Páginas, inicial: 9 final: 61 Fecha: 2011.

Editorial (si libro):

Hernando, A., Politis, G., González Ruibal, A. and Beserra Coelho, E.

Título: Gender, power and mobility among the Awá-Guajá (Maranhão, Brasil).

Clave: *Journal of Anthropological Research* 67 (2)

Páginas, inicial: 189 final: 211 Fecha: 2011.

Editorial (si libro):

A

González Ruibal, A., Hernando, A. y Politis, G.

Título: Ontology of the Self and material culture: arrow-making among the Awá hunter-gatherers (Brasil).

Clave: *Journal of Anthropological Archaeology* 30

Páginas, inicial: 1 final: 16 Fecha: 2011

Editorial (si libro):

González Ruibal, A., Politis, G., Hernando, A. y Beserra Coelho, E.

Título: Domestic space and cultural transformation among the Awá of Eastern Amazonia.

Ref: Gron O. & Hardy K. (eds.): *Archaeological Invisibility and Forgotten Knowledge.*

Páginas, inicial: 154 final: 171 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Archaeopress, Oxford. BAR.

CL

ISBN: 1407307339, 9781407307336

González Ruibal, A. y Hernando, A.

Título: Genealogies of Destruction. an Archaeology of the Contemporary Past in the Amazon Forest.

Clave: *Archaeologies* 6.1.

Páginas, inicial: 5 final: 28 Fecha: April 2010

Editorial (si libro):

A

Hernando Gonzalo, A.,

Título: Gender, individualization and affine/consanguineal relations in egalitarian societies. The Awá case.

Ref: L.H. Dommasnes, T. Hjørundthol, S. Montón-Subías, M. Sánchez-Romero, and N. Wicker (eds). *Situating Gender in European Archaeology.*

Páginas, inicial: 283 final: 306 Fecha: 2010.
Editorial (si libro): Archaeolingua, Budapest.
CL
ISBN: 9639911151, 9789639911154.

Beserra Coelho, E., Politis, G., Hernando Gonzalo, A., González Ruibal, A.
Título: Os Awá-Guajá e o processo de sedentarização.
Ref: Amazônia: desenvolvimento, meio ambiente e diversidade sociocultural.
Páginas, inicial: 91 final: 118 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Edufma, São Luis, Brasil.
CL

Hernando, A.,
Los Awá: *desde las manifestaciones de la identidad femenina en el pasado a los estereotipos actuales*
Clave: Revista *Arenal* Volumen: 15 (1) Páginas, inicial: 57 final: 90 Fecha: 2008
Editorial (si libro):
A

Hernando Gonzalo, A.
Título: Arqueología y orden patriarcal. O sobre un futuro que respete a las sociedades orales.
Clave: Revista *Ludus Vitalis* Volumen: XVI, nº 30 Páginas, inicial: 221 final: 224 Fecha: 2008
Editorial (si libro):
A

Hernando Gonzalo, A.
Título: Why has history not appreciated maintenance activities?.
Ref S.Montón Subías, P. González Marcén, M. Picazo and M. Sánchez Romero (eds.): Engendering social dynamics. The archaeology of maintenance activities.
Clave: Volumen: Páginas, inicial: 9 final: 15 Fecha: 2008
Editorial (si libro): BAR International Series 1892, Oxford.
CL

Hernando Gonzalo, A.
Título: Género y Sexo. Mujeres, identidad y Modernidad.
Ref. A revista: *Claves de la Razón Práctica*
Clave: Volumen: 188 Páginas, inicial: 64 final: 70 Fecha: diciembre 2008
Editorial (si libro):
L

Hernando Gonzalo, A.
Título: Sobre el conocimiento y la "verdad del pasado"



Ref. revista: Complutum
Clave: Volumen: 19(1) Páginas, inicial: 208 final: 210 Fecha: 2008
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Comentario a la Arqueología Simétrica
Ref. revista: Complutum
Clave: Volumen: 18 Páginas, inicial: 314 final: 315 Fecha: 2007
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Sexo, Género y Poder. Breve reflexión sobre algunos conceptos manejados en la Arqueología del Género.
Ref. revista: Complutum
Clave: Volumen: 18 Páginas, inicial: 167 final: 174 Fecha: 2007
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A., Beserra Coelho, E., Politis, G., Cantarino O'Dwyer, E. y González Ruibal, A.
Título: Historia reciente y situación actual de los Awá-Guajá (Maranhão, Brasil).
Ref. revista: Anales del Museo Nacional de Antropología
Clave: Volumen: XII Páginas, inicial: 9 final: 25 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Arqueología y Globalización. El problema de la construcción del "otro" en la postmodernidad.
Ref. revista: Complutum
Clave: Volumen: 17 Páginas, inicial: 221 final: 234 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Agricultoras y campesinas en las primeras sociedades productoras.
Ref. revista: Libro: *Historia de las Mujeres de España y América Latina*.
Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 79 final: 115 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Cátedra
Lugar de publicación: Madrid.
ISBN:84-376-2259-X

Hernando Gonzalo, A.

Título: Mujeres y Prehistoria: en torno a la cuestión del origen del patriarcado.

Ref. X revista: Libro: *Arqueología y Género*.

Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 73 final:108 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Universidad de Granada (Biblioteca de Humanidades/Arte y Arqueología).

Lugar de publicación: Granada.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Mujeres ¿Por qué la Historia no ha valorado las actividades de mantenimiento?

Ref. x revista: *Treballs de'Arqueología* Libro:

Clave: **A** Volumen: 11 Páginas, inicial: 115 final:133 Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación:

Hernando Gonzalo, A.

Título: Comentario a "Los ritos de la autenticidad: indígenas, pasado y el estado ecuatoriano", de Hugo Benavides. 1:

Ref. X revista: *Arqueología Suramericana* Libro:

Clave: **R** Volumen: 1 Páginas, inicial: 38 final: 40 Fecha: Enero 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Colombia/World Archaeological Congreso.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Réplica a la recensión de J.C. Bermejo Barrera sobre el libro *Arqueología de la Identidad*, publicada en 22 (2003): 555-560.

Ref. X revista: *Gallaecia*

Clave: Volumen: 22 Páginas, inicial: 555 final: 556 Fecha: 2003

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Santiago de Compostela

Hernando Gonzalo, A.

Título: En la Prehistoria no vivieron "individuos". Sobre los problemas de aplicación de la Teoría de la Acción a las sociedades prehistóricas. nº 6: 84-99.

Ref. revista: *Era-Arqueologia* Libro

Clave: **A** Volumen: 6 Páginas, inicial: 84 final: 99 Fecha: 2003

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Hernando Gonzalo, A.

Título: Género e identidad entre los Q'eqch'í' de Chahal (Alta Verapaz, Guatemala). 218-229.

Ref. revista X Libro: Memoria del *Cuarto Congreso Internacional de Mayistas*:

Clave: **A** Volumen: Páginas, inicial: 218 final: 229 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Universidad Nacional Autónoma de México
Lugar de publicación: México D.F.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Poder, individualidad e identidad de género femenina.,
Ref. revista: X Libro: *¿Desean las mujeres el poder? Cinco reflexiones en torno a un deseo conflictivo*
Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 71 final: 136 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Minerva Ediciones.
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: *¿Desean las mujeres el poder? Cinco reflexiones en torno a un deseo conflictivo.*
Ref. revista: Libro: ISBN: 84-88123-44-2
Clave: **E** Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2003
Editorial (si libro): Minerva Ediciones.
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: *Arqueología de la Identidad.*
Ref. revista: Libro: ISBN:84-460-1654-0
Clave: **L** Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 224 Fecha: 2002
Editorial (si libro): Akal.
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Arqueología e Identidad
Ref. revista: *Arqueoweb* Libro
Clave: **A** Volumen: 3(3) Páginas, inicial: electrónica final: Fecha:
Diciembre 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: "Sociedades del pasado y Prehistorias del Presente. El caso del Calcolítico de la Península Ibérica".
Ref. X revista: *Complutum* Libro:
Clave: **A** Volumen: 12 Páginas, inicial: 217 final: 236 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: "Los mayas de las montañas"
Ref. X revista: *Diario 16. Suplemento Mestizaje* Libro:
Clave: **A** Volumen: 26 Páginas, inicial: 20 final: 21 Fecha: 26 Enero 2001

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.
Título: Hombres del Tiempo y Mujeres del Espacio. Individualidad, poder y relaciones de género.
Ref. revista: *Arqueología Espacial* Libro:
Clave: **A** Volumen: 22 Páginas, inicial: 23 final: 44 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Teruel

Hernando Gonzalo, A.
Título: *La construcción de la subjetividad femenina*,
Ref. revista: X Libro: ISBN: 84-87090-25-7 y 84-451-1808-0
Clave: **E** Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2000
Editorial (si libro): Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Factores estructurales asociados a la identidad de género femenina: la no-inocencia de una construcción socio-cultural de Madrid
Ref. revista: X Libro: A. Hernando (ed.): *La construcción de la subjetividad femenina*.
Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 101 final: 142 Fecha: 2000
Editorial (si libro): Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Prólogo: Por qué hablar de la "subjetividad femenina"?
Ref. revista: Libro: A. Hernando (ed.): *La construcción de la subjetividad femenina*.
Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 9 final: 25 Fecha: 2000
Editorial (si libro): Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense.
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Percepción de la realidad y Prehistoria. Relación entre la construcción de la identidad y la complejidad socio-económica en los grupos humanos. *Trabajos de Prehistoria* 56(2): 19-35.
Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro
Clave: **A** Volumen: 56 (2) Páginas, inicial: 19 final: 35 Fecha: 1999
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: El espacio no es necesariamente un lugar. En torno al concepto de espacio y a sus implicaciones en el estudio de la Prehistoria.,: 7-27.

