

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
-FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES-

Olavarría, 23 JUN 2017
Resolución de Consejo Académico Nro.

VISTO

La reunión de Consejo Académico realizada el 23 de junio de 2017 y,

CONSIDERANDO

Que en la misma se dio tratamiento a la propuesta presentada por el Departamento de Comunicación.

Que en dicha propuesta se refiere a la necesidad de cubrir el cargo interino de Profesor Adjunto en la asignatura *Taller de Lenguajes IV (Comunicación Gráfica)*, y solicita la apertura de un registro de aspirantes a tales fines.

Que los señores consejeros aprueban la propuesta anteriormente consignada.

POR TODO ELLO,

En uso a las atribuciones conferidas por el Art. 35 del Estatuto de la U.N.C.P.B.A., aprobado por Resolución Ministerial N° 2672/84.

EL CONSEJO ACADEMICO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA U.N.C.P.B.A.

RESUELVE

Artículo 1°: Llamar a un registro de aspirantes para cubrir un (1) cargo interino de Profesor Adjunto con dedicación simple para la asignatura *Taller de Lenguajes IV (Comunicación Gráfica)*, de acuerdo con las especificaciones del Anexo I.

Artículo 2°: Abrir la inscripción a dicho registro de aspirantes desde el martes 27 de junio hasta el jueves 6 de julio de 2017.

Artículo 3°: Regístrese, comuníquese, notifíquese y archívese.

Lic. GABRIELA GAMBERINI
DECANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
U.N.C.P.B.A.

ANEXO I

Cargo y dedicación: un (1) cargo interino de Profesor Adjunto con dedicación simple.

Cátedra: *Taller de Lenguajes IV (Comunicación Gráfica).*

Perfil:

- Graduado universitario en carreras afines a la temática de la asignatura (Comunicación Social, Diseño Gráfico y afines).
- Con dominio y experiencia en el área temática.
- Preferentemente con formación de posgrado (en curso o culminada).
- Con experiencia docente.

Funciones: docencia.

Requisitos de inscripción: Presentar CV y propuesta de programa para la asignatura, sobre la base de sus contenidos mínimos.

Taller de Lenguajes IV (Comunicación Gráfica)

Contenidos mínimos

Introducción a los conceptos básicos de la comunicación gráfica: diferencias entre comunicación gráfica y diseño gráfico. Desarrollo histórico e influencia entre artes y comunicación gráfica. Lenguaje gráfico y lenguaje visual. Principales componentes del lenguaje gráfico. Percepción visual y elementos de la composición en el diseño actual: figura, fondo, color, tipografía, transparencias, reticulares, infografías, etc. El uso de la tipografía como comunicación. Relación texto/imagen. Técnicas de representación: ilustración, collage, fotografía, etc. La imagen como interacción, vinculación y retroalimentación. Especificidad de soportes y formatos: gacetillas, libros, revistas, diarios, carteles, folletos, páginas web, etc. El lenguaje gráfico y las tecnologías. El proyecto de comunicación gráfica: la idea, el diseño y la producción. El financiamiento y el presupuesto, organización del trabajo en equipo, el lanzamiento y la distribución.

Constitución del Jurado: Jurados docentes titulares: Dra. Mónica Cohendoz, Mág. Sergio Magallanes, Dra. Ana Silva. Jurado docente suplente: Dis. Eva Ormazabal. Jurado graduado titular: Lic. Mariángeles Glok Galli, jurado graduado suplente: Lic. Adrián Macías y un jurado alumno a designar por el Centro de Estudiantes.

Lugar y Fecha de Inscripción: Secretaría Académica de la FACSO, desde el martes 27 de junio hasta el jueves 6 de julio de 2017 de 10 a 14 hs. Responsable: Abog. Gabriela Delía.

Modalidad de sustanciación: evaluación de antecedentes y de propuesta, entrevista y clase de oposición (contenido a elección del aspirante).

Designación: hasta el 31 de diciembre de 2017.