

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA: PROFESORADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

ÁREA: FORMACIÓN DOCENTE

PSICOSOCIOLOGÍA DE LOS GRUPOS
Propuesta Pedagógica

**PROFESOR ADJUNTO A CARGO:
PROF. MARISA RODRIGUEZ**

CICLO LECTIVO 2018

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta pretende cristalizar los marcos y las líneas de trabajo del espacio curricular **Psicosociología de los grupos** en base al enfoque y los contenidos desarrollados en el Plan de Estudios del Profesorado de Antropología Social.

La docencia exige la permanente comprensión de la realidad educativa, que está constituida por situaciones en que lo particular, y aun lo singular, las denotan, connotan y atraviesan en su naturaleza. Dada la particularidad señalada de cada situación educativa, la práctica debe ser fuente de tematización teórica que problematice los marcos teóricos previos.

El tránsito en este espacio pretende contribuir en la formación de docentes que tomen al hecho educativo como objeto de problematización. En este sentido desde el campo de la Psicología Social y específicamente desde la **Psicosociología de los Grupos** se focalizará sobre la vida cotidiana y los diversos espacios de educación en función de que la/el egresado tenga competencias para leer e intervenir en estos escenarios. Es necesario comprender al sujeto como ser de necesidad que se satisfacen socialmente en el marco de ciertas conformaciones comunitarias, institucionales y grupales para, posteriormente ir contextualizando estos contenidos en la posición del docente en tanto observador -coordinador de dichas tramas en el campo educativo. Es importante reconocer la complejidad que dichas tramas adquieren en los escenarios actuales como así también, que la sociabilidad de los sujetos en el contexto actual no se produce por la hegemonía de un campo sino en su interdependencia, al decir de Robert Castel (2004).

Este proceso intenta formar un/a docente capaz de favorecer la construcción de aprendizajes en grupos de alumnos – futuros docentes, en diversos contextos de educación, y de participar en las acciones pedagógicas institucionales de las escuelas donde desarrollan su práctica docente con un registro y proyección desde y en la complejidad de lo educativo en una triple dimensión. Grupal, en tanto que muchas prácticas educativas se enriquecen del contexto de producción y capacitación colectiva. Institucional, en tanto que es una labor que se realiza en instituciones educativas específicas. Comunitaria, en tanto la práctica educativa implica una reinserción en los espacios socio-comunitarios, ámbitos de pertenencia en los que transcurre la cotidianeidad de los sujetos educativos.

Se promueve una formación docente reflexiva, crítica, multirreferencial y de carácter situado, que prepare a los alumnos - docentes para la enseñanza en contextos diversos y que les permita vincular los distintos planos de análisis para el abordaje de la práctica educativa como práctica social compleja haciendo espacial foco en una mirada psicosocial de las construcciones subjetivas en la multidimensionalidad de los campos comunitarios, institucional y grupal. “Si el letargo es el obstáculo, la operación será aquel movimiento que permita deshacer ese estado de cosas. ¿Cómo despertarlos? Sólo a partir de un genuino interés por entrar en diálogo con ellos y esto supone ver allí, ver en ellos, un enigma a descifrar.”¹

UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Psicosociología de los Grupos es una asignatura del área de formación docente del tercer año del Plan de Estudios de la Carrera de Profesor en Antropología Social. Su duración es cuatrimestral, con una clase teórico - práctico semanal de cuatro horas.

Desde el Área de Formación Docente en el plan de estudios se señala “como objetivo formar un profesional de la educación, capaz de explicar las situaciones particulares a la luz de los marcos teóricos disponibles para que le permitan ratificar o rectificar sus acciones, construir con el grupo de alumnos nuevos conocimientos, y tomar decisiones respecto a la tarea que los involucra”. En este marco, esta asignatura se propone un abordaje teórico-técnico que contribuya a la formación pedagógica de las/los estudiantes, por lo que posee características distintivas. Como primera aproximación a la compleja trama que supone el grupo y sus distintas concepciones y valoraciones, requiere de una mirada que le permita a los estudiantes dejar de lado las primeras apariencias, abandonar algunas pre-nociones, concepciones espontáneas, "a

¹ Equipo docente FLACSO, *FORMAS DE HABITAR ESCUELA*, Notas sobre escenas escolares, en Gestión de las instituciones educativas. 2003.

prioris" conceptuales anclados en la lógica del sentido común, acerca de los discursos y prácticas grupales como espacios de intercambio y construcción de relaciones interpersonales, dentro de una sociedad atravesada por una matriz de conflictividad propia del contexto social-histórico que nos toca vivir.

La finalidad de la inclusión de esta asignatura en el plan de estudios es la de realizar un aporte significativo en su articulación teórico-técnica al perfil de formación docente propuesto por esta carrera y que en el plan de estudio se señalan como alcances profesionales y que para la presente propuesta se resignifican para su objeto de estudio. Se espera que la/el Docente en Antropología Social sea en el futuro un profesional:

- ✓ con sólidas herramientas teóricas y metodológicas que permitan analizar y comprender las diferentes dimensiones de la realidad social.
- ✓ con una comprensión cabal del carácter transformador de la educación como práctica social históricamente situada;
- ✓ con conocimiento de la complejidad de los espacios institucionales formales y no formales en los que desarrollarán su práctica docente;
- ✓ con una formación para el análisis multirreferencial de los fenómenos grupales más relevantes, desarrollando modos de intervención operativos.