Ref. revista: *Arqueología Espacial* Libro

Clave: **A** Volumen: 21 Páginas, inicial: 7 final: 27 Fecha: 1999

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Teruel.

Hernando Gonzalo, A.

Título: *Los primeros agricultores de la Península Ibérica. Una historiografía crítica del Neolítico.* Madrid.

Ref. revista: X Libro. ISBN:

Clave: **L** Volumen: Páginas, inicial: 1 final: Fecha: 1999

Editorial (si libro): Síntesis

Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: Recensión de G. Politis (1996): *Nukak*. Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas – SINCHI, Santa Fé de Bogotá.

Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro

Clave: **A** Volumen: 54 (1) Páginas, inicial: 195 final: 196 Fecha: 1997

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: Sobre la Prehistoria y sus habitantes: mitos, metáforas y miedos.

Ref. revista: *Complutum* Libro:

Clave: **A** Volumen: 8 Páginas, inicial: 247 final: 260 Fecha: 1997

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: La identidad Q'eqchí'. Percepción de la realidad y autoconciencia de un grupo de agricultores de roza de Guatemala.

Ref. revista: *Revista Española de Antropología Americana* Libro

Clave: **A** Volumen: XXVII Páginas, inicial: 199 final: 220 Fecha: 1997

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Aproximación etnoarqueológica al estudio del Neolítico: la utilidad del caso kekchí en el estudio de la Prehistoria europea.

Ref. revista: *Complutum.Extra* Libro

Clave: **A** Volumen: 6-II Páginas, inicial: 193 final: 202 Fecha: 1996

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.
Título: La Etnoarqueología, hoy: una vía eficaz de aproximación al pasado.
Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro
Clave: **A** Volumen: 52(2) Páginas, inicial: 15 final: 30 Fecha: 1995
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.
Título: Recensión "El Calcolítico del Sureste español: acerca de la complejidad", sobre el libro de R. Chapman (1991): *La formación de las sociedades complejas. El Sureste de la Península Ibérica en el marco del Mediterráneo Occidental*. Crítica, Barcelona.
Ref. revista: *Arqútica* Libro
Clave: **R** Volumen: 3 Páginas, inicial: 16 final: 18 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.
Título: El proceso de neolitización. Perspectivas teóricas para el estudio del Neolítico.
Ref. revista: *Zephyrus* Libro
Clave: **A** Volumen: 46 Páginas, inicial: 123 final: 142 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Salamanca

Hernando Gonzalo, A.
Título: Recensión de *Estudos Arqueológicos de Oeiras*. Vol. I, 1991. Câmara Municipal de Oeiras, Portugal. Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro
Clave: **R** Volumen: 49 Páginas, inicial: 395 final: 397 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.
Título: Recensión de *Le premier or de l'humanité en Bulgarie. 5e Millenaire*. Ministère de la Culture, de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire. Ed. De la Réunion des Musées Nationaux. París, 1989. Y de *Actas du Colloque Découverte du métal*. Serie Millénaires, dossier 2. Amis du Musée des Antiquités Nationales. Ed. Picard, París, 1991.
Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro
Clave: **R** Volumen: 49 Páginas, inicial: 397 final: 400 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Enfoques teóricos en Arqueología.

Ref. revista: SPAL Libro

Clave: **A** Volumen:1 Páginas, inicial: 11 final: 35 Fecha: 1992

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Sevilla

Hernando Gonzalo, A.

Título: Cuatro milenios de Historia. Un juego que empezó en el Calcolítico.

Ref. revista: X Libro: *Un siglo de joyería y bisutería española. 1.890-1.990.*

Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial:3 final: 4 Fecha: 1991

Editorial (si libro): Institut Balear de Disseny, Govern Balear, G.E.P.S.A.

Lugar de publicación: Palma de Mallorca.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Una historia que comienza en el Calcolítico. Los primeros orfebres.

Ref. revista: X Libro: *Orfebrería Pre-romana. Arqueología del Oro.*

Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial:7 final: 8 Fecha: 1991

Editorial (si libro): Ed.Caja de Madrid, Comunidad de Madrid

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Recensión de M. Cardoso (1989): *Leceia. Resultados dos escavações realizadas 1983-1988.* Cámara Municipal de Oeiras, Portugal.

Ref. X revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro

Clave: **R** Volumen: 47 Páginas, inicial: 389 final: 394 Fecha: 1990

Editorial (si libro):

Lugar de publicación:

Hernando Gonzalo, A.

Título: Calcolítico y Bronce Antiguo.

Ref. revista: X Libro: J.M. Blázquez (dir.): *Historia Universal. Tomo I. Prehistoria*

Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 65 final: 98 Fecha: 1990

Editorial (si libro): Espasa-Calpe

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: Recensión de S.R. Simms (1987): *Behavioral Ecology and Hunter-Gatherer Foraging. An Example from the Great Basin.* B.A.R. International Series 381, y de N.D. Balaam, V. Levitan and V. Straker (eds)(1987): *Studies in palaeoeconomy and environment in South West England.* B.A.R. British Series 181.

Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro

Clave: **R** Volumen: 46 Páginas, inicial: 299 final: 301 Fecha: 1989

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: Inicios de la orfebrería en la Península Ibérica.

Ref. revista: *Revista de Arqueología*, Libro

Clave: **A** Volumen: *El oro en la España prerromana*. Monografía. Páginas, inicial:32
final: 45 Fecha:

1989

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: *Evolución interna y factores ambientales en la interpretación del Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica: una revisión crítica.*

Ref. revista: Libro: Col. Tesis doctorales, n. 188/88

Clave: **A** Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1988

Editorial (si libro): Universidad Complutense

Lugar de publicación: Madrid

Hernando Gonzalo, A.

Título: Interpretaciones culturales del Calcolítico del Sureste español. Estudio de sus bases teóricas.

Ref. revista: *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Libro

Clave: **A** Volumen: 12-13 Páginas, inicial: 35 final: 80 Fecha: 1987-88

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

Hernando Gonzalo, A. y Vicent García, J.M.

Título: Una aproximación cuantitativa al problema de la intensificación económica en el Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica.

Ref. revista: *Papeles de Trabajo. Arqueología*

Clave: **A** Volumen: 1 Páginas, inicial: 23 final: 39 Fecha: 1987

Editorial (si libro): Fundación Ortega y Gasset.

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: ¿Evolución cultural diferencial entre las zonas áridas y húmedas del Sureste español?

Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro

Clave: **A** Volumen: 44 Páginas, inicial: 171 final: 200 Fecha: 1987

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: La Prehistoria: apuntes para una revisión pendiente.

Ref. revista: *Revista de Arqueología* Libro

Clave: **A** Volumen: 41 Páginas, inicial: 16 final: 18 Fecha: 1984

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

Hernando Gonzalo, A.

Título: La Orfebrería durante el Calcolítico y el Bronce Antiguo de la Península Ibérica.

Ref. revista: *Trabajos de Prehistoria* Libro

Clave: **A** Volumen: 40 Páginas, inicial: 85 final: 138 Fecha: 1983

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras
(especificar)

Centro: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de La Plata (Argentina).

Localidad: La Plata País Argentina Fecha: 6 Abril-30 Duración
Plata Junio 2016 (semanas): 12

Tema: "Género y multiculturalismo. Profundización en los debates actuales en Latinoamérica"

Clave: Ayuda Programa "Salvador de Madariaga". Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. España.

Centro: Department of Anthropology, University of Harvard

Localidad: País MA, USA Fecha: Marzo, Abril Duración
Cambridge y Mayo 2011 (semanas): 12

Tema: Identity, individualization process and Prehistory.

Clave: I (Visiting Scholar) para realizar una investigación financiada y sugerida desde España

Centro: Department of Anthropology, University of Harvard

Localidad: País MA, USA Fecha: Agosto 2003 Duración
Cambridge y Marzo- (semanas): 16
Mayo 2004.

Tema: Study on the construction of identity in groups with non alphabethical systems of writing

Clave: I (Visiting Scholar) para realizar una investigación financiada y sugerida desde España

Centro: Department of Anthropology, University of Chicago

Localidad: País ILL, USA Fecha: Sept- Duración
Chicago Diciembre 1997 (semanas): 12

Tema: Anthropological study on the correlation of perception of time and level of socio-economic complexity

Clave: I (Visiting Scholar) para realizar una investigación financiada y sugerida desde España

Centro: Department of Anthropolgy, University of California, Berkeley

Localidad: País CA, USA Fecha: Marzo-Junio Duración

Berkeley, San Francisco 1997 (semanas): 16

Tema: Ethnoarchaeological study on the transformation of time/space perception from the hunter-gatherer groups to early agrarian societies

Clave: I (Research Associate) para realizar una investigación financiada y sugerida desde España

Centro: Department of Anthropology, University of California, Los Angeles (UCLA)

Localidad: Los País CA, USA Angeles 1995 (semanas): 12

Tema: Bibliographical study on the society/land relationship in early agrarian societies

Clave: I (investigadora invitada) para realizar una investigación financiada y sugerida desde España

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: “Cuerpo, cultura material y subalternidad en dos grupos de agricultores de roza: los Gumuz y los Dats’in (Etiopía)”.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: IX Reunión de Arqueología Teórica de América del Sur.

