



Curso Obligatorio - 2018

1. **Título:** Procesos Socioculturales Contemporáneos

2. **Docente a cargo:** Dr. Horacio Roberto Sabarots

3. **Objetivos:**

3.1 **Objetivo general:**

Dar cuenta de los modos de abordaje antropológicos y la construcción de teorías en torno a las problemáticas socioculturales contemporáneas más relevantes, tomando como referente no excluyente a la producción antropológica desde Latinoamérica.

3.2. **Objetivos específicos:**

- Analizar la producción antropológica contemporánea contextualizada histórica y geográficamente, considerando los hechos socio-históricos recientes que la condicionan, con especial atención en las antropologías periféricas.
- Reflexionar acerca de los temas y problemas emergentes en la antropología social desde la caída del muro de Berlín, observando convergencias y divergencias entre centros y periferias del sistema de producción científica.
- Desarrollar las polémicas centrales en torno a algunos temas fundamentales de los procesos socioculturales contemporáneos, desde los aportes de la Antropología social, en cuanto a perspectiva y construcción teórica.

4. **Contenidos:**

Se busca analizar la producción antropológica más relevante desde la caída del muro de Berlín (año 1989), considerado como acontecimiento histórico “bisagra” dado el viraje de los procesos políticos, económicos y socioculturales posteriores. A partir de allí, roto el esquema de poder bipolar dominante desde la postguerra, se construye lo que se denominó el “pensamiento único” y “el fin de la historia”, instalando al neoliberalismo como ideología planetaria sin alternativas a la vista. Ello tuvo un fuerte impacto en el pensamiento social general y la producción antropológica en particular. En ese marco y sin pretender ser exhaustivos en lo que sigue, señalamos una serie de problemáticas contemporáneas a las que la antropología ha tomado como objetivo de sus investigaciones y que han generado importantes debates al interior de la disciplina y con intelectuales de otros campos. Las presentamos a continuación como temas a desarrollar a lo largo del curso:

Tema 1:

Antropología de la globalización. Lo local en el mundo global.

Tema 2:

Los estudios postcoloniales. Descolonización y después

Tema 3:

Diferencias, desigualdades y precarizaciones. Etnografía de las políticas públicas, del Estado y de la sociedad civil.

Tema 4:

Antropología de la dominación y de la resistencia. Los movimientos sociales reivindicatorios en América Latina.

Como lo han señalado varios estudiosos del devenir del pensamiento antropológico, luego de la crisis de lo que se llamo Antropología clásica, claramente enfocada al estudio de “lo primitivo”, desde los años 60s. la Antropología social ha tenido una dispersión que la ha conducido a búsquedas en algún sentido opuestas pero tal vez complementarias, desde una mirada presente. Algunos autores vieron la necesidad de contextualizar la sociedad local en procesos históricos y ámbitos socioculturales más abarcadores para comprender más cabalmente las particularidades locales. Otros



autores vieron la necesidad de ir más allá de la estructura social y sumergirse en los individuos en su vida cotidiana y focalizar en los microprocesos, cuestionando las determinaciones estructurales. Ambos conjuntos de autores moviéndose en direcciones opuestas pero tratando de comprender uno de los focos de tensión del mundo contemporáneo: como juega lo local en lo global y viceversa, indisociable de las transformaciones de las relaciones de poder implicadas. El listado anterior de problemáticas antropológicas contemporáneas que no es completa y que se interpenetran unas a otras expresa esa tensión, con la intención de ponerlas en debate y explorar las distintas alternativas propuestas por los antropólogos.

Tema 1:

Antropología de la globalización. Lo local en el mundo global.

La globalización hegemónica y la globalización “desde abajo”. Desplazamientos de lo político-cultural. Crítica de las teorías de las identidades. Debates y dilemas de los cambios paradigmáticos en la Antropología. El retorno de lo local bajo una perspectiva renovada. Lo interdisciplinar como imperativo actual de la Antropología.