FUNDAMENTACIÓN

La construcción de este espacio curricular posibilitará al alumno/a resignificar los marcos conceptuales para mirar psicosocialmente a las prácticas educativas y específicamente aquellas que se realizan en espacios escolares. De esta manera se intentará realizar una vinculación con su propia práctica educativa entendiéndola como una práctica social compleja con particularidades desde el dispositivo social y escolar. En este sentido podrán visualizar y analizar tanto los discursos como las prácticas institucionales cotidianas en tanto campo de intercambio y construcción de subjetividades.

En esta propuesta pedagógica de **Psicosociología de los Grupos** se pretende brindar nociones y conceptos básicos sobre la producción de subjetividad en situaciones grupales, institucionales y comunitarias. Y, al mismo tiempo, informar y aportar recursos conceptuales para pensar algunos problemas de las formaciones y representaciones sociales. Es necesario, también, aportar formación sobre el problema de la relaciones de poder en las situaciones grupales, reconocer la importancia y la incidencia de la vida institucional y comunitaria en la formación de subjetividad.

Interesa, de modo especial, la producción de subjetividades según las condiciones sociohistóricas que las hacen posible, atendiendo a los conflictos, tensiones, procesos y producciones que cotidianamente se revelan, en ámbitos psicosociales de distinta amplitud. Sostenemos que el ser humano, como persona, no puede ser pensado fuera del orden social ni independientemente de él. Este orden social es producto de la interacción humana; el hombre construye la realidad social y se construye a sí mismo en un permanente proceso de otorgar significados en procesos intersubjetivos y subjetivantes y frente a los cuales se van construyendo discursos epistemológicos que se hacen necesarios analizar desde una elucidación crítica, al decir de Ana María Fernández.

La articulación de estos abordajes se realizará tomando como referencia fuentes discursivas inscriptas en determinadas prácticas psicosociales. Se acercará a las estudiantes y los estudiantes a estas fuentes con el objeto de problematizar psicosocialmente los sentidos allí enunciados. Cuestión que se considera importante si pretendemos construir una mirada psicosocial de las prácticas del hecho educativo como hecho social producido históricamente y potencialmente dador de significaciones a través de las mismas. En este sentido, la **Psicosociología de los Grupos** será abordada como crítica de la vida cotidiana.

Se orienta a leer y comprender el hecho educativo como "no natural", sino producto de fenómenos políticos-históricos-sociales e ideológicos que le dan surgimiento, sentido y legitimación social. Pensar hoy al hecho educativo como "no natural" posibilita reconocer

diferentes intencionalidades en las lecturas contemporáneas, producto del mismo devenir histórico, que requieren del profesor su conciencia al momento de la intervención.

Esta propuesta pedagógica intenta promover la transmisión y construcción de una mirada psicosocial histórica, crítica y plural que posibilite el debate acerca de los modos de producción de los conocimientos de la disciplina y que favorezca el abordaje de problemáticas que actualmente atraviesan a la sociedad, las instituciones, los grupos y al individuo. En este sentido, se estructura la propuesta en un primer abordaje epistemológico en donde se propone sistematizar los distintos modelos teóricos que han constituido y constituyen el campo disciplinar considerando el particular contexto histórico de su surgimiento. Por otra parte, un abordaje de los campos de intervención, en el cual se propone discriminar lo comunitario, lo institucional y lo grupal como espacios de construcción de la subjetividad y escenarios de intervención psicosocial. Los mismos serán abordados discriminando las especificidades de cada uno sin perder de vista las intermediaciones producidas entre ellos.

Esta discriminación de la intervención psicosocial en distintos ámbitos pretender capacitar también al estudiante para imaginar y proyectar su trabajo en situaciones grupales, institucionales y comunitarias. Para ello, necesita operativizar una teoría de la subjetividad como formación plural. Saber escuchar e intervenir en situaciones colectivas es uno de los desafíos disciplinarios propios de esta Carrera.

Las teorías de psicología social, los abordajes comunitarios, los enfoques institucionales y las perspectivas grupales dan un marco teórico a esta materia que pretende cristalizarse no sólo en lo conceptual sino también en lo procedimental. Por eso, la enseñanza de **Psicosociología de los Grupos** exige un enfoque plural. Ello no sólo para reflejar la heterogeneidad de lo existente; la formulación plural es condición de los contenidos imprescindibles requeridos en el diseño de un dispositivo formador de docentes.

Se estructuran dos ejes de abordaje en el cual se desarrollan distintas unidades temáticas a fin de diferenciar los contenidos a abordar.

Eje 1: Lo epistémico y lo histórico en el campo psicosocial y grupal específicamente.