Lugar de celebración: Ibarra (Ecuador) Fecha: 4-8 junio 2018.

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: “La fantasía de la individualidad”.

Tipo de participación: Ponencia invitada.

Congreso: V Jornadas *Otra economía está en marcha*.

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 9-10 marzo 2018.

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: “Subordinación de género y cultura material. El caso de los Gumuz y Dats’in de Etiopía”.

Tipo de participación: Ponencia invitada.

Congreso: AEHIM (Asociación Española de Historia de las Mujeres).

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 28-29 de septiembre de 2017

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: “Beauty, gender, body and material culture among the Gumuz and Dats’in. An ethnoarchaeology of two oral societies of Ethiopia”.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: European Association of Archaeologists 17.

Lugar celebración: Maastricht, Países Bajos Fecha: 30 de agosto-3 de septiembre de 2017.

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: “Planteamientos teóricos de la Arqueología del Género: confluencia entre el feminismo y la Arqueología teórica”.

Tipo de participación: Ponencia invitada.

Congreso: Jornadas Mujeres, Géneros y Arqueología.

Lugar celebración: Antequera, Málaga Fecha: 2-3 de octubre de 2015.

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: La Etnoarqueología como fuente de reflexión necesaria en un mundo global.

Tipo de participación: **Conferencia inaugural.**

Congreso: II Congreso Internacional de estudios cerámicos. La etnoarqueología, más allá de la analogía y la experimentación.

Lugar celebración: Granada (España) Fecha: 5-9 de marzo de 2013.

Autora: Hernando Gonzalo, A.

Título: Identity implications of social differentiation: lights and shadows of the individualization process.

Tipo de participación: **Ponencia invitada.**

Congreso: Individualization, Urbanization and Social Differentiation: Intellectual and Cultural Streams in Eurasia (800-400 BC)

Lugar celebración: Stuttgart (Alemania) Fecha: 11-13 de febrero de 2013.

Autores: Hernando Gonzalo, A. y Montón Subías, S.

Título: Sobre los límites de la persona y su vinculación a la comunidad. Ocultación discursiva vs evidencia material.

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: VI Congreso de Teoría Arqueológica de América del Sur.

Lugar celebración: Goiãna (Brasil) Fecha: 17-21 de septiembre de 2012

Autores: Hernando Gonzalo, A.,

Título: Men, women and individuality throughout History.

Tipo de participación: **Ponencia invitada.**

Congreso: ICREA Workshop on Europe's Gendered Present. New Reflections on Cultural Memories of the Past

Lugar celebración: Barcelona Fecha: 2-5 de junio de 2010.

Autores: Hernando Gonzalo, A.,

Tipo de participación: **Relatora** de la Mesa "Desarrollo e impacto de los estudios de mujeres, feministas y de género en la Universidad"

Congreso: Feminismo, Investigación y Práctica Política. 20 Aniversario del Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense, Madrid.

Lugar celebración: Madrid Fecha: 11-12 de mayo de 2010.

Autores: Hernando Gonzalo, A.,
Título: Coordinación del debate final día 22 de abril 2010.
Congreso: II Jornadas Internacionales de Arqueología y Género en la Universidad Autónoma de Madrid.

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 21-23 abril de 2010.

Autores: Hernando Gonzalo, A.,
Título: "Dependent" *versus* "independent" individuality: an analysis of men and women's modes of constructing individuality.
Tipo de participación: **Comunicación por invitación.**
Congreso: 75th Congress of the SAA. Session "Crossing theoretical frameworks and fields within feminism. American/Hispanic contexts of thought"

Lugar celebración: Saint Louis, Missouri, Fecha: 15-18 de abril de 2010.
EEUU

Autores: Hernando Gonzalo, A.,
Título: Making objects, making selves: Material reflections on identity and community.
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: Theoretical Archaeological Group (TAG). Session *Material practice, identity and community.*

Lugar celebración: Universidad de Stanford, Palo Alto, California. Fecha: 1-3 de mayo de 2009.

Autores: Politis, G., González Ruibal, A., Hernando, A., Beserra Coelho, E.
Título: Ethnoarchaeology of projectile point discard patterns among the Awá (Guajá) hunter-gatherers of the Brazilian Amazon forest.
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: 74th Annual Meeting of the Society for American Archaeology.

Lugar celebración: Atlanta, Georgia, Fecha: 22-26 abril de 2009.
EEUU.

Autores: Hernando Gonzalo, A., González Ruibal, A. y Beserra Coelho, E.
Título: Gender and power relations among the Awá (Maranhão, Brasil). A reflection on the category of gender in past societies.
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: 14th Annual Meeting European Association of Archaeologists.

Lugar celebración: Malta

Fecha: 16-19 septiembre de 2008.

Autores: Politis, G., González Ruibal, A., Hernando, A. y Coelho, Elizabeth M. B.
Título: Making arrows, making selves: materiality and identity among the Awa hunter-gatherers of the Brazilian Amazon forest.
Tipo de participación: **Comunicación.**
Congreso: *World Archaeological Congress-6.*

Lugar celebración: Dublín, Irlanda.

Fecha: 29 junio-4 julio 2008.

Autores: Hernando Gonzalo, A.
Título: Arqueología de la Identidad.
Tipo de participación: **Conferencia invitada.**
Congreso: *VI Congreso Chileno de Antropología. Antropología Aquí: Miradas desde el Sur.*

Lugar celebración: Valdivia, Chile.

Fecha: 13-17 de Noviembre de 2007

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena; González Ruibal, Alfredo y Politis, Gustavo.
Título: The spatial materialization of a cultural change. The Awá case (Maranhão, Brasil).
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: Archaeological Invisibility and Forgotten Knowledge Conference.

Lugar celebración: Łódz, Polonia

Fecha: 5-8 de septiembre de 2007

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.
Título: "¿Existe el lugar donde es posible la utopía? Una mirada europea a la Arqueología sudamericana". Sesión: Visiones y ensoñaciones de la Arqueología sudamericana.
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: *IV Reunión de Arqueología Teórica de América del Sur*

Lugar celebración: Catamarca (Argentina) Fecha: 3-7 de julio de 2007

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.
Título: "Reflexión sobre el concepto de género y sobre la universalidad de su aplicación". Sesión: Arqueología del Género: de la Teoría a la Práctica.
Tipo de participación: **Comunicación**
Congreso: *IV Reunión de Arqueología Teórica de América del Sur*

Lugar celebración: Catamarca (Argentina) Fecha: 3-7 de julio de 2007

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena; González Ruibal, Alfredo; Politis, Gustavo.
Título: "Etnoarqueología y cambio cultural de los Awá (Maranhão, Brasil). Sesión: Etnoarqueología e Historia Indígena na América do Sul: uma reflexão sobre os processos de continuidade, transformação cultural.

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *IV Reunión de Arqueología Teórica de América del Sur*

Lugar celebración: Catamarca (Argentina) Fecha: 3-7 de julio de 2007

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena; Título: "Paisaje vivido, paisaje soñado: los espacios de vida y muerte entre los cazadores-recolectores de la Amazonía"

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *52º Congreso Internacional de Americanistas.*

Publicación: en prensa

Lugar celebración: Universidad de Sevilla Fecha: 17-21 de Julio de 2006

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "¿Por qué la Historia no ha valorado las actividades de mantenimiento?"

Tipo de participación: **Ponencia invitada.**

Congreso: *Workshop on "Women and maintenance activities in times of change"*

Publicación: en *Treballs d'Arqueologia* 11: 115-133. Barcelona.

Lugar celebración: CSIC-Universidad Pompeu Fabra de Barcelona Fecha: 24-25 de noviembre de 2005.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Arqueología y Globalización. ¿Qué Arqueología puede existir en la Postmodernidad?"

Tipo de participación: **Comunicación.**

Congreso: *IV Congreso de la Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España.*

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Universidad de Valladolid Fecha: 3-6 de noviembre de 2004.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Propuesta para una Etnoarqueología Estructuralista. Sobre el presente y futuro de la Etnoarqueología"

Tipo de participación: **Comunicación.**

Congreso: *Simposium Internacional "Etnoarqueología de la Prehistoria. Más allá de la analogía".*

Publicación: Etnoarqueología y globalización. Propuesta para una etnoarqueología estructuralista. En *Etnoarqueología de la Prehistoria: más allá de la analogía. Trabajos d'Etnoarqueología*, 6: 25-32, CSIC, Barcelona, 2006.

Lugar celebración: CSIC, Barcelona.

Fecha: 1-3 Agosto 2004.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Origen y desarrollo de las diferencias de identidad entre hombres y mujeres"

Tipo de participación: **Ponencia**

Congreso: *III Jornadas sobre Mujer, Biología y Salud*.

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Dpto. de Fecha: 6 al 8 de noviembre de 2003
Biotecnología. Universidad de Alicante

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Una alternativa estructuralista para la arqueología cognitiva: estudio de la relación entre percepción de la realidad y complejidad socio-económica en los grupos humanos".

Tipo de participación: **Ponencia**

Congreso: *2ª Reunión Internacional de Arqueología Teórica en América del Sur*.

Publicación: *Serie Teórica*. Vol. 3: 33-56. INCUAPA, Argentina.