Bibliografía

Obligatoria:

- Abéles, M. “De la economía a la antropología: la globalización en perspectiva” (cap. 1) “La Antropología frente a la globalización” (cap. 2) y “La globalización y lo político” (cap. 3). En: Abéles, M. *Antropología de la Globalización*. Buenos Aires: Del Sol. 2012.
- Gago, V. “La Salada. ¿Un caso de globalización ‘desde abajo’?”. En: *Nueva Sociedad* No 241, septiembre-octubre de 2012.
- Grimson, A. “Introducción”. En: *Los límites de la cultura. Críticas de las teorías de la identidad*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 2011.
- Lins Ribeiro, G. “Antropología de la globalización: Circulación de personas, mercancías e informaciones”. *Cuad. urbano*, Resistencia, v. 10, n. 10, p. 159-186, jun. 2011.
- Lins Ribeiro, G. “Conclusión. La globalización desde abajo y el sistema mundial no hegemónico”. En: Alba Vega, C.; Lins Roberiro, G. y Mathews, G. (coordinadores): *La globalización desde abajo. La otra economía mundial*. Fondo de Cultura Económica. México, 2015.
- Mathews, G. y C. Alba Vega “Introducción. ¿Qué es la globalización desde abajo?” En: Alba Vega, C.; Lins Roberiro, G. y Mathews, G. (coordinadores): *La globalización desde abajo. La otra economía mundial*. Fondo de Cultura Económica. México, 2015.
- Menéndez, E. “Las ausencias ideológicas y el retorno de lo ‘local’”. En: Menendez, E. *La parte negada de la Cultura*. Barcelona: Editorial Bellaterra. 2002.

Consulta:

- Appadurai, A. *La globalización y la imaginación en la investigación*. 1999.
- Ghasarian, Christian y otros *De la etnografía a la Antropología reflexiva. Nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas*. Buenos Aires: Del Sol, 2008.
- Gledhill, J. “Proceso político y ‘desorden mundial’: perspectivas sobre el conflicto y la violencia contemporánea”. En: J. Gledhill *El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política*. Barcelona: Bellaterra, 2000.

Tema 2:

Los estudios postcoloniales. Descolonización y después



Los estudios postcoloniales como crítica historiográfica, antropológica y epistémica. Antecedentes en la descolonización y desarrollos posteriores. La recuperación de saberes desde la subalternidad. Diálogos entre las tradiciones anglosajonas y Latinoamericanas. El “giro decolonial” en el actual capitalismo global mirado desde Latinoamérica. Deconstrucción y construcciones posibles. Contrastes entre las antropologías del centro y de la periferia.

Obligatoria:

- Castro-Gómez, S. y R Grosfoguel (comp.) *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistemológica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del hombre editores, 2007.
- Jimeno, Myriam: “La vocación crítica de la antropología latinoamericana”. En: *Antípoda* N° 1, Julio-diciembre, 2005. Págs. 43-65.
- Lins Ribeiro, G. Post-imperialismo. Para una discusión después del postcolonialismo y el multiculturalismo. Brasilia: *Série Antropología* 278, 2000.
- Mellino, M. “Introducción y cap. 1: La teoría social y la condición poscolonial”. En: *La crítica poscolonial: descolonización, capitalismo y cosmopolitismo en los estudios poscoloniales*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Spivak, G. Ch. Estudios de la Subalternidad. Deconstruyendo la Historiografía. En: Mezzadra, S. (comp.) *Estudios postcoloniales: Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños, 2008.
- Young, R. “¿Qué es la crítica poscolonial?” *Revista de pensamiento jurídico*. N° 27. Universidad Nacional de Colombia, 2010.

Consulta:

- Bhabha, H. *El lugar de la cultura*. Buenos Aires: Manantial, 2007.
- Butler, J. y G. Spivak *¿Quién le canta al Estado-Nación? Lenguaje, política, pertenencia*. Buenos Aires: Paidós, 2009.
- Jameson, F. y S. Zizek *Estudios Culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo*. Buenos Aires: Paidós, 1998.
- Mezzadra, S. (comp.) *Estudios postcoloniales: Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños, 2008.

Tema 3:

Diferencias, desigualdades y precarizaciones. Etnografía de las políticas públicas, del Estado y de la sociedad civil.

Aumento de las desigualdades y la precarización de la vida en las últimas décadas. El Estado “penitencia” y la penalización de la pobreza bajo la hegemonía neoliberal. La mutación de los sentidos de la seguridad-inseguridad en el contexto mundial. La instalación de la inseguridad como problema público en la Argentina y Latinoamérica.

Obligatorios:

- Abélès, M. “El fin de un futuro prometedor”. En: *Política de la supervivencia*. Buenos Aires: Eudeba, 2008.
- Castel, R. “Políticas del riesgo y sentimiento de inseguridad”. En: R. Castel y otros: *Individuación, precariedad, inseguridad*. Buenos Aires: Editorial Paidós, 2013.
- Gledhill, J. “La mala administración de la seguridad pública”. En: *Revista de Antropología Social*, nro. 22:25-57, 2013.