En la **Unidad 1**, se presenta un acercamiento al campo psicosocial como objeto de estudio. Se realiza un recorrido histórico desde su surgimiento hasta las posiciones actuales señalando sus implicancias para el estudio de los grupos. Se realiza un abordaje histórico crítico a los efectos de dar cuenta de las áreas de visibilidad e invisibilidad, en términos de Ana María Fernández, identificando los reduccionismos en los cuales se ha posicionado el campo psicosocial. A partir de allí se propone un recorrido por los distintos momentos epistémicos que podemos identificar en lo grupal como campo de conocimiento, al mismo tiempo que, desarrollamos los antecedentes históricos que son relevantes para el estudio de los grupos. Desde una genealogía de lo grupal que no pretende ser abarcativa ni contempla intenciones de totalidad, se indican algunos recorridos en la producción de conocimientos sobre los grupos haciendo especial referencia al caso argentino.

Eje 2: Los campos de intervención: lo comunitario, institucional y grupal.

Desde este eje se propone discriminar lo comunitario, lo institucional y lo grupal como espacios de construcción de la subjetividad y escenarios de intervención psicosocial. Los mismos serán abordados discriminando las especificidades de cada uno sin perder de vista las intermediaciones producidas entre ellos.

Hacer foco en la intervención psicosocial nos lleva a enunciar distintas variables de análisis que operan en los campos y que son constitutivas de las tramas simbólicas y que se materializan en un aquí y ahora concreto como escenario en el cual desarrollar la práctica pedagógica.

En la **Unidad 2** se hace foco en el quehacer comunitario. La intervención psicosocial desde el ámbito comunitario. Procesos psicosociales que potencian intervenciones comunitarias. Se focaliza en la noción de atravesamiento para comprender la relación comunidad – grupo.

En la **Unidad 3** se aborda y se analiza la especificidad de las instituciones como espacios de construcción de la subjetividad. Se recuperan algunos organizadores conceptuales para el abordaje de la dimensión institucional tales como cultura, estilo, identidad e imaginario institucional. Asimismo, se intenta problematizar los términos de la relación grupo-institución. Siguiendo con esta línea de trabajo, se retoman cuestiones enunciadas previamente en la introducción de esta propuesta académica para referir a la especificidad y los aspectos idiosincráticos de las instituciones educativas. En este sentido, se pretende aportar a un abordaje de los grupos de aprendizaje a través del análisis de la clase escolar pensada como escenario donde se producen las prácticas pedagógicas. Desde la perspectiva de la grupalidad, tomando como referencia el denominado grupo-clase, se pueden pensar articulaciones que dan características específicas a cada clase escolar y a los sucesos y fenómenos que en ella se producen. Esta cuestión nos permitirá problematizar el formato de “lo escolar” en la actualidad, identificando sus lógicas de estructuración y operación.

Desde el campo grupal, tomando como referencia el grupo-clase, podemos establecer articulaciones de lo individual, lo grupal, lo institucional, lo comunitario y lo socio-histórico. Desde los aspectos considerados se plantea la implementación de una propuesta didáctica que descubra, analice y atribuya significaciones a la realidad del aula, desde distintas referencias teóricas, considerando la multiplicidad de inscripciones sociales, históricas, políticas y deseantes a partir de las cuales "el contexto se hace texto grupal".

En la **Unidad 4**, se realiza una descripción y estudio de las clasificaciones de los grupos según diferentes criterios. Se establece una distinción respecto de dispositivos grupales a ser implementados en grupos supernumerarios y en grupos pequeños, para un abordaje de las prácticas. Además, se establecen demarcaciones respecto de las posibilidades de configurar distintos dispositivos grupales que permitan un abordaje situacional en las intervenciones institucionales y comunitarias. Aquí se incluyen conceptualizaciones que permiten pensar el lugar y la función del coordinador y del observador de grupos en ámbitos institucionales y comunitarios. Se abordan, desde un análisis multirreferenciado, las configuraciones y fenómenos específicos de las situaciones grupales, aportando diferentes posibilidades, desde lo observable y desde lo implícito, de lectura e intervención en las mismas.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA PROPUESTA ACADÉMICA

El espacio curricular se organiza desde una perspectiva teórico - metodológica que pretende instrumentar a los alumnos en el análisis de prácticas educativas y en su posible participación profesional en las mismas, desarrollando fundamentalmente una mirada histórico – crítica de los marcos psicosociales. Transversalmente se intentará propiciar un espacio que haga posible que cada docente realice “algo” con eso que les pasa, en términos de Larrosa (2003) pueda hacer experiencia de sí. En este sentido trabajar sobre sus registros personales de la vida cotidiana permitirá problematizar aquellos aspectos naturalizados en la cotidianeidad de nuestras prácticas. Al desarrollar los bloques temáticos se tomarán otras fuentes para analizar a fin de facilitar el proceso de distanciamiento. Sí se retomarán con la producción final, en la cual se le pedirá a la alumna y al alumno – docente que pueda pensar una producción teórico y dinámica, resignificando los marcos desarrollados haciendo foco en su práctica. La idea es que puedan avanzar en los procesos de escritura académica, considerándolo como uno de los elementos esenciales para la reflexividad docente.