Lugar celebración: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Olavarría, Argentina
Fecha: 4-7 de octubre de 2000.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Why do we refer to hunter-gatherers and horticulturalists as "primitive"? On past and present identities".

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *6th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists. Session On primitive and peasants: current theoretical and interpretative trends in Archaeology*

Publicación: un epígrafe del libro Hernando, A. (2002): *Arqueología de la Identidad*. Akal, Madrid.

Lugar celebración: Lisboa, Portugal

Fecha: 13-17 de septiembre de 2000.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: “La cuestión de la “llegada” del Neolítico a la Península Ibérica desde el Sur o desde el Este. Un análisis historiográfico de coyunturas políticas y evidencias arqueológicas”.

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *III Congreso de Arqueología Peninsular*. Sesión de “*Historiografía de la Prehistoria*”

Publicación: en: *Arqueología Peninsular. História, Teoría e prática*. Actas do 3º Congresso de Arqueologia Peninsular. Vol.I: 383-395. Porto, Portugal. 2000.

Lugar celebración: Vila Real (Portugal)

Fecha: 22-27 de Septiembre de 1999.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: “The Dual Model in the Neolithic of Iberian Peninsula and the Identity of Modern-Western Society”,

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *5th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists. Session The Archaeology of Nationalism*

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Bournemouth, United Kingdom

Fecha: 14th-19th September 1999.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: “Poder y autoridad en las mujeres. La relación como base de la autoridad femenina”

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *VII Coloquio Internacional Las Mujeres y el Poder: Representaciones y prácticas de vida*.

Publicación: A.I. Cerrada y C. Segura (eds.): *Las mujeres y el poder. Representaciones y prácticas de vida*, Al-Mudayna y AEHIM, Madrid, pp. 21-32. 2000.

Lugar celebración: Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense, Madrid

Fecha: 27-29 Mayo 1999.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: “El Neolítico como clave de la identidad moderna: la difícil interpretación de los cambios y los desarrollos regionales”.

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *II Congrès del Neolític a la Península Ibèrica*. Sesión: *Cambios culturales y desarrollos regionales*.

Publicación: Actas del II Congrès del Neolítico a la Península Ibérica. *Saguntum-PLAV*, Extra 2: 583-588. 1999.

Lugar celebración: Valencia

Fecha: 6-9 de Abril de 1999.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Problemas teóricos en torno al inicio de la metalurgia".

Tipo de participación: **Ponencia**

Congreso: *Jornadas 75 años de Prehistoria en la Universidad Complutense de Madrid. Hugo Obermaier y la creación de la Cátedra de Historia Primitiva del Hombre.*

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid. Fecha: 4-6 Noviembre de 1998.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Género e identidad entre los Q'eqchi' de Chahal (Alta Verapaz, Guatemala)"

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *IV Congreso Internacional de Mayistas.*

Publicación: Memoria del Cuatro Congreso Internacional de Mayistas. Universidad Nacional de México, México 2003, págs.218-229.

Lugar celebración: Antigua, Guatemala

Fecha: 2-8 Agosto 1998.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "The construction of Identity among Q'eqchi' women (Alta Verapaz, Guatemala)"

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Annual Meeting of the American Anthropological Association.* Sesión: "Gendered Identities and Communities".

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Washington, DC, EEUU. Fecha: 19-23 Noviembre 1997.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Fears and Identity amongst the Q'eqchi' of Guatemala"

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Congress of the Association of the Anthropology of Consciousness*

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Berkeley, San Francisco. Fecha: 25-29 Marzo 1997.

Francisco

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "The Ethnoarchaeology as a bridge spanning distance: the case of the kekchí case in the study of european Prehistory".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Annual Meeting of the European Association of Archaeologists*.

Publicación: inédito.

Lugar celebración: Santiago de Fecha: 20-24 Septiembre 1.995.
Compostela.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "The kekchíes' perception of landscape: an agriculture-based perspective from Alta Verapaz, Guatemala".

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *World Archaeological Congress-3. Session 12: "The frontiers of Landscape Archaeology: time, space and humanity"*.

Publicación: "The perception of landscape amongst the Q'eqchí', a group of slash-and-burn farmers in the Alta Verapaz (Guatemala). In R. Layton and P. Ucko (eds.): *The Archaeology and Anthropology of Landscape. Shaping your landscape. One World Archaeology*. London: Routledge, pág. 254-263. 1999.

Lugar celebración: New Delhi, India. Fecha: 4-11 Diciembre 1.994

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Searching for an identity: ethnoarchaeology and the "others" in time and space".

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *World Archaeological Congress-3. Session 4: "Ethnoarchaeology"*.

Publicación: inédito.

Lugar celebración: New Delhi, India. Fecha: 4-11 Diciembre 1.994

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título "Campesinos y ritos funerarios: el desarrollo de la complejidad en el Mediterráneo Occidental (IV-II Milenio a.C.)"

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Primer Congreso de Arqueología Peninsular*.

Publicación: *Trabalhos de Antropología e Etnología*, vol. 33 (3-4): 91-98. Porto, Portugal. 1993.

Lugar celebración: Porto, Portugal

Fecha: 12-19 Octubre 1.993

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "The funerary world and the dynamics of change in Southeast Spain (4th-2nd millenia b.c.)".

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Theoretical Archaeology Group Conference*

Publicación: M. Díaz-Andreu and S. Keay (eds.): *The Archaeology of Iberia*, , Routledge, London, pp.85-97. 1997

Lugar celebración: Southampton, Inglaterra
Fecha: 14-16 Diciembre 1992

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "The development of cultural complexity in Western Mediterranean: a new approach".

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: *New Perspectives in Western Mediterranean Archaeology. Encounters, Transitions, Transformations*, The First International Conference in America on Iberian Archaeology.

Publicación: en M.S. Balmouth, A.Gilman and L. Prados-Torreira (eds.): *Encounters and Transformations. The Archaeology of Iberia in Transition*. Monographs in Mediterranean Archaeology, 7. Sheffield Academic Press, Sheffield. Págs.51-57. 1997.

Lugar celebración: Tufts University, Boston, Estados Unidos
Fecha: 4-6 Octubre 1.991.

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: "Aproximación al mundo funerario del Calcolítico en el Sureste español".

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Segundo Congreso de Historia de Andalucía*

Publicación: *Actas del II Congreso de Historia de Andalucía*. (Córdoba 1991).

Publicaciones de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y Obra Social y Cultural Cajasur. Córdoba, págs. 167-176.

Lugar celebración: Córdoba

Fecha: Abril 1991

Autores: Hernando Gonzalo, Almudena.

Título: Los estudios prehistóricos: evolución y perspectivas.

Tipo de participación: **Comunicación**

Congreso: *Jornadas sobre métodos y tendencias actuales en la investigación geográfica e histórica*

Publicación: en *Estudios de Geografía e Historia* 1: 49-56. Madrid, 1987.

Lugar celebración: Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid. Fecha: 23-27 Marzo 1987.

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS Y REPRESENTACIONES INTERNACIONALES

Título del Comité: Consejo Asesor Editorial de la Revista *Antropologías del Sur*.
Entidad de la que depende: Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC). Santiago de Chile.
Fecha: Enero 2014-

Título del Comité: Consejo Asesor de la Revista *Menga*.
Entidad de la que depende:
Fecha: 2010-

Título del Comité: Consejo Asesor de la Revista TAPA
Entidad de la que depende: CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas)
Fecha: 2008-

Título del Comité: Comité Organizador del ICREA Workshop on Europe's Gendered Present. New Reflections on Cultural Memories of the Past
Entidad de la que depende: ICREA y Universidad Pompeu Fabra.
Fecha: 2-5 de junio de 2010.

Título del Comité: Comité Organizador del Congreso Internacional "Feminismo, Investigación y Práctica Política. 20 Aniversario del Instituto de Investigaciones Feministas" UCM.
Entidad de la que depende: Universidad Complutense de Madrid.
Fecha: 11-12 de mayo de 2010..

Título del Comité: Comité Organizador de la Sesión de Historia en el Congreso Internacional "Mundo de Mujeres 2008".
Entidad de la que depende: UNESCO
Fecha: Julio 2008.

Título del Comité: Consejo de Redacción de la revista *Complutum*.
Entidad de la que depende: Departamento de Prehistoria, Universidad Complutense, Madrid.
Fecha: Desde enero 2008 a diciembre de 2013.

Título del Comité: Consejo Asesor de la revista *Trabajos de Prehistoria*
Entidad de la que depende: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
Fecha: Mayo 2006-Mayo 2010. 2010-2014.

EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: Simposio 26: *Colonialidad, subalternidad, cuerpo y cultura material*.

Tipo de actividad: *Organización Simposio en el IX Congreso de Teoría Arqueológica en América del Sur.*

Ambito: Internacional

Fecha: 4-8 de junio de 2018.

Organizadoras: Almudena Hernando y Beatriz Marín Aguilera.

Título: *Género, identidad y diversidad. Sobre la construcción y reproducción del género.*

Tipo de actividad: *Escuela Complutense* Ambito: Internacional
Latinoamericana

Fecha: 26 de mayo-6 de junio de 2014.

Organizadoras: Almudena Hernando y M^a Luisa Femenías.

Título: *La construcción de la subjetividad femenina.*

Tipo de actividad: *Escuela Complutense* Ambito: Internacional
Latinoamericana

Fecha: 6-17 de febrero de 2012.

Organizadoras: Almudena Hernando y Ana M^a Fernández.