- Kessler, G. "El sentimiento de inseguridad en la Argentina". En: G. Kessler *El sentimiento de inseguridad. Sociología del temor al delito*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores. 2009.
- Sabarots, H. "La participación comunitaria en el abordaje de la seguridad. Ciudad de Buenos Aires, Argentina". En: *Revista Boletín de Antropología Americana*. Vol. 2, Núm. 3. Enero-Junio 2017, pp. 49-66. ISSN 2521-7607.
- Sabarots, Horacio "Experiencias y representaciones de la violencia y el conflicto en las trayectorias de jóvenes institucionalizados de la ciudad de Olavarría (2013-2015)". En: *CUADERNOS del Ciesal*. Revista de estudios multidisciplinares de la cuestión social, Año 13, N°15, enero -diciembre de 2016.
- Wacquant, L. "La penalización de la pobreza y el surgimiento del neoliberalismo". En: L. Wacquant: *Las dos caras de un gueto. Ensayos sobre marginalización y penalización*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 2010.

Consulta:

- Raggio, L. y H. Sabarots "Políticas públicas dirigidas a juventudes vulnerables. Continuidades y transformaciones en la última década". *Revista Runa. Archivo para las ciencias del Hombre XXXIII*, (1), 2012: 9-31.
- Sabarots, H. y L. Raggio "La precarización de las clases medias argentinas en las últimas décadas". Políticas públicas y desprecuarización. En: *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Tomo XXXVI, 2011:79-100. Facultad de Filosofía y Letras – UBA. Buenos Aires, 2011.

Tema 4:

Antropología de la dominación y de la resistencia. Los movimientos sociales reivindicatorios en América Latina.

El declive de las referencias políticas tradicionales, sus modos de representación y el auge de los movimientos sociales. Cultura, política y movimientos sociales. Formas de dominación y resistencia en distintas escalas: local, regional, global y sus interconexiones. Ejemplos de estudios etnográficos en Argentina y Latinoamérica.

Obligatorios:

- Aquino Moreschi, A. 2010: "Las lógicas del no reconocimiento y las luchas cotidianas de las migrantes zapotecas en Estados Unidos. Una breve etnografía del servicio doméstico". *Cuicuilco*, nº 49, julio-diciembre. México, 2010.
- Alva Vega, C. "La política local y la globalización desde Abajo. Los líderes de los vendedores ambulantes de las calles del centro histórico de la Ciudad de México". En: Alva Vega, C.; Lins Roberiro, G. y Mathews, G. (coordinadores): *La globalización desde abajo. La otra economía mundial*. Fondo de Cultura Económica. México, 2015.
- Alvarez, S. "Repensando la dimensión política y cultural desde los movimientos sociales: algunas Aproximaciones teóricas". En: Raphael Hoetmer (coord.) *Repensar la política desde América Latina. Cultura, Estado y Movimientos sociales*. Lima; Programa Democracia y Transformación Global, 2009.
- Escobar, A. "Más allá del tercer mundo: globalidad imperial, colonialidad global y movimientos sociales anti-globalización". *Nómadas (Col)*, núm. 20, pp. 86-100. Universidad Central Bogotá, Colombia, 2004.
- Manzano, V. y otros "Apuntes para la construcción de un enfoque antropológico sobre la protesta y los procesos de resistencia social en Argentina". En: Grimberg,



M. Fernandez, M.J. y Fernandez Alvarez, MI (compiladoras) *Investigaciones en Antropología Social*, coedición FFyL Antropofagia. Buenos Aires, 2008.

- Nash, J. “Cambios paradigmáticos y dialéctica de los movimientos sociales”. *Cuadernos de Antropología Social* N° 28, pp. 7–32, 2008.

Consulta:

- Gledhill, J. “¿La sociedad contra el estado moderno?: la política de los movimientos sociales”. En J. Gledhill *El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política*. Barcelona: Bellaterra, 2000.

6. Modalidad de dictado: Intensiva

7. Duración: 42 horas reloj.

8. Modalidad de evaluación:

Trabajo escrito (puede consistir en un ensayo que se entrega a los 60 días o en una evaluación escrita que se toma el último día del curso).

9. Requisitos de evaluación y promoción:

Participación: Se considerará una calificación conceptual por la participación en la discusión de las lecturas obligatorias. Cada alumno deberá presentar oralmente la exposición de una lectura previamente acordada.

La evaluación definitiva. El plazo para la entrega del trabajo por parte de los alumnos es de 60 días a partir de la finalización del curso.