Las actividades de aprendizaje propuestas, se constituyen en orientaciones teórico-metodológicas para facilitar al estudiante la lectura de la bibliografía indicada. De esta manera, se podrá recuperar la dimensión conceptual para establecer relaciones con otras categorías conceptuales de la unidad temática en estudio y de las unidades anteriores. En este sentido, la propuesta de esta asignatura toma a la alfabetización académica² como objeto de enseñanza a fin de promover un trabajo reflexivo que, permita que los alumnos se apropien de la lógica

² ...”señala el conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridos para aprender en la universidad. Apunta, de esta manera, a las prácticas de lenguaje y pensamiento propias del nivel superior”. (Carlino, P; 2005:13).

discursiva de los materiales bibliográficos como así también, de las lógicas de lectura, escritura y oralidad de los informes académicos de salida de campo.

Las posibles actividades propuestas han sido pensadas con el propósito primordial de conformar el espacio como una confluencia entre la teoría y la práctica y constituir un genuino espacio dialógico. Estas acciones a realizar estarán sujetas a eventuales cambios de acuerdo a las necesidades del grupo, y a la evolución de la cursada.

Desde este marco, la propuesta de trabajo, requiere de la explicitación de sus propias experiencias, de la construcción de herramientas teórico – metodológicas necesarias para la posterior lectura de la realidad y una nueva reflexión sobre la teoría sistematizando los campos de análisis y de intervención. Se trabajará permanentemente con la integración de conocimientos y habilidades trabajadas en los distintos campos y asignaturas, basada fundamentalmente esta articulación horizontal y vertical de la carrera.

Se aborda la temática de la perspectiva desde el trabajo individual y grupal en el abordaje de los materiales bibliográficos, situaciones cotidianas referentes a la realidad educativa y su análisis crítico partiendo de los emergentes observados para interpretarlos y elaborar una nueva síntesis integradora.

Más allá de las pautas normativas acerca del porcentaje de asistencia para mantener la regularidad de la cursada, se considera imprescindible el involucramiento personal desde lo verbal y corporal en la situación de clase a fin de, profundizar el entramado grupal. En este sentido, se trabajará con producciones individuales y grupales, con instancias de presentación y circulación de las producciones. Esta decisión pedagógica tiene como finalidad favorecer prácticas docentes de intercambio, de colaboración, instando a la construcción de comunidades de aprendizaje, al decir de Delia Lerner, transformando la “estrategia de topo”, aislamiento y rutina, característica de la tarea docente.

Se trabajará con borradores de los cuales las y los estudiantes contarán con devoluciones tanto de la coordinación como del propio grupo según la instancia involucrada, tanto en lo presencial como vía correo electrónico. Muchas veces la sola lectura de un correo de un compañero/a y de la respuesta del docente acompañan el proceso personal de lectura, escritura y de pensamiento.

Se considera sumamente valioso en la cursada de la asignatura proveer a las estudiantes y los estudiantes de herramientas y metodologías básicas para el trabajo profesional del futuro docente. Se hace especial referencia a la adquisición de recursos para la observación y coordinación de grupos, como asimismo el aprendizaje de aspectos teórico-técnicos, desde su participación en distintos dispositivos grupales e institucionales que serán transitados en el transcurso de las clases bajo la figura de la co – coordinación con el docente.

Se espera que las estudiantes y los estudiantes logren una mirada integradora a partir de la adquisición de conocimientos de cada unidad temática, pudiendo arribar a producciones conceptuales singulares y específicas, al concluir la cursada de la asignatura.

RECURSOS

Dentro de los recursos con los cuales se piensa esta propuesta podemos enunciar los relatos biográfico escolares de las estudiantes y los estudiantes, el uso de películas como recorte de una realidad puntual, los seminarios de lectura, los registros o crónicas de observación de la vida cotidiana, el uso de fuentes documentales de época en distintas variantes (discursos, publicidades, cuadernos, libros de texto, diarios, revistas, entre otros) los cuáles serán los “soportes” que, a partir de las estrategias de intervención docente, promoverán los aprendizajes de las estudiantes y los estudiantes.

Para la presentación de cada clase se diagramará y presentará un power point a fin de oficial como texto de clase y guiar la unidad temática abordada. Las distintas producciones requeridas como las actividades áulicas promoverán el uso de diferentes recursos y lo harán en una progresión con vistas a la acreditación final.

Dado la importancia de construir una lectura para la comprensión y operativización de la intervención psicosocial se trabajará sobre registros del cotidiano social. Se hará foco en distintos escenarios sociales, analizando las implicancias propias para la construcción subjetiva desde el rol de observador y coordinador de grupos.

MODALIDAD DE CURSADA

La modalidad de cursada de esta asignatura es de duración cuatrimestral con una frecuencia semanal de cuatro horas de clases teórico-práctico. Durante el transcurso de las clases se tomarán tres propuestas de actividades en forma alternada:

- desarrollo temático, y
- participación en dispositivos grupales,
- desmontaje de intervenciones desde el rol coordinador - observador.

Las clases teóricas se presentarán, de manera alternada, junto con clases de trabajos prácticos, que aportarán herramientas para la puntuación y revisión de los contenidos temáticos expresados en la bibliografía de la asignatura.