Título: *Europe's gender present. New foundations for cultural memories of the past.*

Tipo de actividad: *ICREA Workshop* Ambito: Internacional

Fecha: 3-5 junio 2010.

Total financiación: 19.912 €

Organizadoras: Sandra Montón-Subías, Liv Helga Domesnes, Almudena Hernando.

Título: *Arqueología Teórica*

Tipo de actividad: jornadas para Ambito: Nacional
estudiantes

Fecha: 15 y 19 de abril y 6 de mayo de 2005.

Título: *Arqueología Teórica* (en colaboración con UCA)

Tipo de actividad: jornadas Ambito: Nacional

Fecha: 15 al 18 de Abril de 2002

Título: *Seminario "¿Desean las mujeres el poder?"*

Tipo de actividad: seminario de 5 Ambito: Nacional
conferencias

Fecha: 22 al 26 de Enero de 2001

Título: *Seminario "La construcción de la subjetividad femenina"*

Tipo de actividad: Seminario de 5 Ambito: Internacional
conferencias

Fecha: 24-28 de Enero de 2000

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

Cursos, conferencias y seminarios impartidos.

111. **Conferencia** “Género y cultura material entre los Gumuz y Dats’in de Etiopía. Una aproximación etnoarqueológica”. Máster en Psicología y Género. Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES), Buenos Aires (Argentina).

. 21 de junio de 2018.

110. **Seminario de doctorado** “Género y cultura material entre los Dats’in y Gumuz (Etiopía)”. *Cátedra de Estudios Artísticos s.XX/XXI. Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Valencia.*

. 22 de marzo de 2018.

109. **Conferencia invitada** “Minorías étnicas frente a un mundo global”. *Cátedra de Estudios Artísticos s.XX/XXI. Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Valencia.*

. 22 de marzo de 2018.

108. **Conferencia invitada** “Arqueología de la Identidad”. *III Ciclo de conferencias Terapia Colectiva. UNED, Barbastro (Huesca).*

. 16 de marzo de 2018.

107. **Conferencia invitada** “Sobre la identidad de hombres y mujeres en la actualidad”. Mancomunidad de Servicios Sociales. Comunidad de Madrid. Torreloz.

. 7 de marzo de 2018.

106. **Presentación del libro:** “Gerda Lerner. *El origen del patriarcado*”. Editorial Traficantes de Sueños.

. 6 de marzo de 2018.

105. **Conferencia invitada:** “Cultura material y género entre los Gumuz y Dats’in. Una aproximación etnoarqueológica”. Universidad Pompeu Fabra.

. 15 de febrero de 2018-

104. **Participación en Mesa Redonda** “Poder, mujeres, y experiencia de liderazgo”. Curso *Liderazgos femeninos en contexto de cambios*. Fundación IPES. Pamplona.

. 22 de noviembre de 2017

103. **Participación en Mesa Redonda** “Las mujeres y el poder en el sistema del arte”. Organizado por la Asociación de Mujeres en las Artes Visuales (MAV). Foro MAV 2017.

. 18 de noviembre de 2017.

102. **Ponencia invitada** “Conclusiones desde la Arqueología del Género sobre el origen y la evolución del androcentrismo y la violencia contra las mujeres”. *III Jornada de Violencia contra las mujeres en la sociedad*. Espacio de Atención Integral a las Mujeres. Fundación Padre Llanos, Vallecas, Madrid.
. 25 de octubre de 2017.
101. **Conferencia** “Sobre la identidad de mujeres y hombres en la modernidad”. Centro Sociocultural del Distrito de Barajas, Madrid.
. 24 de octubre de 2017.
100. **Curso de doctorado** 36 horas: “¿Cómo se construye la identidad de género? De los cazadores-recolectores a la modernidad”. Universidad de Buenos Aires.
. mayo-junio 2017.
99. **Curso de especialización 30 horas:** “Origen y desarrollo histórico de las identidades de género en el mundo occidental”. Universidad de La Plata.
. 7 y 8 de abril de 2017.
98. **Conferencia:** “Etnoarqueología y grupos indígenas: un caso de estudio”. Seminario *Etnoarqueología Total. Para todas las épocas, para todas las sociedades, para todos los temas*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Cuenca.
. 23 de marzo de 2017.
97. **Conferencia:** “Modelos teóricos en Etnoarqueología”. Seminario *Etnoarqueología Total. Para todas las épocas, para todas las sociedades, para todos los temas*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Cuenca.
. 23 de marzo de 2017.
96. **Conferencia** “Qué tiene que ver el género con la economía? Análisis del orden lógico que rige nuestro orden social”. Máster de Economía Internacional y Desarrollo. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Complutense de Madrid.
. 16 de enero de 2017.
95. **Conferencia inaugural** “Género e identidad. La importancia de los vínculos y la comunidad e la construcción de lo humano”. Jornadas *Noviembre Feminista. Tejiendo redes, transformando realidades*. Universidad Complutense de Madrid.
. 18 de noviembre de 2016.
94. **Conferencia** “Diagnóstico de lo subjetivo: identidades de género en la actualidad”. *Máster Máster de intervención social con individuos y familias*. Universidad Pública de Navarra.
. 9 de noviembre de 2016.

93. **Conferencia** “Arqueología y los “otros” del pasado. Historia de una transformación”. Seminario *Culturas e Imaginarios del Mediterráneo Antiguo*. Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.
. 7 de noviembre de 2016.
92. **Conferencia** “Construcción de comunidad a través del Patrimonio frente al énfasis individualista del Arte y la Historia”. X Curso de Cultura Contemporánea MUSAC. *Desmontar lo dominante. Arte y prácticas culturales críticas*. Museo de Arte Contemporáneo, León.
. 2 de noviembre de 2016.
91. **Conferencia** “Indígenas y mujeres: el “otro” subordinado en Europa”. Facultad de Antropología. Universidad de Buenos Aires.
. 22 de mayo de 2016.
90. **Conferencia** “Patrimonio, comunidad y género”. Ciclo *Voces y Miradas*. Dirección Nacional de Investigaciones Históricas, Ministerio de Cultura, Argentina. Museo Evita, Buenos Aires.
. 20 de mayo de 2016.
89. **Conferencia inaugural:** “Sociogénesis de la diferenciación razón/emoción”. Doctorado *Psicosociología de las emociones*. Universidad Complutense, Madrid.
. 2 de diciembre de 2015.
88. **Conferencia** “La fantasía de la individualidad”. *XIII Seminario Buenas Prácticas en la Inclusión Social. La perspectiva de género en el Tercer Sector*. Organiza Cruz Roja Española.
. Madrid, 27 de noviembre de 2015.
87. **Conferencia** “Mujeres, identidad, modernidad”. Jornadas de debate *Cuidar la vida. Municipalismo, políticas transversales de género, feminismos y bienestar*. Junta Municipal de Distrito. Moratalaz (Madrid).
. 4 de noviembre de 2015.
87. **Conferencia** “Negar la emoción, construir el dominio. Identidad relacional y patriarcado”. Curso *¿Qué hay detrás del amor? Crítica al pensamiento amoroso, identidad y reproducción social*. Ciclo Nociónes Comunes. Traficantes de Sueños, Madrid.
. 5 de octubre de 2015.
86. **Conferencia** “Sobre la pertinencia del uso de la categoría de género para analizar las llamadas “sociedades igualitarias”. Programa de Doctorado en Antropología. Universidad de la República. Uruguay.
. Montevideo, 19 de agosto de 2015.

85. **Conferencia** “La construcción de la identidad masculina”. Curso de Formación *Masculinidades, políticas públicas e intervención social*. CEPAIM.
. Madrid, 17 de junio de 2015.
84. **Ponencia** “Fractalidad, materialidad y cultura. Un estudio etnoarqueológico de los Awá-Guajá (Maranhão, Brasil). Universidad de Granada. Seminario de Etnoarqueología *Otras perspectivas en el estudio de la cultura material*”.
. 11 de junio de 2015.
83. **Conferencia** “Sobre las diferencias en la identidad de hombres y mujeres en la modernidad”. Ciclo de conferencias *Construyendo identidades: hombres y mujeres en relación en una sociedad en cambio*. Universidad de Cantabria.
. 21 de abril de 2015.
82. **Conferencia** “La fantasía de la individualidad. Sobre identidad y género en la sociedad actual”. Facultad Educación. Universidad de La Coruña.
. 7 de abril de 2015.
81. **Seminario** (8 hrs): “Identidad individual y relacional en la sociedad actual. Valores y conflictos. Su repercusión en la salud”. *Alezeia*. Asociación de Educación para la Salud. Segovia.
. 21 de marzo de 2015.
80. **Conferencia debate** “Sobre la ausencia de las mujeres en la historia y la literatura”, organizado por el Instituto de Investigaciones Feministas, UCM. Biblioteca Histórica “Marqués e Valdecilla”. Universidad Complutense, Madrid.
. 11 de marzo de 2015.
79. **Conferencia invitada:** En la Prehistoria del individuo. Debates sobre identidad relacional e interdependencia”. Curso *El capital contra la vida*. Organiza Traficantes de Sueños. Madrid.
. 9 de marzo de 2015.
78. **Conferencia marco:** “La fantasía de la individualidad masculina y la devaluación de los vínculos emocionales en la construcción del orden social”. Jornada Distrito Centro Ayuntamiento de Madrid *Una mirada feminista para los servicios sociales municipales*.
. 17 de febrero de 2015.
77. **Seminario** (4 hrs.): “Identidad, individualidad y género en la modernidad”. Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación. Universidad del País Vasco, Bilbao.
. 22 de enero de 2015.

76. **Curso** de 20 hrs: “La construcción sociohistórica de las identidades de género”. Organizada por Cotidiano Mujer y el Centro de Formación de la Cooperación Española en Montevideo, Uruguay.
. 7 al 11 de junio de 2014.
75. **Conferencia invitada:** “Sobre la significación del género en la construcción sociohistórica del sujeto moderno”. Ciclo Resonancias de la Subjetividad. Maestría en Estudios Interdisciplinarios sobre la Subjetividad. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires, Argentina.
. 28 de junio de 2014.
74. **Conferencia invitada:** “La reproducción del dispositivo de género a través del discurso sobre los indígenas y la vestimenta infantil desde el siglo XVI”. Espacio feminista Tierra Violeta. Buenos Aires, Argentina.
. 12 de junio de 2014.
73. **Curso** 12.5 hrs: “Sobre la construcción y reproducción del género”. Escuela Complutense Latinoamericana. Buenos Aires, Argentina.
. 2-4 de junio de 2014.
72. **Curso de Posgrado:** “La construcción sociohistórica de las identidades de género”. Carrera de Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género. Universidad de Luján (Argentina).
. 16 de mayo de 2014.
71. **Curso de doctorado:** “La construcción sociohistórica de las identidades de género”. Facultad de Humanidades y de Ciencias Sociales y de la Salud. Universidad Nacional de Santiago del Estero, Argentina.
. 3-5 de abril de 2014.
70. **Seminario** de 6 hrs: “Identidades de género y percepción del tiempo y el espacio”. Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia (Chaco, Argentina).
. 1 de abril de 2014.
69. **Conferencia:** “La fantasía de la individualidad. Desmontando mitos en las relaciones entre hombres y mujeres”. Taller de *Actualización en Violencia de género*. Comisión de Formación continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid. Consejería de Sanidad.
. 17 de diciembre de 2013.
68. **Conferencia** “La fantasía de la individualidad”. Cabildo de Lanzarote y Asociación Marararía. Lanzarote.
. 15 de noviembre de 2013.

67. **Conferencia** “La individualidad femenina en la modernidad. La contradicción como fuente de fortaleza”. Centro de Documentación de Mujeres, Bilbao.
. 7 de noviembre de 2013.
66. **Conferencia** “Identidad relacional e individualidad”. Curso **La subjetividad femenina en la Modernidad** (2 de abril-7 de mayo), coordinado por la propia Almudena Hernando. Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid.
. 2 de abril de 2013.
65. **Conferencia** “¿A qué llamamos identidad de género? Un análisis de su construcción socio-histórica”. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Argentina.
. 17 de agosto de 2012.
64. **Seminario** “Teoría y Metodología de los Estudios de las Mujeres y de Género”. Carrera de Especialización de los Estudios de las Mujeres y de Género. Universidad Nacional de Luján, Argentina.
. 16 de agosto de 2012.
63. **Conferencia** “Análisis socio-histórico de la identidad de género”. Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro Interdisciplinario de Investigaciones de Género. Universidad Nacional de La Plata, Argentina.
. 8 de agosto de 2012.
62. **Seminario** “Una sociedad de iguales es una sociedad sin géneros”. Centro Cultural Tierra Violeta, Buenos Aires, Argentina.
. 7, 14 y 21 de agosto de 2012.
61. **Mesa Redonda:** “Coloquio entre mujeres sobre diásporas, identidades y subjetividad”. Centro Cultural Tierra Violeta, Buenos Aires, Argentina.
. 12 de julio de 2012.
60. **Curso** de 12.5 hrs: “Construcción sociohistórica de la subjetividad femenina”. Escuela Complutense Latinoamericana. Buenos Aires, Argentina.
. 6-10 de febrero de 2012.
59. **Conferencia invitada**, “Identidad de hombres y mujeres en la modernidad”. Patio Maravillas, Madrid.
. 21 de octubre de 2011.
58. **Conferencia invitada** “¿Por qué consideramos revolucionario el inicio de la agricultura? Sobre la identidad y percepción del mundo de los primeros agricultores de la Península Ibérica”. *XXII Curso de Verano UNED: De cerámicas, trigo y ovejas: ¿Hubo una revolución neolítica en la Península Ibérica?*

. 13 de julio de 2011.

57. **Conferencia** “Individualidad y cultura material: fantasía y realidad”. Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid.

. 18 de enero de 2011.

56. **Profesora de curso** (4 horas). *Máster en La Igualdad de Género en las Ciencias Sociales*. Clase sobre “Las relaciones de género en las sociedades pre-industriales”.

. Madrid, 23 de marzo y 6 de abril de 2010.

55. **Seminario invitado** (6 horas): “Arqueología de la Identidad”. Grupo de Mujeres del sistema público de Salud Mental de Andalucía.

. Granada, 29 de marzo de 2010.

54. **Conferencia invitada** “Identidad, cambio y cultura material entre los Awá del Amazonas brasileño”. Ciclo sobre Identidad y Arqueología, organizado por la Unión Cultural Arqueológica. Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense.

. Madrid, 11 de marzo de 2010.

53. **Conferencia invitada** “Arqueología de la Identidad”. Ciclo *Las Nuevas Arqueologías*. Organizado por el Museo Arqueológico Nacional.

. Madrid, 29 de enero de 2010.

52. **Conferencia invitada** (“La religiosidad en el contexto de las sociedades orales”) en la Jornada de Debate (10 hrs) *Los ojos que nunca se cierran. Ídolos en las primeras sociedades campesinas*. Organizado por el Museo Arqueológico Nacional.

. Madrid, 16 de diciembre de 2009.

51. **Profesora de curso** (4 horas). *Máster en La Igualdad de Género en las Ciencias Sociales*. Clase sobre “Las relaciones de género en las sociedades pre-industriales”.

. Madrid, 14 de abril de 2009.

50. **Conferencia invitada** “Arqueología de la Identidad”. Organizada por la Unión Cultural Arqueológica en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense.

. Madrid, 25 de marzo de 2009.

49. **Conferencia invitada** “Los Awá-Guajá de Maranhão, Brasil”. Ciclo *Los pueblos indígenas y el ámbito educativo en el marco de la sensibilización social y la educación para el desarrollo*. Organizado por WATU Acción Indígena, del 23 de septiembre al 9 de octubre de 2008.

. Madrid, 25 de septiembre de 2008.

48. **Conferencia invitada** “Arqueología de la Identidad”. Curso *Aprender en los Museos. El lenguaje del Arte*. Organizado por el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.

. Santander, 15 de mayo de 2008.

47. **Profesora de curso** (4 horas) *Máster en Igualdad de Género*. Universidad Complutense de Madrid. Clase sobre "Identidades femeninas. La construcción de las mujeres como sujeto social".
. 7 de mayo de 2008.
- 46.- **Profesora de curso** (6 horas) *Máster en Estudios de Mujeres*. Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense de Madrid.
. 4 y 11 de diciembre de 2007.
- 45.- **Seminario** (16 horas): "Arqueología, Identidad y Género". Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. México D.F.
. 17-20 de Septiembre de 2007.
- 44.- **Seminario** (4 horas): "Arqueología de la identidad. Los procesos de individuación diferencial entre varones y mujeres: una perspectiva antropológica". Diplomado Interdisciplinario de Estudios de Género. Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales. Buenos Aires, Argentina.
. 17 de junio de 2006.
- 43.- **Curso de doctorado** (32 horas) "Arqueología, identidad y género". Curso conjunto para el Programa de Doctorado en Arqueología, de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y para el Doctorado en Ciencias Naturales de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Olavarría, Argentina.
. 5-13 junio 2006.
- 42.- **Profesora de curso** (4 hrs.) *Magíster en Igualdad de Género: Agentes y Políticas*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid.
. 23 y 24 de mayo de 2006.
- 41.- **Conferencia** "Dificultades y conflictos de la identidad de las mujeres en la Modernidad". *Debates feministas*, organizados por el Centro de Documentación de Mujeres y el Ayuntamiento de Bilbao. Bilbao.
. 16 de mayo de 2006.
- 40.- **Profesora de curso** (6 hrs.) en el *Máster de Feminismo y Género*, organizado por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid. Curso 2005/2006.
- 39.- **Conferencia** "¿Por qué la Arqueología necesita hablar de "Identidad"?. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata.
. 10 de agosto de 2005.
- 38.- **Conferencia** "Diferencias en los procesos de individuación entre hombres y mujeres". Diplomado Interdisciplinario en Estudios de Género, perteneciente al *Programa de Estudios de Género y Subjetividad*. Buenos Aires, Argentina.
. 9 de agosto de 2005.