En el espacio de práctico se hará especial foco en el acompañamiento desde distintas actividades vinculadas a la construcción de procesos y prácticas discursivas y de pensamiento desde la especificidad de la cursada de Psicología de los Grupos en la formación de Profesores y Licenciados en Antropología Social, Profesores y Licenciados en Comunicación Social como otro espacio posibilitador de una alfabetización académica y profesional.

PROGRAMA ANALÍTICO

El Programa que aquí se presenta se sostiene en el argumento de que la formación curricular del Profesor de Antropología Social tiene que capacitar a las estudiantes y los estudiantes para imaginar y proyectar su trabajo en situaciones grupales, institucionales y comunitarias.

Saber escuchar e intervenir en situaciones plurales es uno de los desafíos disciplinarios planteados desde los campos de la Psicología y de la Pedagogía. El presente Programa apela a cuatro instrumentos simultáneos de transmisión:

- la lectura de textos de la disciplina y de textos que no son de la disciplina (ensayos sobre la subjetividad y escritos literarios), pero que aportan a su enriquecimiento;
- la comunicación de experiencias pedagógicas e institucionales, como asimismo, la observación de grupos en instituciones educativas;
- los dispositivos pedagógicos destinados a ofrecer a los alumnos la posibilidad de transitar por la situación de grupo con el aporte de recursos y herramientas lúdicas, gráficas, plásticas, de expresión de la creatividad y psicodramáticas;
- los diseños y dispositivos pedagógicos que posibiliten la participación del alumno en prácticas de entrenamiento para la coordinación y observación de grupos.
- La participación en el armado de equipos de trabajo y la construcción de hipótesis desde la coordinación.

La propuesta del Programa de la asignatura está pensada en función de formar y capacitar al futuro docente en la realización de prácticas pedagógicas en situaciones de grupo, y de intervenir a través de dispositivos grupales en situaciones institucionales y comunitarias.

PROPÓSITOS

Son propósitos generales del presente proyecto:

- Posibilitar el acercamiento y apropiación de los marcos teórico – metodológicos que le permitan (al alumno) leer la complejidad del hecho educativo del cual son actores intervinientes desde la pluralidad del enfoque psicosocial.
- Realizar distintas aproximaciones al objeto de estudio desde distintos soportes: relatos, entrevistas, registros cotidianos de sus prácticas y films³⁾
- Brindar herramientas analíticas del escenario educativo actual para la fundamentación de sus prácticas.
- Posibilitar la creación de espacios de intercambio grupal como competencia para el intercambio docente.
- Propiciar el acercamiento conceptual y procedimental al abordaje psicodramáticos de situaciones grupales.

Como objetivos específicos se señalan a:

- Identificar la concepción de lo grupal como espacio táctico, posibilitador de gestiones elaborativas, de cambio y transformación en las instituciones, organizaciones y ámbitos comunitarios.
- Comprender la dinámica de los grupos de aprendizaje en tanto escenarios en los que se expresan las instituciones educativas y se despliegan las relaciones e intercambios vividos en el mundo social.
- Disponer de criterios para conocer y reconocer dispositivos técnicos que pueden ser empleados en situaciones grupales e institucionales.
- Desarrollar una capacitación básica respecto a la intervención en situaciones grupales e institucionales en ámbitos educativos y otras áreas de la comunidad, utilizando distintos recursos técnicos aportados desde la cursada de la asignatura.
- Relacionar los problemas didácticos que se presentan en el ámbito áulico con procedimientos para la coordinación y observación de grupos de aprendizaje.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

El recorte temático y su división en las distintas unidades es sólo una decisión operativa y debe entenderse como diversas posibilidades teóricas, entramadas y convergentes, desde las cuales realizar el abordaje. Si bien no está diseñado como una unidad específica, se toma a la práctica docente y al campo educativo como fuente de problematización desde el campo psicosocial.

Eje 1: Lo epistémico y lo histórico en el campo psicosocial y grupal específicamente.

En la **Unidad 1**, se presenta un acercamiento al campo psicosocial como objeto de estudio. Se realiza un recorrido histórico desde su surgimiento hasta las posiciones actuales señalando sus implicancias para el estudio de los grupos. Cuestión que se desarrolla en la unidad 2. Se realiza un abordaje histórico crítico a los efectos de dar cuenta de las áreas de visibilidad e invisibilidad, en términos de Ana María Fernández, identificando los reduccionismos en los cuales se ha posicionado el campo psicosocial. De esta manera se hará un recorrido por los distintos momentos epistémicos que podemos identificar en lo grupal como campo de conocimiento al mismo tiempo que, desarrollamos los antecedentes históricos que son relevantes para el estudio de los grupos. Desde una genealogía de lo grupal que no pretende ser abarcativa ni contempla intenciones de totalidad, se indican algunos recorridos en la producción de conocimientos sobre los grupos haciendo especial referencia al caso argentino.

³ Se recomendarán una serie de películas y se irán desarrollando distintas producciones parciales que oficiarán como avances de la producción final.

BÁSICA.