- 37.- **Conferencia** “La percepción del espacio y el tiempo en la Prehistoria”. Curso de verano 2005: *Sociología del espacio construido en Prehistoria*. Universidad de Alcalá de Henares. Molina de Aragón (Guadalajara).
. 21 de Julio de 2005.
- 36.- **Conferencia** “De la Arqueología del Género a la Arqueología de la Identidad”. Seminario *Tecnociencia y Cultura. Sesión sobre “Arqueología y Sociedad”*. Instituto de Filosofía, CSIC.
. 14 de Junio de 2005.
- 35.- **Ciclo de 3 Conferencias** *Arqueología y Género en Dúos Arqueológicos (II edición)*. Laboratorio de Arqueología da Paisaxe, Instituto de Estudos Galegos Padre Sarmiento (CSIC-Xunta de Galicia):
. 30 de Mayo de 2005: “Arqueología, Género e Identidad”.
. 31 de Mayo de 2005: “Sobre el origen del patriarcado”.
. 1 de Junio de 2005: “La aparición de la desigualdad de poder”.
- 34.- **Conferencia** “Género, sexo e identidad femenina. Planteamientos desde la Arqueología”.
Curso *Arqueología del Género. I Encuentro en la UAM*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.
. 19 de Mayo de 2005.
- 33.- **Conferencia** “La mirada del pasado en el presente”. Curso *Meseta Protohistórica. Una mirada a un lugar, un tiempo, una Historia*, organizado por la Unión Cultural Arqueológica (UCA) y el Dpto. de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.
. 20 de abril de 2005.
- 32.- **Profesora de curso** (4 hrs.) Módulo de Globalización en el *Magíster en Igualdad de Género: Agentes y Políticas*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid.
. 14 y 21 de abril de 2005.
- 31.- **Conferencia** “¿Por qué el poder parece cosa de hombres? Una hipótesis sobre la relación de las mujeres y el poder en la Prehistoria”. Seminario *Arqueología y Género II*. Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada.
. 7 al 11 de marzo de 2005.
- 30.- **Conferencia** “Sociedades del Pasado. Sociedades del Presente. Una perspectiva etnoarqueológica”. Curso *Arqueología y Cultura*. Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada.
. 14 de febrero de 2005.

- 29.- **Curso de doctorado** (15 hrs.) “Prehistoria, Identidad y Género”. Profesora Invitada en el Programa de Doctorado *Arqueología y Territorio*, con mención de calidad concedida por el Ministerio de Educación y Ciencia para el curso 2004-2005, al Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.
. 14 al 16 de febrero de 2005.
- 28.- **Conferencia** “El Patrimonio entre la memoria y la identidad”. *Seminario Las Humanidades y el Patrimonio Cultural. Los monumentos y la memoria*. Organizado por el CSIC. Real Monasterio de Guadalupe (Cáceres).
. 10-11 Diciembre de 2004.
- 27.- **Conferencia** “Construção da Identidade entre povos caçadores coletores e de seus interesses de pesquisa no Brasil. *Programa de Pos-Graduação em Ciências Sociais da UFMA*. Universidad Federal do Maranhao. Centro de Ciências Humanas. Sao Luis, Maranhao, Brasil.
. 27 de septiembre de 2004.
- 26.- **Conferencia** “Etnoarqueología del Neolítico”. Curso monográfico “*El Neolítico: un periodo fundamental de cambios en el comportamiento del ser humano*”. XVII Curso Universitario de verano. Universidad de Valladolid. Burgo de Osma, Soria.
. 9-13 Agosto 2004.
- 25.- **Conferencia** “Reflexiones en torno al origen del patriarcado”. *Ciclo de conferencias Real Colegio Complutense en Harvard*, Cambridge, MA.
. 21 de Agosto de 2003
- 24.- **Conferencia** “La construcción de la identidad femenina en las sociedades pre-modernas”. Seminario “*Arqueología y Género*”. Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Granada.
. 17 al 21 de Marzo de 2003.
- 23.- **Conferencia** “La muerte no es siempre el fin de la vida. Sobre mitos, tiempo y espacio en las sociedades orales”. Curso de verano “*Cadáveres, Ideología y Método. Estudios sobre enterramientos en Prehistoria*”. Universidad de Murcia. : Lorca, Murcia.
. 15 al 19 de Julio de 2002.
- 22.- **Conferencia** "Arqueología, Modernidad y Posmodernidad. Análisis de los fundamentos teóricos e ideológicos utilizados en la (re)construcción de nuestro pasado prehistórico". Curso de verano: “*Claves para la comprensión de la Prehistoria Reciente en el sur de la Península Ibérica*”, Universidad de Málaga. Ronda, Málaga.
. 15 al 20 de Julio de 2002

- 21.- **Conferencia** “Conocimiento, poder y relación con el mundo en las sociedades orales. Sobre la utilidad del estructuralismo para el análisis de la Prehistoria”. Ciclo de Conferencias sobre *Arqueología Teórica*. Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid.
. 15 al 18 de Abril de 2002.
- 20.- **Profesora de curso (2 h.):** “Relación entre identidad de género y violencia contra las mujeres”. *Título Propio de Expert@ en Intervención Social ante la Violencia contra las Mujeres*, organizado por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense, de Madrid. Facultad de CC. Políticas y Sociología, Universidad Complutense, Madrid.
. 22 de enero de 2002.
- 19.- **Conferencia** “Diferencias en la construcción de la identidad de los grupos humanos”. Curso “*Arqueología e Identidad*”. Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid.
. 4 de Mayo de 2001.
- 18.- **Profesor de curso (2 h.):** “Base estructural de la identidad femenina y desarrollo histórico”. *Título Propio de Expert@ en Intervención Social ante la Violencia contra las Mujeres*, organizado por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense, de Madrid. Facultad de CC. Políticas y Sociología, Universidad Complutense, Madrid.
. 24 de Abril de 2001.
- 17.- **Profesora de curso (4 h.):** “Factores estructurales en la construcción social del Paisaje 1 y 2 *Curso de Especialización en Gestión Arqueológica del Patrimonio Cultural*, organizado por el Laboratorio de Arqueología y Formas Culturales, de la Univ. de Santiago de Compostela. Universidad de Santiago de Compostela.
. 6 de Abril de 2001.
- 16.- **Conferencia** “Poder, individualidad e identidad de género femenina”. Seminario “*¿Desean las mujeres el poder?*” Círculo de Bellas Artes de Madrid.
. 22 al 26 de Enero de 2001.
- 15.- **Conferencia** “Relación entre complejidad socio-económica y percepción del tiempo y el espacio en los grupos humanos”. Dpto. Arqueología. Universidad Nacional de la República Oriental del Uruguay. Montevideo, Uruguay.
. 10 de octubre de 2000.
- 14.- **Conferencia** “Individualidad vs. identidad de género femenina. La dificultad de ser mujer al final de la Modernidad”. Mesa Redonda *Mujeres, feminismos y Modernidad*. Facultad de Psicología, Universidad Complutense de Madrid.
. 8 de Marzo de 2000.

- 13.- **Conferencia** “La Arqueología prehistórica durante el Franquismo”. Ciclo de Conferencias *Historia de la Arqueología. 2ª Parte: Siglo XX*. Sociedad Española de Historia de la Arqueología. Universidad Nacional de Educación a Distancia y Museo Histórico Minero Don Felipe de Borbón. Madrid.
. 2 de Marzo de 2000.
- 12.- **Profesora (2 h.):** “Tiempo y Espacio como parámetros básicos en la construcción social de la realidad: diferencias y semejanzas entre los distintos grupos humanos”. Curso *Patrimonio Cultural y Territorio: Aplicaciones de los Sistemas de Información Geográfica*. Universidad de Málaga.
. 25 de Febrero de 2000.
- 11.- **Conferencia** “Factores estructurales asociados a la identidad de género femenina: la no-inocencia de una construcción socio-cultural”. Seminario *La construcción de la subjetividad femenina, III*. Círculo de Bellas Artes, Madrid.
. 24-28 de Enero de 2000
- 10.- **Profesora (6 h.)** del Curso de verano de la Universidad de La Laguna: *Ideología y Simbolismo en las culturas prehistóricas*. 3 conferencias (2 h. cada una):
 - . “Los estudios cognitivos en Prehistoria”.
 - . “Complejidad socio-económica y percepción de la realidad. El Mito y la Ciencia”.
 - . “La construcción social del Tiempo y el Espacio y su relación con el control material de las circunstancias de vida”.. 19-23 de Julio de 1999.
- 9.- **Conferencia** “La subjetividad como construcción cultural. El caso de los Q’eqch’í de Guatemala”. Seminario: *La construcción de la subjetividad femenina*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense. Madrid.
. 17 de Marzo de 1999.
- 8.- **Conferencia** “Reflexiones en torno al concepto de “espacio” y a su aplicación en Arqueología”. *V Jornadas de Arqueología a la Carta: El concepto de Espacio en Arqueología*. Carratraca (Málaga).
. 24-26 de Abril de 1998.
- 7.- **Conferencia** “Place and the perception of space among the Q’eqch’í of Guatemala”. Seminario “*The Poetics of Place*”. Department of Anthropology, University of California at Berkeley.
. 1 de Abril 1997.
- 6.- **Profesora (2 h.):** “Revisión del concepto de Neolítico y Neolitización. El comienzo del campesinado en el Viejo Mundo”. *Curso de Maestría en Etnología*. Universidad París VIII. Coordinado por el Dr. Jesús García Ruiz. Instituto Nacional de Investigaciones en Antropología Política (INIAP), Guatemala.

. 27-VII-1.993.

- 5.- **Conferencia** “El inicio de la orfebrería en la Península Ibérica”. *Ciclo de conferencias de la Asociación de Amigos de la Arqueología*. Madrid.
. 3 de Noviembre 1992.
- 4.- **Conferencia** “Los orígenes de la metalurgia suntuaria peninsular”. Seminario *Orfebrería prerromana en la Península Ibérica*. Fundación Ortega y Gasset, Madrid.
. 24-26 de Junio de 1991.
- 3.- **Profesora de Curso (12 h)**: “Enfoques teóricos en Arqueología”. *Curso de Arqueología*. Fundación Ortega y Gasset, Madrid.
. 8-11 y 17-18 de Enero de 1991.
- 2.- **Conferencia** “El Calcolítico de la Península Ibérica. Nuevas orientaciones en la investigación”. Ciclo de conferencias organizado por la Sección de Historia y Geografía del Colegio Universitario de Toledo.
. 17 de Mayo de 1990.
- 1.- **Conferencia** (con Juan M. Vicent García): “Una aproximación cuantitativa al problema de la intensificación en el Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica”. Curso “*El Origen de la Metalurgia en la Península Ibérica*”. *Cursos de Estudios Superiores en Asturias* organizados por la Fundación Ortega y Gasset. Oviedo.
. Agosto 1987

Publicación: en *Papeles de Trabajo. Arqueología* 1: 23-39. Fundación Ortega y Gasset, Madrid, 1987.

Cargos de Gestión Académica:

- Secretaria Académica del Instituto de Investigaciones Feministas, UCM.
Diciembre de 1999 a Diciembre de 2001.
- Coordinadora del Doctorado del Dpto. de Prehistoria entre los años 2005-2006 y 2009-2010.

Becas, Ayudas y Premios Recibidos

9. Concesión de una Ayuda del Programa “Salvador de Madariaga” para la estancia de Profesores Sénior en centros de investigación extranjeros. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España. Lugar de destino: Universidad de La Plata (Argentina), abril-junio 2016. Cuantía concedida: 10.378 €

- 8.- Ayuda del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid para el Intercambio de Profesores de la UCM en virtud de Convenios Interuniversitarios, para impartir un seminario en el Dpto. de Antropología de la Universidad Autónoma Nacional de México en septiembre de 2007.
- 7.- Ayuda del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid para el Intercambio de Profesores de la UCM en virtud de Convenios Interuniversitarios, para impartir un curso de doctorado en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina) en Junio de 2006.
- 6.- Beca del Real Colegio Complutense en Harvard para la realización de un proyecto de investigación en el Dpto. de Antropología de la Universidad de Harvard (Cambridge, Ma.). Marzo-Mayo 2004. Cuantía concedida: € 3.500,00.
- 5.- Beca de la Comunidad Autónoma de Madrid para una estancia de investigación en el Real Colegio Complutense en Harvard, Cambridge, Massachussets. Agosto 2003. Cuantía concedida: € 3.000.
- 4.- Ayuda del Programa de Movilidad Temporal de Personal Funcionario, Docente e Investigador, modalidad de Estancias de Investigadores Españoles en Centros de Investigación Extranjeros. Ministerio de Educación y Cultura (PR95-556), para la realización de un proyecto de investigación en el Departamento de Antropología de la Universidad de Chicago. Septiembre-Diciembre 1997. Cuantía de la ayuda: 825.000 pts.
- 3.- Beca Complutense Del Amo, del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense para la realización de un proyecto de investigación en el Dpto. de Antropología de la Universidad de California, Berkeley. Marzo-Junio 1997. Cuantía concedida: \$10.000
- 2.- Beca Complutense Del Amo, del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense para la realización de un proyecto de investigación en el Dpto. de Antropología de la Universidad de California, Los Angeles. Marzo-Mayo 1995. Cuantía concedida: \$7.500
- 1.- Beca FPI para la realización de la tesis doctoral. Enero 1983-Diciembre 1986. Ministerio de Educación y Ciencia.

Actividad docente desempeñada

- Seis trienios reconocidos
- 6 quinquenios de docencia
- 4 sexenios de investigación concedidos (de 1988 a 1995, de 1996 a 2001, de 2002 a 2007, de 2008 a 2013).

Acreditación para el Cuerpo de Catedráticos de Universidad: 20 de julio de 2015.

Captación de recursos humanos:

- Beatriz Marín Aguilera. Becaria FPU 2010-2014.
- Manuel Sánchez-Elipe. Becario FPU 2009-2013.
- Lucía Moragón. Becaria JAE Predoc CSIC 2008-2012.
- Núria Gallego Lletjós. Becaria FPU 2006-2010.

Trabajos de Investigación, Tesinas y Tesis dirigidas:

. Tesinas o Trabajos de investigación de Tercer Ciclo:

- Ana Piñón Varela (Septiembre 2000): "Brasil, Identidad y Origen". Sobresaliente.
- Sebastián Pintos Blanco (Junio 1999): "Cazadores-recolectores complejos. La experiencia humana enriquecida. Constructores de cerritos del Este del Uruguay". Sobresaliente.
- Roberto Carlos Peretti
- Jorge Rolland (Septiembre 2004): "Economía política y Prehistoria. Dificultades y posibilidades teóricas de un estudio marxista sobre el origen del poder, la desigualdad y la dominación social". Sobresaliente.
- Benjamín Hernández (Junio 2007): "Neolítico inicial y Carbono 14 en la Península Ibérica". Sobresaliente.
- Núria Gallego Lletjós (Junio 2007): "Historiografía crítica del Mesolítico español desde el siglo XIX al estado de las Autonomías. Bases conceptuales y empíricas de su construcción". Sobresaliente.
- Lucía Moragón Martínez (Junio 2008): "Introducción a una Arqueología del Cuerpo para la interpretación de la cerámica campaniforme". Sobresaliente.
- Manuel Sánchez-Elipe (Septiembre 2010): "Identidad, construcción del sujeto y cultura material: el caso de la necrópolis celtibérica de Numancia". Sobresaliente.

Trabajos de investigación fin de Máster:

- María Pilar Élez Malleiro (Octubre 2010): "Los mitos y la Prehistoria". Departamento de Prehistoria. Sobresaliente.
- Laura Menéndez González (Septiembre 2013): "Análisis de la estética y la historia del Museo Quai Branly de París". 8.5. Departamento de Prehistoria, UCM.
- Dunia Alzard Cerezo (Septiembre 2013): Instituto de Investigaciones Feministas, UCM.
- Marta Hernández Moreno: (Septiembre 2015): "Etnoarqueología y tecnología cerámica". Sobresaliente 9. Departametro de Prehistoria UCM.

Trabajos fin de Grado:

- Lorena Moreno Vilariño (septiembre 2018): "La representación de la mujer en el Paleolítico Superior. Repaso historiográfico de las *Venus*". Sobresaliente 9.
- Carmen Álvarez Granell (Septiembre 2017): "Arqueología del presente en la Pampa del Toco: las viviendas como foco de análisis del género y la colonialidad". Notable 8.
- Enrique Moral de Eusebio (Junio 2014): "Repensar el sexo, el género y la sexualidad en Arqueología. Una aproximación *queer*". Sobresaliente 10.
- Guillermo Díaz de Liaño (Junio 2015): "Arqueología cognitiva. Un análisis crítico". Sobresaliente 10.
- Claudia Navarrete García (Junio 2015): "Estudio de la oralidad y la escritura y su aplicación a la Arqueología". Sobresaliente 9.
- Paula Muñoz Montiel (Junio 2015): "El papel de la mujer en la cultura ibérica". Sobresaliente 9.5.
- Jesús Puertas Corral (Septiembre 2016): "Pequeños olvidados en el registro: la Arqueología de la infancia en la Prehistoria". Sobresaliente 9.5.

Tesis:

Antonella Romaní (Febrero 2009): *La formación de la Prehistoria en el contexto de la construcción del Estado nacional italiano*. Apto cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM.

Núria Gallego Lletjós (Septiembre 2013): *El Mesolítico en la Península Ibérica. Historia crítica de la investigación y estado actual del conocimiento*. Apto cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM.

Lucía Moragón (diciembre 2013): *Cuerpo y sociedades orales. Una reflexión sobre la concepción del cuerpo y sus implicaciones en el estudio de la Prehistoria*. Apto cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM.

Manuel Sánchez Elipe (27 de abril de 2015): *Las comunidades de la Edad del Hierro en África Centro-Occidental: cultura material e identidad*. Apto cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM.

Beatriz Marín Aguilera (1 de diciembre de 2015): *Habitar lo doméstico: una Arqueología de la cotidianidad en la Italia Central y el Sur Ibérico entre los siglos IX y VI A.C.* Sobresaliente cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM. Codirigida con María Luisa Ruiz-Gálvez y Peter Van Dommelen.

Santiago David Domínguez Solera (26 de octubre de 2017): "Estudio etnoarqueológico: cadenas operativas de caza y procesado animal entre grupos cazadores-recolectores". Sobresaliente cum laude por unanimidad. Facultad de Geografía e Historia, UCM. Codirigida con Manolo Domínguez-Rodrigo.

Evaluaciones realizadas:

- Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica de la AECID. Convocatoria 2011.
- Programa de Redes Temáticas y Proyectos de Investigación Consorciados de la CYTED (Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo). Convocatoria 2011 y 2012.
- Proyectos de Excelencia. Agencia Andaluza del Conocimiento, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Comunidad Autónoma de Andalucía. Convocatoria 2012.
- Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCYT), Agencia de Promoción Científica y Tecnológica, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Convocatoria 2013. Argentina.
- Revista *Journal of Anthropological Archaeology*. Enero 2017.
- Revista *Latin American Antiquity*. marzo de 2017.
- Revista *Latin American Antiquity*. Mayo 2018.
- Revista *European Journal of Archaeology*, julio 2018.