- Álvaro, J. y Garrido, A. (2003). Los inicios del pensamiento psicosociológico en la segunda mitad del siglo XIX. *Psicología Social: Perspectivas psicológicas y sociológicas*. (1)
- Balduzzi, M (2010) Grupos, teorías y perspectivas, Edit. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil, Bs. As. Introducción (2) Cap 1, 2 y 3 (6)
- Fernández, A. M. (1989) "El Campo Grupal. Notas para una genealogía". Buenos Aires. Editorial Nueva Visión. Introducción (3), Cap. 2, 3 y 7 (5)
- Montero, M; (1989) La psicología social en América Latina: Desarrollo y tendencias actuales. En *Revista de Psicología Social*. Venezuela. Páginas 47 a 54. (4)
- Quiroga, A; (1990) Enfoques y perspectivas en psicología social. Desarrollos a partir del pensamiento de Enrique Pichón Riviere. Ediciones Cinco. Buenos Aires. Páginas 9 a 75. (7)
- Percia, M. (1991) Notas para pensar lo grupal. Buenos Aires. Editorial Lugar. (7)
- Pichon Riviere, E (2008) El proceso grupal, del psicoanálisis a la Psicología social, Ed. Nueva Visión. Bs. As. 107 – 160 y 205 – 246 (7)
- Souto, M (2000) Las formaciones grupales en la escuela, Paidós Bs. As. Cap I y II.
- Souto, M (1993) Hacia una didáctica de lo grupal. Miño y Dávila, Bs. As. Cap 2 y 3.

COMPLEMENTARIA

- Bourdieu, P (1991) El sentido práctico. Madrid. Taurus.
- Hobsbawm, E; La Historia del Siglo XX. Buenos Aires. Crítica.
- Nisbet, R. (1977). Las dos revoluciones y Comunidad. La formación del pensamiento sociológico (pp.11-145). T. I. Buenos Aires: Amorrortu.
- Robertazzi, M. y Ferrari, L. (2007). Elementos de Sociología de la Ciencia. Contribuciones a la Psicología Social. Controversias
- Robertazzi, M. y Pertierra, L. (2009). Lineamientos para una psicología social histórica. Ficha de Cátedra.

Eje 2: Los campos de intervención: lo comunitario, institucional y grupal.

Desde este eje se propone discriminar lo comunitario, lo institucional y lo grupal como espacios de construcción de la subjetividad y escenarios de intervención psicosocial. Los mismos serán abordados discriminando las especificidades de cada uno sin perder de vista las intermediaciones producidas entre ellos.

Hacer foco en la intervención psicosocial nos lleva a enunciar distintas variables de análisis que operan en los campos y que son constitutivas de las tramas simbólicas y que se materializan en un aquí y ahora concreto como escenario en el cual desarrollar la práctica pedagógica.

Unidad 2 se hace foco en el quehacer comunitario. La intervención psicosocial desde el ámbito comunitario. Procesos psicosociales que potencian intervenciones comunitarias. La comunidad como ámbito de ciudadanía: Carácter político del trabajo psicosocial comunitario. Comunidad. Participación. Colectivos. Representaciones. Imaginarios.

BÁSICA

- Fernández, Ana María; (2007) Las lógicas colectivas. Imaginarios, cuerpos y multiplicidades, Editorial Biblos, Bs. As. Tercera Parte: Cap. 1, 2 y 3. Orden 3.

- Fernández, Ana María; (2008) Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas. Editorial Biblos, Bs. As. Capítulo 8 y 11. orden 4.
- Montero, M; (1984) La psicología comunitaria: orígenes principios y fundamentos teóricos en Revista Latinoamericana de Psicología. Venezuela. Orden 1
- Montero, M; (2008) Introducción a la Psicología Comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos, Editorial Paidós. Bs. As. Orden 2.
- Wortman, Ana; (2009) Entre la política y la gestión de la cultura y el arte. Nuevos actores en la Argentina Contemporánea. Eudeba. Bs. As. Selección de páginas 63 a 72 y 213 a 246. Orden 5
- Svampa, Maristela La sociedad excluyente u otros textos. Orden 6.

COMPLEMENTARIA

- Jodelet, D. (1988): "La representación social: fenómeno, concepto y teoría", en Moscovici, S., "Psicología Social II". Editorial Paidós, Barcelona. España
- Krause Jacob, M (1999) La intervención psicosocial desde diferentes paradigmas. Universidad Pontificia de Chile
- Sánchez Vidal, A (1991) Psicología comunitaria. Bases conceptuales y operativas. Métodos de intervención. Barcelona.

Unidad 3 se aborda y se analiza la especificidad de las instituciones como espacios de construcción de la subjetividad. Se recuperan algunos organizadores conceptuales para el abordaje de la dimensión institucional tales como cultura, estilo, identidad e imaginario institucional. Asimismo, se intenta problematizar los términos de la relación grupo-institución. Siguiendo con esta línea de trabajo, se retoman cuestiones enunciadas previamente en la introducción de esta propuesta académica para referir a la especificidad y los aspectos idiosincráticos de las instituciones educativas. En este sentido, se pretende aportar a un abordaje de los grupos de aprendizaje a través del análisis de la clase escolar pensada como escenario donde se producen las prácticas pedagógicas. Desde la perspectiva de la grupalidad, tomando como referencia el denominado grupo-clase, se pueden pensar articulaciones que dan características específicas a cada clase escolar y a los sucesos y fenómenos que en ella se producen.

Desde el campo grupal, tomando como referencia el grupo-clase, podemos establecer articulaciones de lo individual, lo grupal, lo institucional, lo comunitario y lo socio-histórico. Desde los aspectos considerados se plantea la implementación de una propuesta didáctica que descubra, analice y atribuya significaciones a la realidad del aula, desde distintas referencias teóricas, considerando la multiplicidad de inscripciones sociales, históricas, políticas y deseantes a partir de las cuales "el contexto se hace texto grupal".

BASICA

- Balduzzi, M (2010) Grupos, teorías y perspectivas, Edit. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil, Bs. As. Cap 4. Orden 1
- Bleger, J. (1989) "El grupo como institución y el grupo en las instituciones" en "La institución y las instituciones". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Butelman, I. (compilador) (1996) "Pensando las Instituciones. Sobre teorías y prácticas en Educación". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Duschatzky, S y Diego Sztulwark, D; (2011) Imágenes de lo no escolar, Paidós. Bs. As. Cap. 3.

- Duschatzky, S. y Corea, C. (2002) Chicos en banda, Cap. 4. Buenos Aires, Editorial Paidós. Orden 3
- Duschatzky, S. y Birgin, A. (2001) ¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia. Caps. 1 y 4. Buenos Aires. FLACSO. Editorial manantial. Orden 4
- Fernández, L. (1994) "Instituciones Educativas". Buenos Aires. Editorial Paidós. Orden 2
- Garay, L. "La cuestión institucional de la educación y las escuelas. Conceptos y reflexiones", en Butelman, I. (compilador) (1996) "Pensando las Instituciones. Sobre teorías y prácticas en Educación". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Martignoni, L; (2012) La obligatoriedad de la escuela secundaria. La tensión inclusión – exclusión en las políticas, las instituciones y las experiencias de los actores escolares. Dossier en Revista Espacios en Blanco N° 22, Serie Indagaciones, NEES – UNCPBA – Tandil, Argentina. Orden 5

COMPLEMENTARIA

- Bleger, J. (1975) "Temas de Psicología: entrevista y grupos". Buenos Aires. Edit. Nueva Visión.
- Bleger, J. (1989) "Psicohigiene y Psicología Institucional". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Fernández, A. M. – Herrera, L. (1993) "Laberintos Institucionales", en Fernández, M. A. De Brasi, J. C. (Comps.) Tiempo Histórico y Campo Grupal. Masas, Grupos e Instituciones. Buenos Aires. Edit. Nueva Visión.
- Fernández, A. M. y Otros. (1999) "Instituciones estalladas". Buenos Aires. Edit. Eudeba.
- Fernández, A. M. y De Brasi, J.C. (compiladores) (1993) "Tiempo histórico y campo grupal. Masas, grupos e instituciones." Buenos Aires. Editorial Nueva Visión.
- Lapassade, G. (1977) "Grupos, organizaciones e instituciones". Barcelona. Editorial Gedisa.
- Lourau, R. (1975) "El Análisis Institucional". Buenos Aires. Editorial Amorrortu.

Unidad 4, se realiza una descripción y estudio de las clasificaciones de los grupos según diferentes criterios. Se establece una distinción respecto de dispositivos grupales a ser implementados en grupos supernumerarios y en grupos pequeños, para un abordaje de las prácticas. Además, se establecen demarcaciones respecto de las posibilidades de configurar distintos dispositivos grupales que permitan un abordaje situacional en las intervenciones institucionales y comunitarias. Aquí se incluyen conceptualizaciones que permiten pensar el lugar y la función del coordinador y del observador de grupos en ámbitos institucionales y comunitarios. Se abordan, desde un análisis multirreferenciado, las configuraciones y fenómenos específicos de las situaciones grupales, aportando diferentes posibilidades, desde lo observable y desde lo implícito, de lectura e intervención en las mismas.

BÁSICA

- Amaya, L. (2008) Grupos desagrupados. Buenos Aires. Editorial Lugar.
- Balduzzi, M (2010) Grupos, teorías y perspectivas, Edit. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil, Bs. As. (7)
- Telma Barreiro. Los del Fondo. Conflictos, vínculos e inclusión en el aula. Ediciones Novedades Educativas: Buenos Aires, 2009

- Ceballos, I.; Marano, C. y Rodríguez, M. (2008) "Formación docente y profesional del profesor de teatro, un lugar para la coordinación", Anuario N° XVII, año 2008, La Escalera, Facultad de Arte, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. (5)
- Fernández, A. De Brasi, J. C. (compiladores) (1993) Tiempo histórico y campo grupal. Cap. De lo imaginario social a lo imaginario grupal. Buenos Aires. Editorial Nueva Visión.
- Fernández, A. M. (1989) "El Campo Grupal. Notas para una genealogía". Buenos Aires. Editorial Nueva Visión. Cap. 4, 5, 6 y 7. (1)
- Mazzotti, I (1981) Unidad de trabajo. Ficha de la Escuela de Psicología Social de Pichón Riviere. Bs. As. (6)
- Pichon Rivière, E. (1975) "El proceso grupal. Del Psicoanálisis a la Psicología Social (I)". Buenos Aires. Editorial Nueva Visión. Cap. Grupos operativos. (2)
- Pichón Riviere, E y Quiroga, A (s/f) El aprendizaje del rol de observador de grupos. Ediciones Cinco, Ficha. Bs. As. (6)
- Jasiner, G. y Woronowski, M. (1992) "Para pensar a Pichón". Buenos Aires. Lugar Editorial. (3)
- Jasiner, G () Cómo coordinamos grupos, Ediciones Cinco (4)
- Jasiner, C; Grassetti, N; Jassiner, G (s/f) Formación del observador. Ediciones Cinco. Bs. As. (4)
- Del Cueto, A. y Fernández, A. (1985) El dispositivo grupal. En Pavlovsky, E. (Comp). Lo grupal 2. Buenos Aires. Ediciones Búsqueda. (4)
- Santoyo, R. (1981) "Algunas reflexiones sobre la coordinación de los grupos de aprendizaje. Revista Perfiles Educativos, México. U.N.A.M. (8)
- Scaglia, H (s/f) La posición fantasmática del observador de un grupo. Ediciones Cinco. Bs. As (5)
- Souto, M (2000) Las formaciones grupales en la escuela, Paidós Bs. As. Cap I y II. (1)

COMPLEMENTARIA

- Percia, M. (1991) "Notas para pensar lo grupal". Buenos Aires. Editorial Lugar.
- Romero, R. (1995) "Grupo. Objeto y teoría". Vol. III. Buenos Aires. Lugar Editorial.
- Rousseau, M. (1995) "Grupo, esa posible imposibilidad". Buenos Aires. Editorial Tekne.
- Souto, M (1993) Hacia una didáctica de lo grupal. Miño y Dávila, Bs. As. Cap 2 y 3.
- Zarzar Charur, C. (1988) Grupos de aprendizaje. México. Nueva Imagen.

EVALUACIÓN

Partiendo de una observación del espacio grupal, desde la coordinación se irán interpretando los distintos emergentes temáticos y las resignificaciones conceptuales realizadas por las/los integrantes del grupo.

Se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:

- Participación de los integrantes en las actividades previstas en cada espacio de trabajo (presencial y no presencial).
- Nivel de lectura y análisis de la bibliografía propuesta.
- Grado de cooperación en las producciones grupales presenciales.
- La capacidad de integración y síntesis conceptual de lo trabajado en el curso.
- El grado de apropiación del marco teórico.

- Responsabilidad y compromiso.
- Asistencia y puntualidad en los presenciales. Participación y respeto de los tiempos pautados para las entregas vía soporte virtual.
- Presentación del trabajo (en forma y tiempo).
- Calidad en la comunicación oral y escrita.

La presentación de los borradores de las producciones de cada etapa constituyen espacios de reelaboración permanente a fin de acompañar al alumno - docente en su proceso de deconstrucción y reconstrucción de la práctica.

Acreditación.

Parcial.

Presentación de las distintas producciones parciales previstas como integración de cada unidad, tanto en forma escrita como oral. Realización de un examen parcial, escrito, presencial e individual.

Final.

Presentación y defensa oral de la producción final dando cuenta del desarrollo analítico de la cursada resignificando los aportes bibliográficos y las discusiones grupales y tomando como eje problematizador una cuestión psicosocial registrada en sus intervenciones. Dicho trabajo será presentado en soporte papel y magnético con anterioridad (15 días a la fecha del final⁴) y luego de su aprobación pasará a la instancia de defensa oral.

La acreditación final intentará analizar el grado de conceptualización y apropiación de los contenidos logrados por las y los estudiantes; sus reflexiones y consideraciones en torno a los marcos teóricos trabajados y la elaboración de síntesis e integraciones respecto de las temáticas abordadas.

Para la acreditación de la materia bajo la modalidad **libre**, las y los estudiantes podrán contar con un acompañamiento por parte del docente con guías de lectura de las distintas unidades temáticas, así mismo podrá participar de alguna actividad de la cursada regular, previamente acordado con el docente y el grupo clase. Para la presentación escrita del examen deberá describir una intervención psicosocial desarrollada e interpretarla desde dos aportes, que rescate el abordaje epistemológico y de intervención de esta propuesta. Lo deberá presentar con anticipación (20 días) a la fecha de examen prevista a los efectos de poder realizar un intercambio vía correo electrónico y desarrollar, al menos, dos versiones de la producción. El día del examen, presentará los nuevos avances y se seguirán profundizando los marcos teóricos y metodológicos sostenidos en la presente propuesta pedagógica. Para consultas, el alumno se comunicará a marisarodriguez1971@gmail.com.

.....
Prof. Marisa Rodríguez

⁴ Este requerimiento es esencial que se respete en el encuadre previsto a fin de garantizar un trabajo serio de lectura y devolución de producciones.